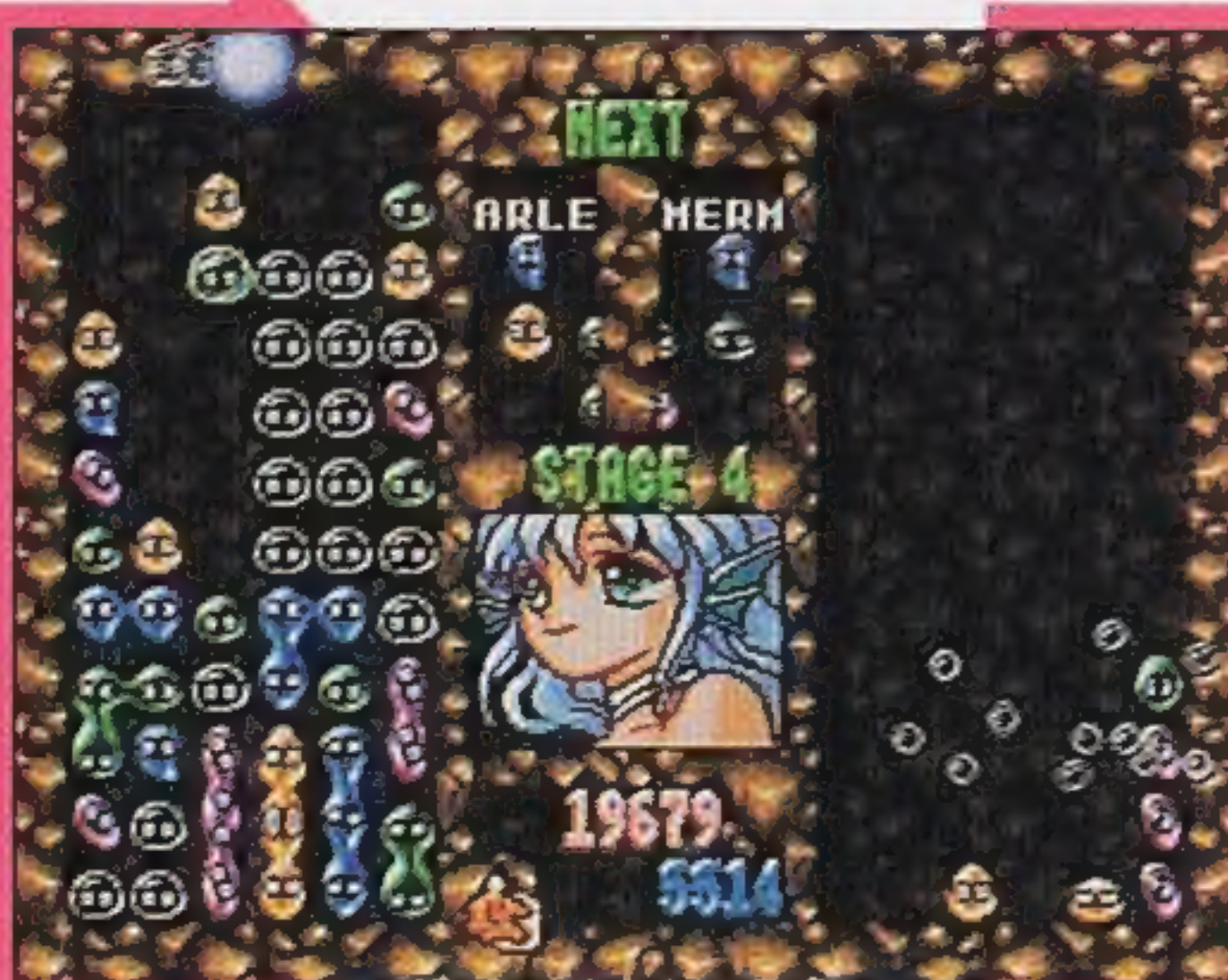
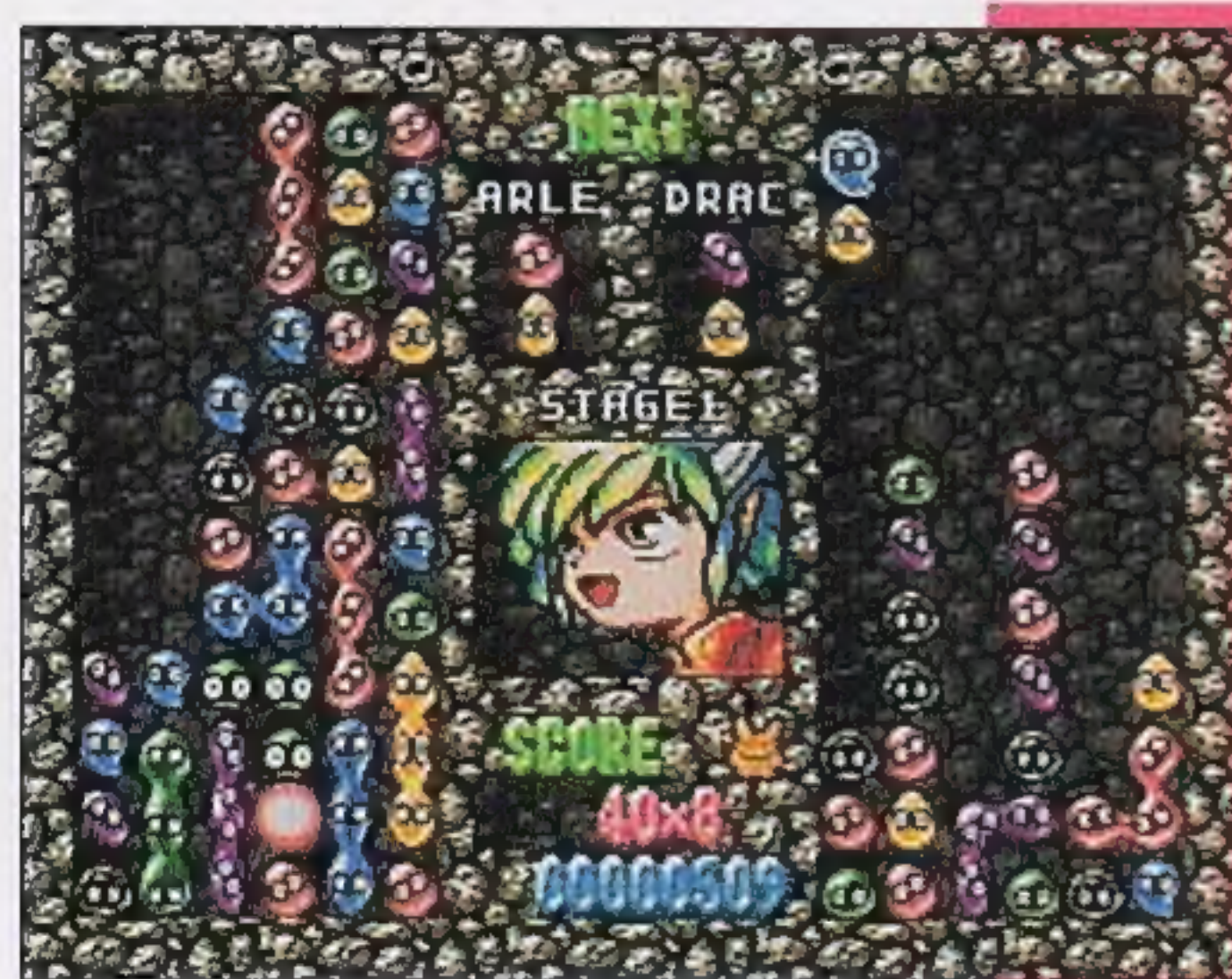
月刊
近頃のコンクラは、投稿ページが目白押し!!
コンパイルクラブ
巻頭総力特集
ぷよぷよ SUN
カラー特集 Disc Station 13号
1997
2月号
第63号 1997年2月1日発行
特報●GBぽけっとぷよぷよ通
コンパイルレーシング総括
HOTなLETTERSまたまたサービスサイズ

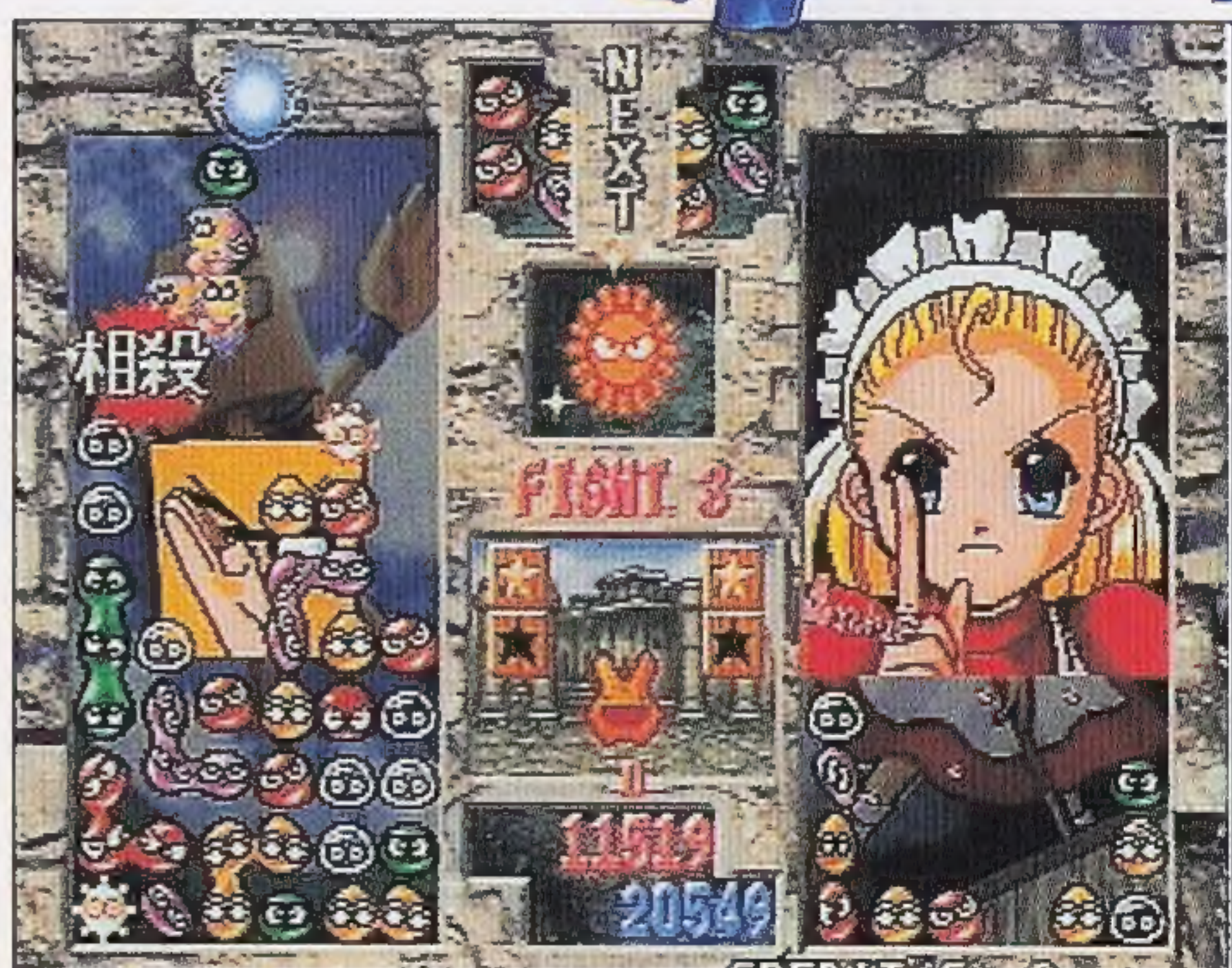
いち！にっ！ぷよSUN！

ぷよぷよSUN

前回の1月号の特集でぷよぷよSUNの内容は大体わかってもらえたと思うんで、今回はいままで発売してきたぷよシリーズを振り返りながら、どれだけの発展を遂げたか見ていこうと思うぞ。

グラフィックの推移

上を見てくれればわかる通り、グラフィックは回数を重ねるごとに、どんどん美しくパワーアップしているぞ。特にぷよぷよSUNは、演出的にもめざましい発展を遂げており、対戦が楽しくなることは間違いなしって感じだ。みんなもぜひ、近くのゲームセンターにいって見てみてね。

基本ルールの進化

まず、初代ぷよぷよから順を追って基本ルールの変化具合を見てみよう。最初はぷよぷよを4つつなげたら消える、ということをとことんまで突き詰めたものだった。とにかく相手よりも早く大連鎖を組めれば勝利する、そんなものだったのだ。だがぷよ通でおおいなる革新が起こる。それが「相殺」システムだ。これが追加されたことにより、ただ連鎖を組めばいい、という時代は終わりを告げ、本当に強い者たちがウデを競い合うようになる。そして今度のぷよSUNでは、「太陽ぷよ」の登場により、初心者の人でも大量のおじゃまぷよを送る可能性が出てきたんだ。こうして初心者から上級者まで、誰でも楽しめるものへと進化していってるぞ！。

対戦の歴史

基本ルールだけじゃなく、2人でぷよぷよも進化を続けているぞ。初代ぷよぷよの時はシンプルに、何個つながれば消えるかのルールとレベルの調整しかできなかった。ぷよ通ではこれに、固ぷよと得点ぷよのルールが追加され、それぞれに別の戦略が要求された。さらに通信による4人対戦をも可能にしたのだ。そして、ぷよSUNではぷよ通での要素に加えて、自分が使うキャラクターを選択することができるようになったぞ。さらにレベルによって太陽ぷよが始めから存在してたり、相殺や全消しをしても太陽ぷよが降ってこない場合もあるんだ。

速報! アーケード版も絶好調!!

SEGA SATURN

ぷよぷよSUN

© COMPILE 1997

'97年2月14日発売決定!!

希望小売価格
4,800円(税別)

ぷよSUN キャンペーンもやるよ!!

初回限定特典　光るぷよSUNシール
購入特典　ぷよSUNウォッチ
アンケートに答えてくれた人たちの中から、
抽選で毎月100名の方々にプレゼントします!
締め切り　'97年5月末まで

詳細は次号にて!!

To be continued.

楽しみに待っちょってや〜!

描いた人：むらさき 朱

↓みんなも生たまごで実験してみよう

そして謎は謎のまま、オチもよくわからんうちに……完

商品番号　CMP30007
カーバンクル人形　￥2,800
●素材／アクリルボア

商品番号　CMP60093
どでかばんくる　￥7,000
☆専用ケース入り●全長60cm●素材／アクリルボア

商品番号　CMP60104
ネックウォーマー　￥2,000
☆帽子にもなるスグレもの、スピンドルアジャスタ付き●サイズ／30×23cm●素材／フリース、ひも素材／アクリル

商品番号　CMP60105
ミトンマフラー　￥2,500
☆手のはいるカーバンクル型のポケット付き●サイズ／25×155cm●素材／フリース

素材と機能性に優れた
NEWアイテム登場!!

インナーポケット

側面ファスナー

商品番号　CMP60106
カーくんボンザック ￥3,900
☆底板取り外し可能、側面ファスナー(28cm)&インナーポケット付き●45×25cm●素材／綿100%　底板／プラスチック

こたつでぷよまんあったか あったか!

商品番号 CMP60035
ぷよまんあんこ(20個入)
商品番号 CMP60036
ぷよまんクリーム(20個入)
商品番号 CMP60037
ぷよまんミックス(各10個入)
各¥2,000
●原材料/小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP60038
カーバンクル饅頭あんこ(20個入)
商品番号 CMP60039
カーバンクル饅頭クリーム(20個入)
商品番号 CMP60040
カーバンクル饅頭ミックス(各10個入)
各¥2,000
●原材料/小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号 CMP60043
なかよしセット ¥2,000
☆ぷよまん(あんこ×10個)、カーバンクル饅頭(クリーム×10個)のセット

ももも通販カタログもよろしくね

"元祖ぷよまん本舗"で売られてるコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅!「まだ貰ってないよう!」っていうあなたは、官製はがきの裏に①郵便番号 ②住所(都道府県名も) ③氏名 ④電話番号 ⑤年齢 ⑥職業
を書いて、㈱コンパイル「通販カタログ最新号送付希望」係まで送ってね! 無料でお送りします!

記入例

★送料のダブリを防ぐため、払込取扱表が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

送料600円

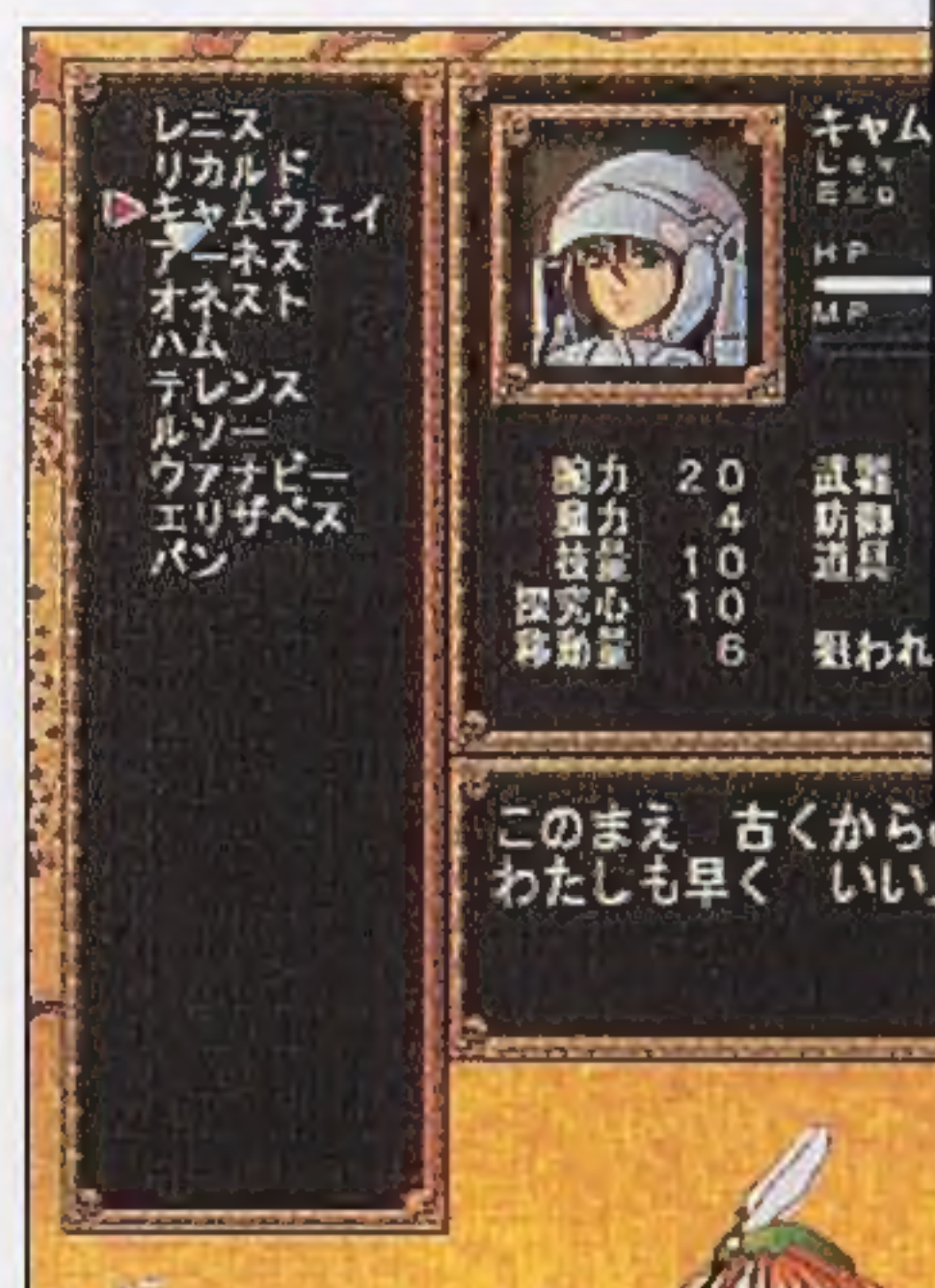
送料はももも通販で取り扱っている商品どれでも、何個でも600円均一です。

※取扱票が複数の場合も、ぜ〜んぶまとめて600円だけでOK! ただし、
★送り先が2か所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。
送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります!

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を書き、郵便局から送金してください。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してね。サイズや色などの細かい指定も、ここに書いてください。
■ユーザーIDは、わかる人だけ書いてね。

●商品の発送には2週間以上(混雑している場合は1〜2か月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり、損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル(親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど)の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留、郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(または郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金はお返しいたします。

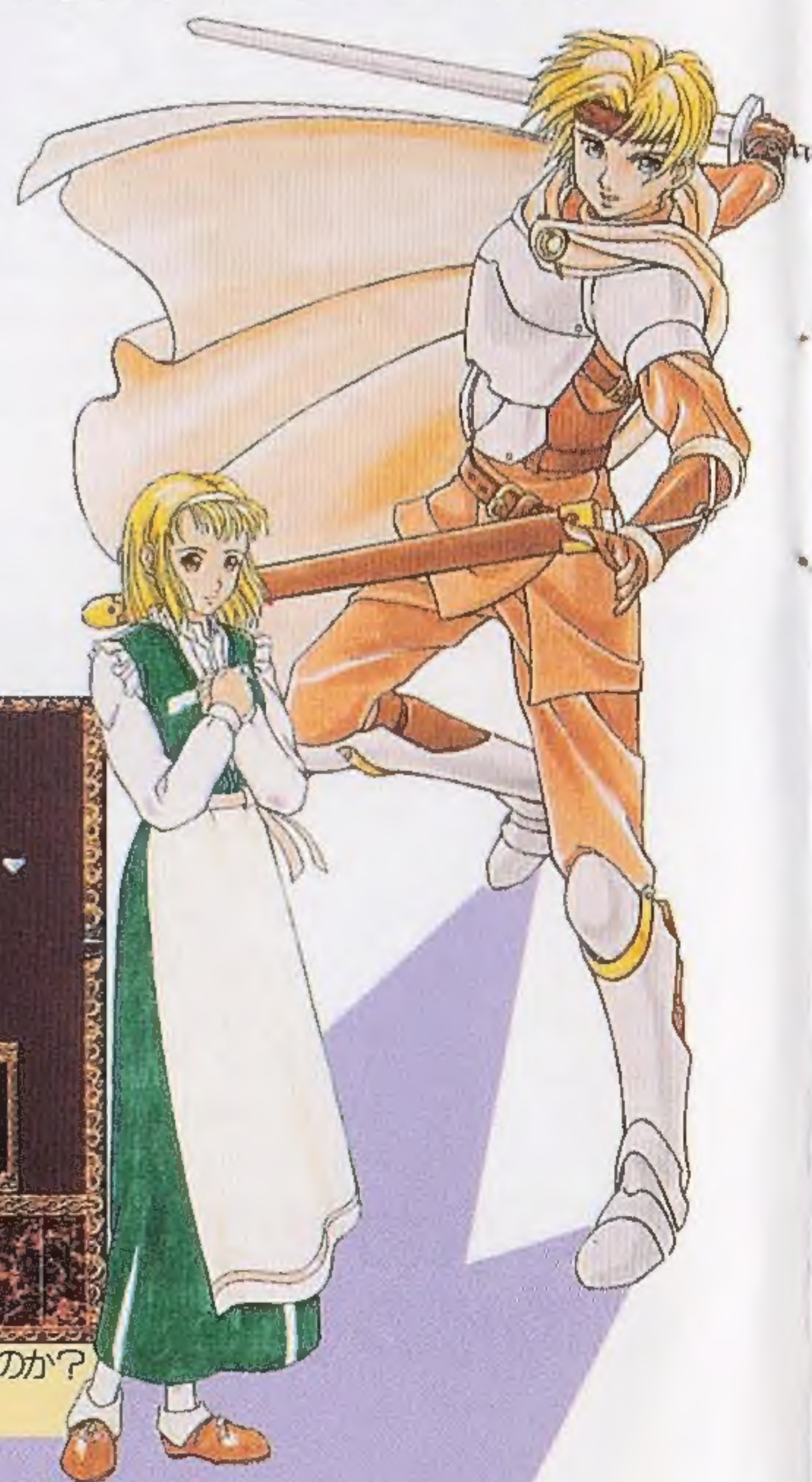
問い合わせ先-PHONE:082-263-6302 通信販売部まで(土日祝を除く 9:00〜18:00)
この号のももも通販の掲載内容は1997年3月31日まで有効です。

DEVIL FORCEIII～剣と花束～

大人気のシミュレーションゲーム、「DEVIL FORCE」シリーズの第3弾。今回は主人公キャラの作成、クラスチェンジシステムの採用、人材やアイテムの探索など新しい要素をふんだんに取り入れたぞ。キャラクターも総勢50人以上もいる（実際に戦闘で使用できるのは9人まで）ので自分のお気に入りの部隊が組めるんだ。

ここで、開発者より手に入れたとっておきの攻略方法を教えよう。まず、敵を倒すのは飛竜、魔術師を優先させよう。防御力が低いなどの明確な弱点がある反面、絶大な攻撃力をもっているからだ。

また、HPやMPが不足し、薬草やハーブなどの回復アイテムもなかった時は、そのキャラは動かさないようにしよう。そうすれば次のターンには少し回復しているぞ。ただし、これは敵も同じなので注意すること。あと、もしキャラが死んだら即座に復活させよう。次のステージにいってしまうと、もう復活させられないぞ。

このステージを勝利する事で、武器を購入することができる。お金があるならどんどん買い換えよう。

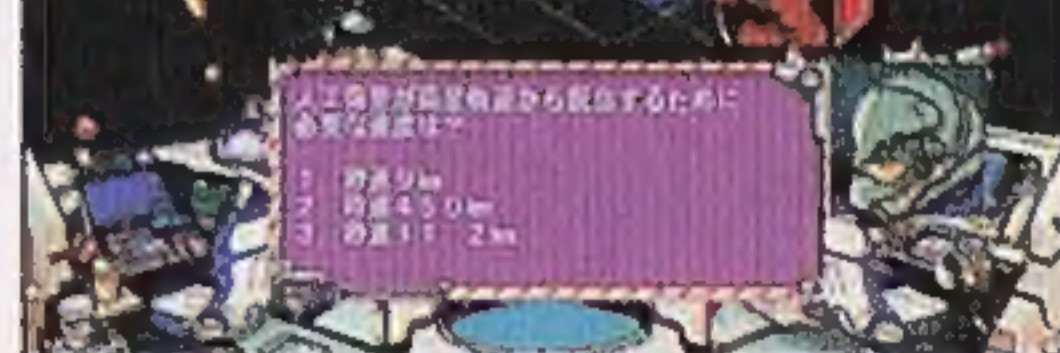
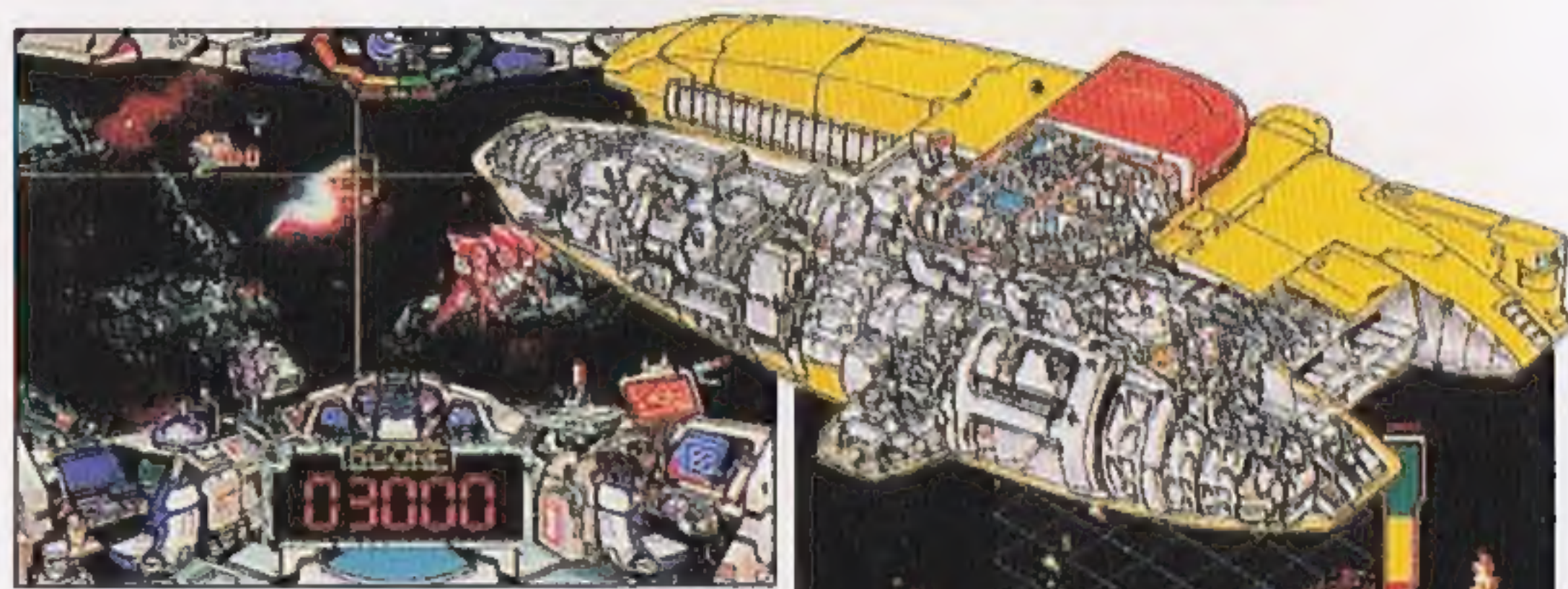
女神降臨！ 彼女らは主人公達に何を語りかけるのか？物語もいよいよターニングポイントだ。

アルル漫遊記

魔導物語初のアドベンチャーゲームで、今まで魔導やDSで登場した中でも、特に人気を集めたキャラたちが、次から次へと多数登場してくるのだ。ストーリーは史実にそった部分もあるので、これを機会に日本の歴史を勉強してみよう。

オプション☆モンスター

かわいいキャラがたくさん登場してくるアクションゲーム。一度に多くの敵に攻撃をヒットできれば、高得点と同時に爽快感が味わえるぞ。また、壁の反射をうまく利用すれば、一度の攻撃で敵を全滅させることも！　DSを買った人は、ぜひ修行してスコアトライアルに応募してね。

あっぷるそーす めざせ!! 宇宙英雄

お馴染み「あっぷるそーす」シリーズ、今回の舞台は宇宙パトロールだ。主人公と一緒に宇宙船に搭乗し、襲いくる様々な事件を解決していこう。見たイベントの数やクイズの正解数、ミニゲームの結果などでエンディングが変化するぞ。

DSアニメ連載開始！

今回からなんと、DSオリジナルアニメを連載するぞ。13号に載っているのは、魔導キャラのちょっと間抜けな（？）日常だ。見ていると、なんだかそばにアルルやシェゾが本当にいるような気がしてくるぞ。

その他、定例コーナーのなぞぷよに、ムービーが5本、新春特別付録「DSカレンダー'97」などがはいって、お値段はいつもと同じ、定価1,980円(税込)！　全国書店、コンビニエンスストアにて販売中だ！　もちろんももも通販でも買えるぞ。

対象環境　・日本語版Windows95が動作する環境　・要DirectX対応グラフィックアクセラレータ　・要CD-ROMドライブ　・要HD空き容量30MB以上　(注)リムーバブルメディア・圧縮ドライブには対応しておりません。ノートパソコン上での動作は保証できません。

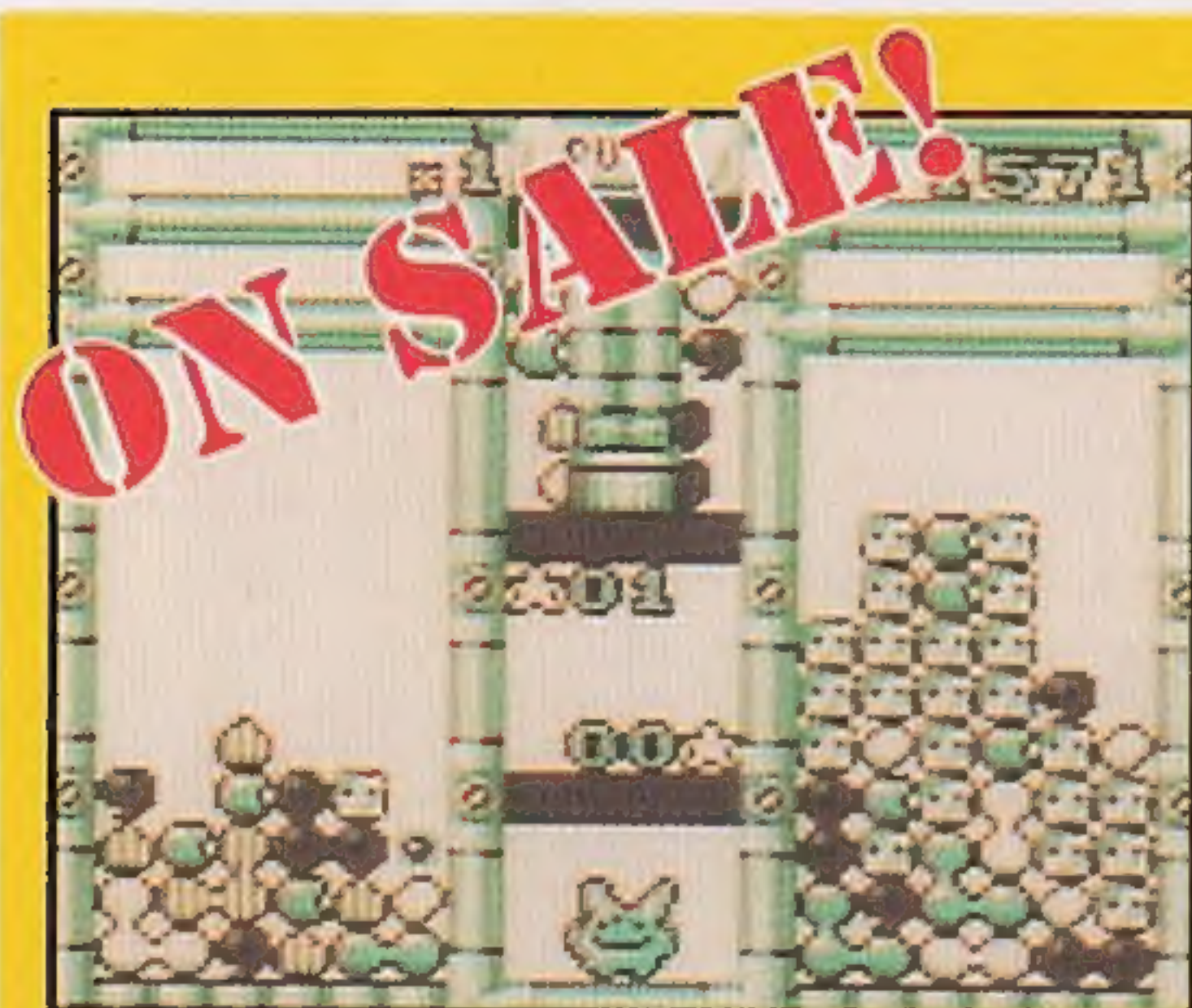
推奨環境　・CPU Pentium100MHz以上　・メモリ16MB以上　・CD-ROMドライブ4倍速以上　・Sound Blaster16以上

なめらかな動き、
わかりやすいぷよ
みごとな操作性

1996年12月13日(金) 発売中!!

これが発行された頃には店頭に並んでるハズで〜す！

価格（税別）3900円

またまたぷよぷよ通に新しい仲間が登場〜！

通信ケーブルがあれば2人対戦もできる

今ゲームボーイポケットが人気

●こんち！ 最近、カラフルボディで小さくなったGBがちょーおススメなのだ！ かわいいし、欲しいよねアレ。満を持したかのよ〜に、コンパイルからGBソフトの登場よん。やっぱウソでしょ、ここでこれを出さなきゃ（笑）。●GB画面でここまでできるんだねぇってくらい、画面はきれい。画面も内容も他と変わらないから安心できるよ。●他と違う画面もあるけど、それがGBのオリジナル性になっててかえって新鮮なカンジ〜!!

小っちゃくても大連鎖！

いつでもどこでも気軽にぷよ通。

羊、がんばれ！ がんばれ、羊！

なんだか、最近GBがお気に入りなのです。

さて、コンクラ月刊化にともない、CNNもよりタイムリーなニュースを提供できるようになったのですが、いきなりの年末進行で全然ネタが集まりません。一番熱いイベントである忘年会もこの原稿を書いている時点では、まだ一ヶ月も先のコトだし～、どうしようか～?みたいな～。というわけで、ちょっと苦しい今月のCNN、GOっ！

ねこにゃんマジック

去る11月27日深夜、ねこにゃん氏が入浴中、眉の間を剃ろうとして、誤って眉毛を落とすという事件が発生。そのあと氏は、残った眉毛を全部剃り落とし、マジックで偽の眉を描いて翌日出勤。黙っていれば誰にも気付かれなかったものを、自ら朝礼の席で暴露。一日中、笑い者になるハメに。

いたれりつくせりトイレ

某レストランで、丁稚の忍者でゴーがおもむろにトイレに入ったところ、ドアの内側に「よく来たな、まぁ座れ」との落書きがあった。さらにトイレットペーパーホルダーには「ご利用ありがとうございました」と書いてあり、彼女はとっても気持ちよく用を足せたそうな。

今月の要注意人物

「沢渡寿三郎」&「單気筒」。毎年、忘年会を熱くしてくれるふたり。今回は何が起こるのか、今から目が離せませんです。次号のCNNを期待せよ！

ハッピーウェディング4

R&D部のどどっぐ中森氏が、この度めでたくもお嫁さんをGET！　市内のホテルで盛大な披露パーティーを催されました。お嫁さんは、山陰に住んでらっしゃったそうで、周囲は、「いったいどこで捕まえたんだ？　このスケベ！」と中森氏をおおいに祝福しました。

今月の表紙

表紙は、今月も眉毛絶好調のねこにゃん氏による、「ぷよぷよSUN」ですが、なんかドラコがタマゴ産んでるみたいでヤバい感じなのが、ねこにゃんらしくてよいですね。裏表紙は丁稚絶好調の雪割うっち嬢による、サタン様とルルーです。あの巨大なチョコをどうやって作ったかとか、食べ切れるわけないだろうなどと、余計なツッコミはしないように。

コンパイルクラブ　2月(63)号　もくじ

Carbuncle Times

No.0011
THU.JAN.14,1997

みんな行ったかな!?『初心会』!!

イベントレポート速報!

成り行きを見守るギャラリーの真剣なまなざし。

入賞すると素敵な賞品が貰えちゃう!

NINTENDO64 スペースワールドin幕張メッセ

■'96年11月22日～24日の３日間、今年も幕張メッセで『初心会』が行われた。今回コンパイルのブースでは、『ぽけっとぷよ通』を用いた大会が開かれ、たくさんの人たちが集まってくれた。おそらくGB関係のブース集客数では、コンパイルがNO.1だったんじゃないのかな？厳かに行われた「ファイヤー！」のかけ声だけでみんなノリノリ。向かいのメインステージに負けないくらいの盛り上がりで、スタッフもお客さんも一緒になってイベントを楽しむことができた。最後までちゃんとサポートしてくれたCSAの皆も本当にアリガトウございました！

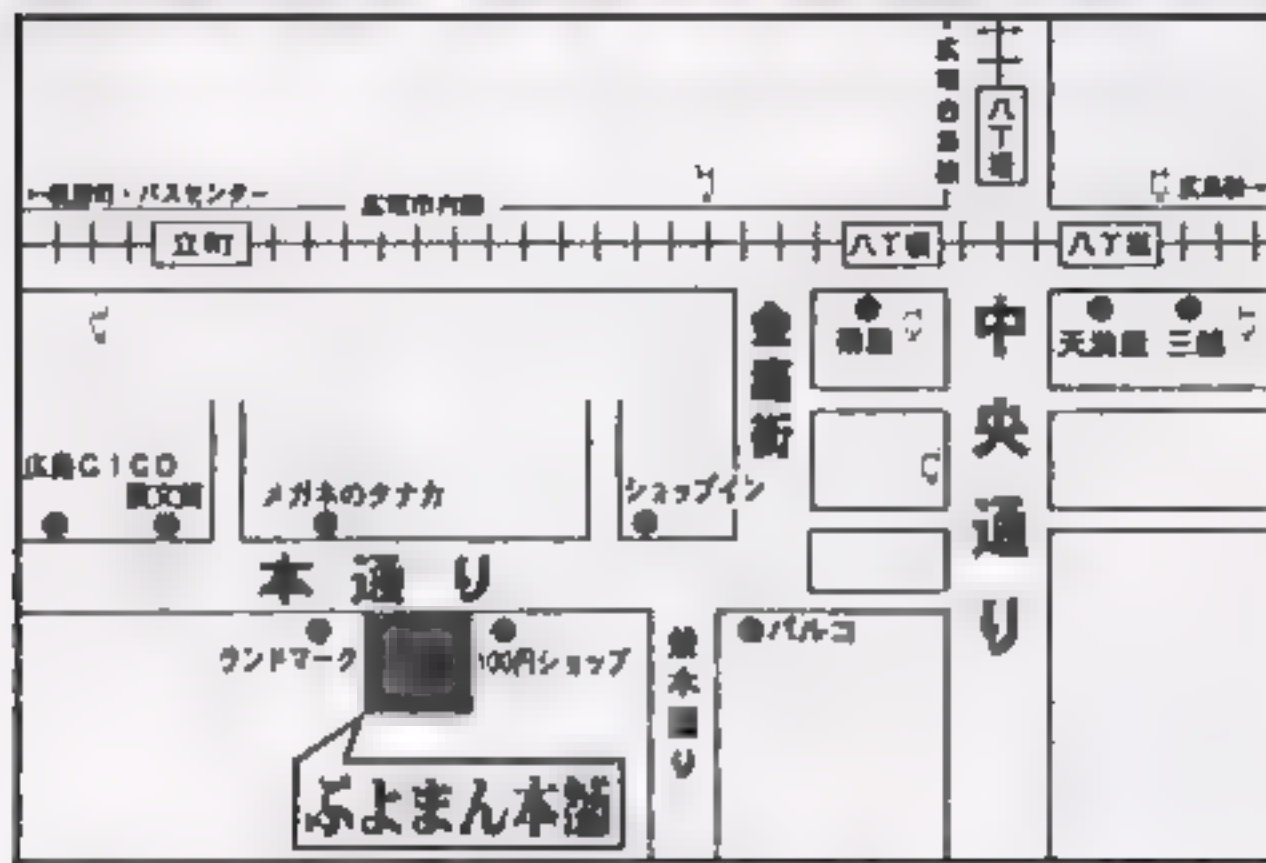
今月のイベント情報～っ!!

待ってましたのビッグイベント!

■コンパイルのホームページを見てくれた人は知ってると思うけど、今年の３月に『第二回全日本CSAぷよマスターズ大会』と『第三回全日本ぷよマスターズ大会』が開催されます。次号でも追加情報をお知らせするけど、そんなに待てないよ！というわがまま(笑)な人は、0120-04-2424（全日本ぷよ協会事務局）に問い合わせてくださいね。

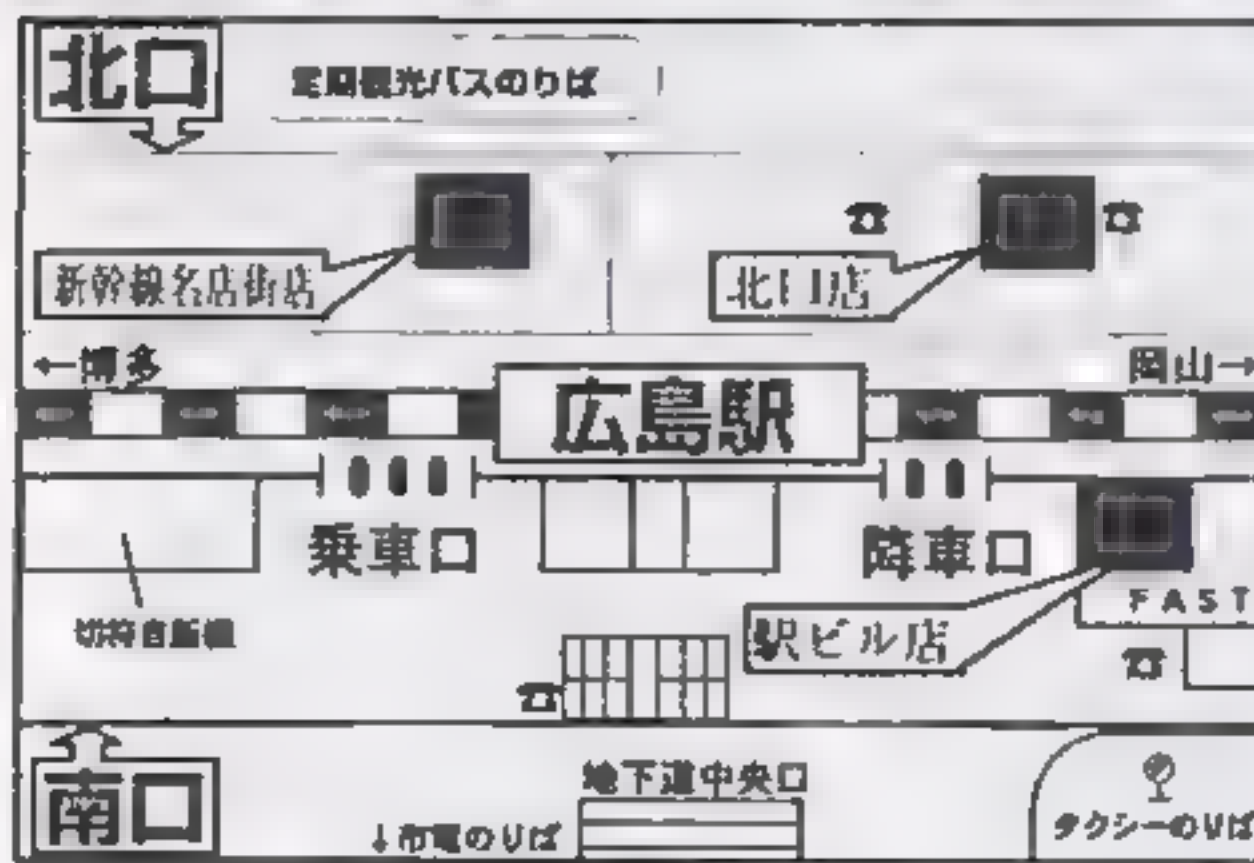
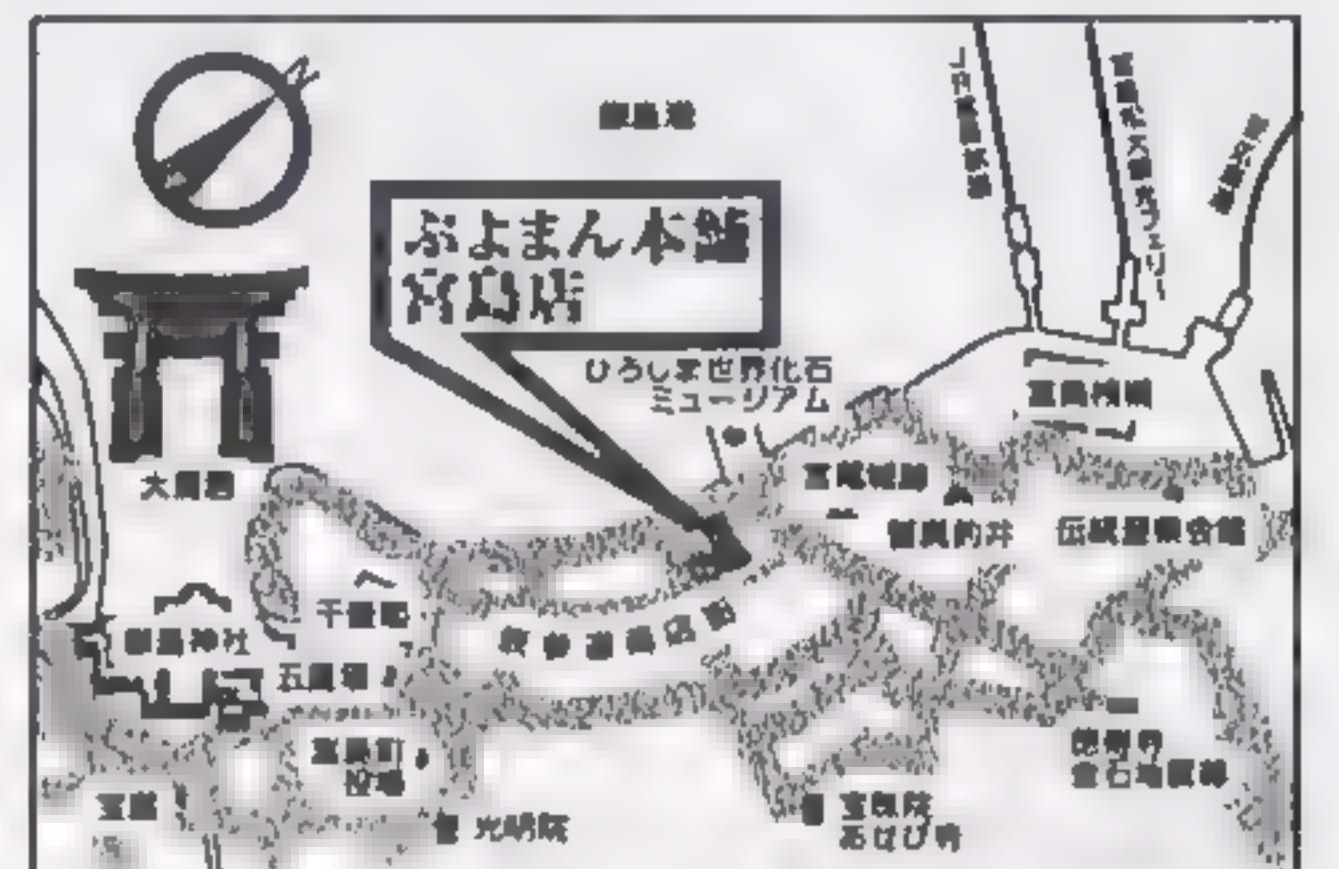
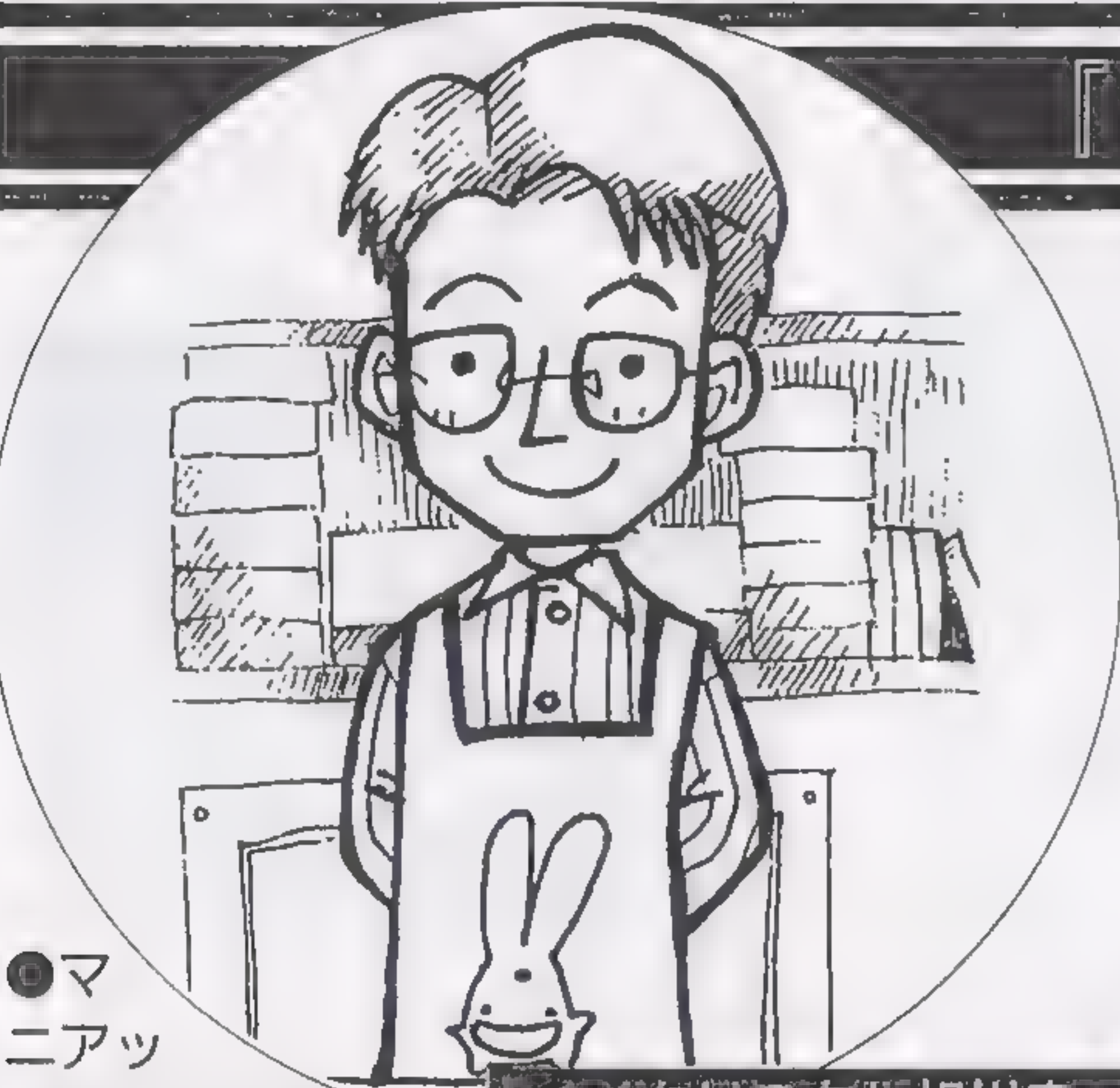
来月号からE-mailでも原稿大募集だぁ～～!!!

■またひとつ読者の野望が実現(笑)。E-mailを使用した原稿&ご意見募集が始まります。郵便だと他人に見られるから嫌だとか、事故が心配、あるいは文字が汚くて気がひけるなんて人もこれで安心。現在自分のパソコンを持ってる人は、ぜひ活用してね。これでもしコンクラの発送が遅れたり(…御免なさい…そうならないように頑張りますぅ…)、締め切りギリギリにメチャ面白いネタを思いついた場合でも安心だ。詳細は次回３月号のインフォメーションコーナーでお知らせいたします。コンクラは日々進化するのだ！

『ぷよまん本舗』続々開店中!!

1996年12月15日発行(第8号)
発行所　株式会社コンパイル
〒732　広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
PHONE：082-263-6165

広島本店もよろしくお願いしま～す。

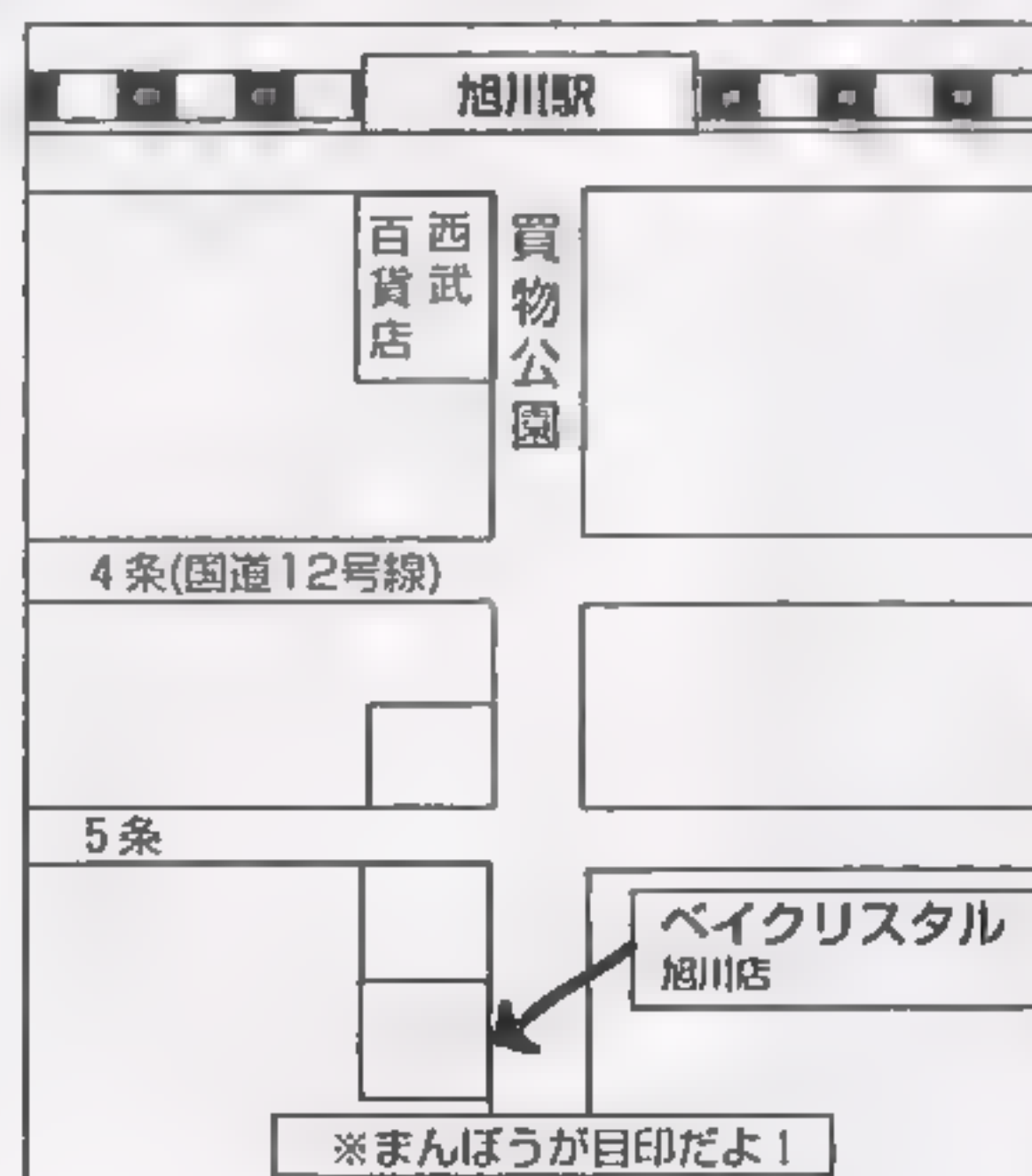
これでお買いもらす心配は不要だ。

■12月１日、ＪＲ広島駅新幹線名店街に、新たにぷよまん本舗がOPEN！ これで広島駅は合計３店舗になったゾー!! これからもドンドン増殖（？）する予定です。よろしくね。

■さらにさらに、日本三景安芸の宮島に、ぷよまん本舗が新たにOPEN（右の地図を参照）！ 大晦日から元旦にかけてのイベントに出かけた方はお疲れさまでした。

『すてきな店長さんを教えて』!!

●マニアックな注目を集めた『すてきな～」の第２回〈みんなの中にも「あの店長さんだから、いつもこのお店でソフトを買うんだ！」って人がいるかもしれないね。今月もそんなすてきな店長さんを紹介します。

●取り扱う商品が幅広いために客層も様々ですが、最近は女性客がかなり増えています。ひとつの要因として、これはお世辞ではなくて、コンパイルさんがＰＳに進出したというのもあるのではないかと思っています。実際『ＰＳぷよ』や『ぽけっとぷよぷよ通』目当ての女性客が随分いらっしゃいましたよ。コンパイルさんにはこの調子で頑張ってほしいですね。いずれにしても御社のように、テレビなどでバンバン宣伝している商品の売れ行きが好調なのは面白い結果だと思います。ＰＳに関しては、一時のＳＦＣのような勢いがあります。独占状態は面白くないから、ＳＳも64も負けないように頑張ってもらいたいな。イベントについてはお客様からのご要望が多ければ前向きに考えてみたいです。

●情報は随時募集中！ もし君の身近にすてきな店長さんがいたら、どんどん教えてね。あと公認大会などのイベントを開催してほしかったら、君が直接店長さんに働きかければ実現するかもしれないよ。

旭川駅
西武百貨店
買物公園
4条(国道12号線)
5条
ベイクリスタル旭川店
※まんぼうが目印だよ！

お店の住所:
北海道旭川市5条通8-1703-39
PHONE：0166-27-0510

『エーおせんにキャラメル』

八名信夫&悪役商会 広島公演

取材協力：悪役商会

■コンパイル編集部（以下、編集部）：今回の広島公演には、当社のキャラが出演しているという噂を耳にしたのですが……。

■八名信夫（以下、八名）：おう！これのことか!?

（荒縄で縛られ三段重ねになった、各種巨ぷよぬいぐるみぷよが登場!!）

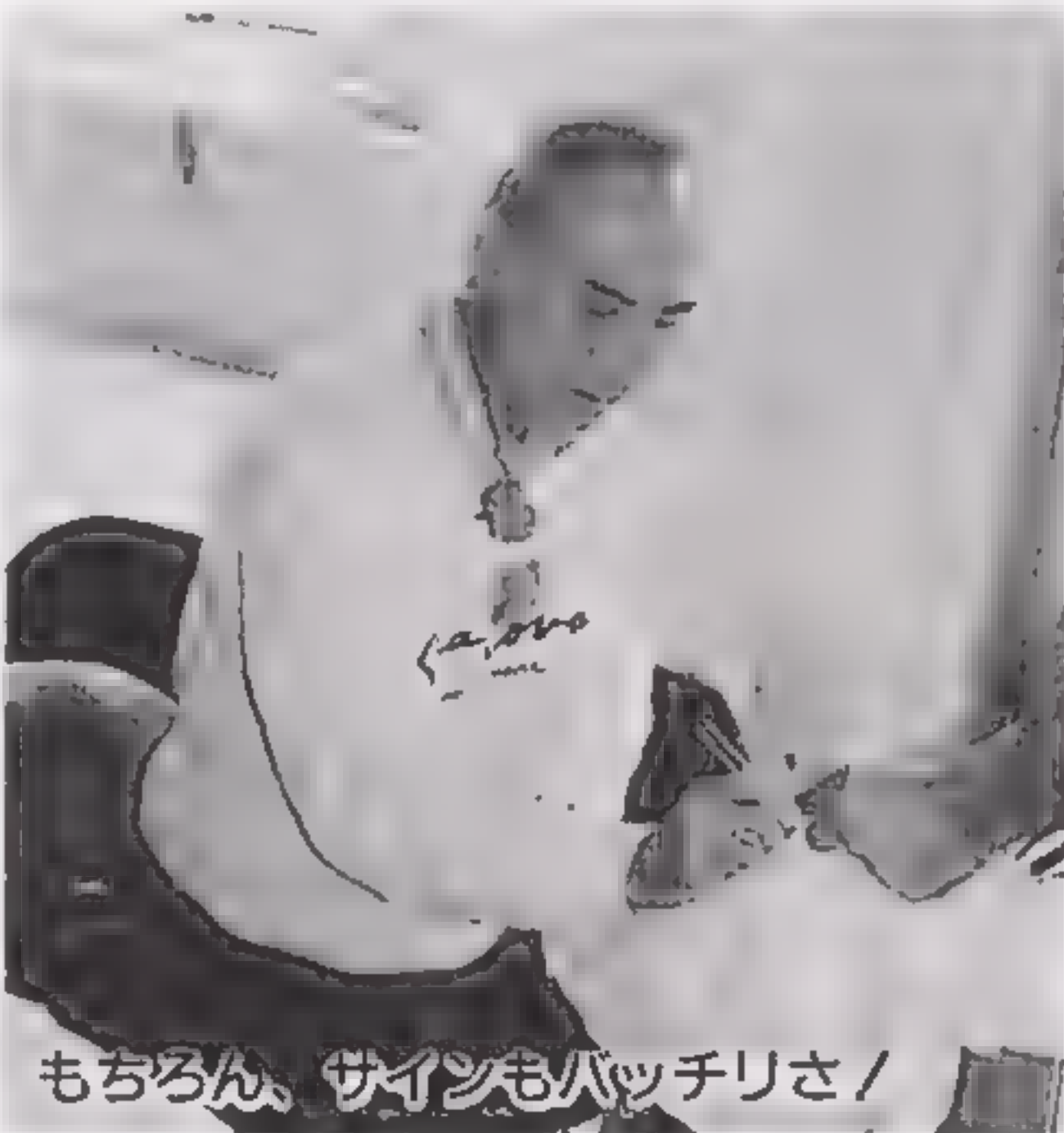
■編集部：噂は本当だった！

■八　名：うちの公演では、その土地の名産品を必ず舞台中に登場させることで、地元の人たちとのふれあいをもとうと考えてるんだ。広島は酒も食べ物もうまいものが多いんで悩んだんだけど…、悪役商会の連中と、このキャラクターグッズとのギャップを狙うのもおもしろいかと思ってな。うちの若手が町であれこれ聞いてまわったりして、これでも苦労してんだよ。

■編集部：ありがとうございます。

■八　名：そういや役名の中にも、俺の知らない間に「～ぷよです」とか言ってた奴がいたな。それっておたくの？

ま…まさか、こんなことまでやるとは…。

■編集部：ええ、今お持ちのぬいぐるみがそうです。実際に使用してみて、お客様の反応はいかがでしたか？

もちろん、サインもバッチリさ！

■八　名：昼の部は年輩の人が多かったので、「ぷよ」だの「ぴよ」とか出ても何だそれは…って雰囲気だったけど、夜の部では若いお客が増えてしっかりウケてたなぁ。俺達にしても、毎日楽屋でこのぬいぐるみを見ていると、何となく愛情が湧いて、つい遊んじゃうんだよな。

■編集部：なるほど。では、ここでひとつ質問をさせていただきたいのですが、私の周囲でまことしやかに囁かれている噂について…。

■八　名：噂？　何だ。

■編集部：現在出演中の某○汁のCM（あの、「まずい！」って叫んでるヤツね）ですが、あの出演料が現物支給だったとか…。

（一同大爆笑）

■八　名：何、現物支給だと!?　まったくなんて噂だよ。俺は畑のひとつでもくれ…と思ったけれど、口に出しては言わなかったぞ！

■編集部：（ヒ～睨まないでぇ～）八、ハヒ。もちろんそうでしょうとも。では最後に読者のみんなに何かひとことお願いします。

■八　名：ゲームをすることで集中力が養えると思うが、良い芝居を見て色々体験するとか、あと勉強もしっかりしないと「まずい！」ぞ（笑）。

■編集部：どうもありがとうございました。12月の岐阜公演もぜひ頑張ってくださいね。

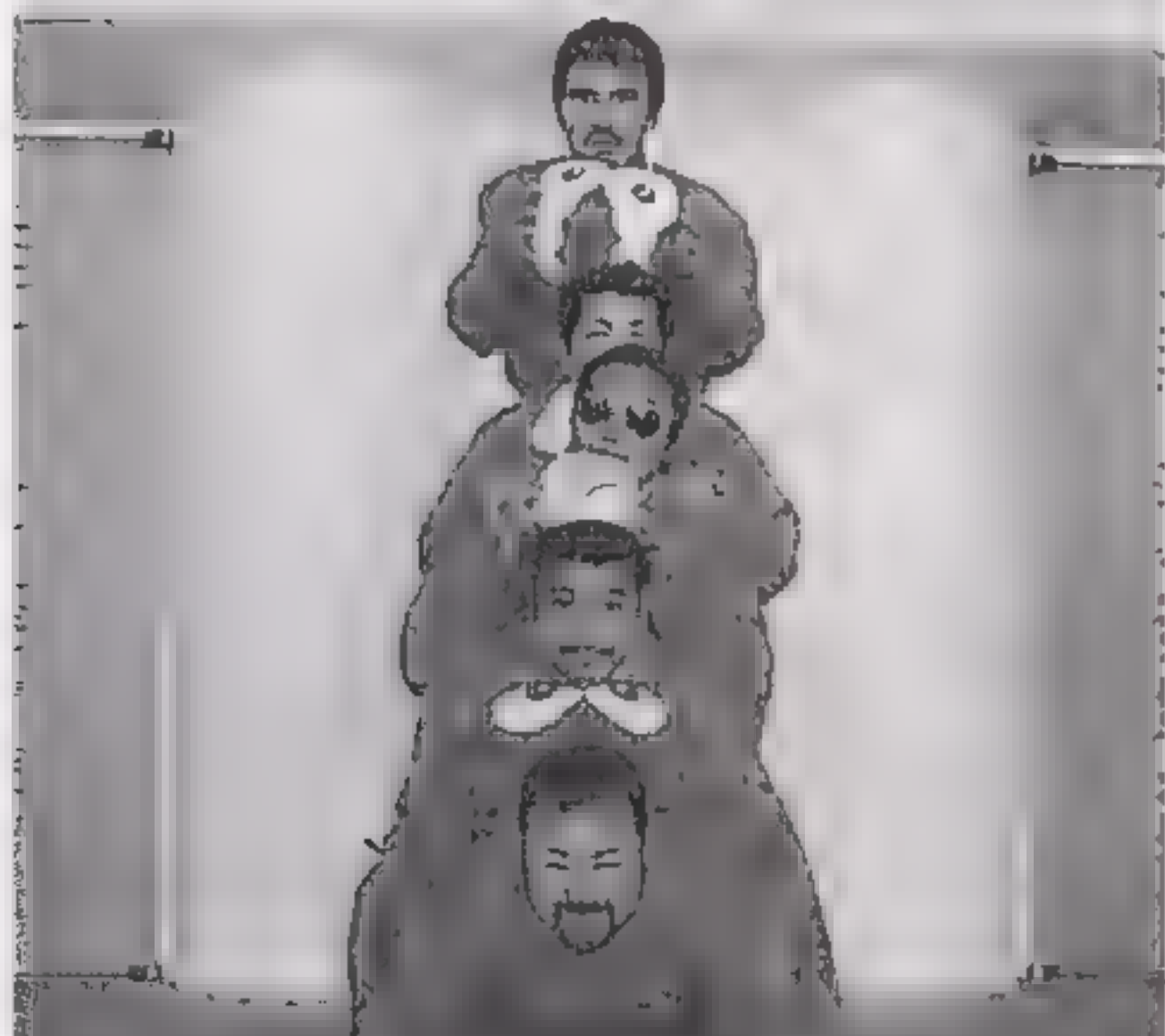
■八　名：ありがとう。これからどんどんいろんな町へ行くからな。とりあえず秋田・高知・岡山・愛媛が決まってる。芝居の中で何が出てくるかは、、来てみてのお楽しみだ。ぜひ応援してくれ！

しっかり働くんだぞ、ぷよ！

しゅざいにっき

●楽屋までの廊下に凄い面構えのお兄さん方の間を抜けて行ったんだけど、名刺を差し出した私をジロリ…。思わず背中に冷たい汗が流れるのを感じましたが、インタビューになると皆さんにっこり…。と、とても楽しい方々でした！

●読者プレゼント

八名信夫&悪役商会のサイン入り色紙とTシャツの豪華悪役セットを抽選で3名様にプレゼント。アンケートに答えてねん。

コンパイルな人々

【第22.5回】
ニセ單気筒の巻

■生年月日　１９６９年　8月13日　■血液型　Ａ型　■家族構成　モリ○ン（小キックカラー）と　ワル○ューレ（笑）
■好きな物　羽根が生えてて、肌が褐色の、ツリ目のおねーちゃん　■嫌いな物　それ以外の物　（インタビュー＝志茂田マーキュリー）

今回のゲストは、羽根の生えたおねーちゃんとギャルゲーが、３度の飯よりも大好きなニセ單気筒氏だ。
氏は、その繊細な絵柄とは裏腹に、かなりズボラな性格としても社内には知れわたっている。そんな氏が、今のような人物になったのは、一体いかなる理由によるものなのか。そのあたりについて突っ込んでいきたい!!

ボクが会社に入った理由

——コニーさん（單気筒氏のこと）が、コンパイルに入ったきっかけは？

「昔、よくゲーム雑誌にイラストの投稿とかしてて」

——某ゲー○ストですね（笑）。

「そう（笑）。で、その頃に某社が出した『魔導物語』（笑）というソフトに出てきたドラコケンタウロスに惚れたから（笑）。

——当時から、すごーくわかりやすかったんですねえ（笑）。

やましいたましい

——さて、コニーさんといえば、やはり羽根の生えたおねーちゃんな訳ですが。

「…（ニヤニヤ笑っている）」

——どうしてそんな特殊な趣味に？

「放っといて（笑）」

——でも、他の社員も気になるところではあると思うんですが。

「ほらー、ボクってさあ、夢の世界に生きてるからあ、生身の女のコじゃダメっていうかあ、そんな感じ。だから、地下版の「３年Ｂ組コニー先生」（知らない人はコンクラ会員になろう）のハガキを選んでいる時が至福の時間っス」

——何が「そんな感じ」なのか全然わかんないんですけど（笑）。

美少女ゲームコレクション

——そのあたりが、最近のコニーさんのギャルゲー好きにつながるんですね。

「ギャルゲーは俺の命っスから（笑）」

——発売日に「バーチャ○ァイター２」を買いながら、封も開けずに「プリ○セスメーカー２」で遊んでいたのは有名ですからね。

「『ワンダー○ロジェクトＪ２』のために64買おうかどうしようか、今迷ってるところっスよ」

——いやー、そりゃー大変ですねー（気のない相づち）。

「今、一番期待してるソフトは、『プ○メ３』っスね」

声優ボイスコレクション

——コニーさんは、社内でも声優マニアとしても有名ですが。

「やっぱ、へきるっすよ（興奮状態）！」

——（單気筒氏をなだめながら）コニーさんの椎名へきる好きは、読者のみなさんも知っていると思うんですが、他にも注目している声優とかいますか？

「（やや冷静になる）失礼しました。後は俺と言えば『とき○モ』、『と○メモ』と言えば俺ですから、國府田マリ子と丹下桜は外せないっスねえ。『月刊とき○モ』も毎月買ってるっス」

ボクの教室にようこそ

——ところで、先生の机の上って、いつ見ても汚いですよねー。

「いいの（笑）。自分では何がどこにあるか、ちゃんとわかってるから」

——絵を描く時に、一体どこで描くのか不思議なんですが。

「イラストの仕事の時には、机の上の物をちょっとだけ動かしてスペースを作るんスよ」

——この机から、あのイラストが生まれることを知ったら、読者のみなさんはがっかりですね（笑）。

「よけーなお世話（笑）」

——それでは最後に一言。

「モリ○ン（小キックカラー）とワル○ューレは俺のモノなので、他の奴が使ったら死なすー」

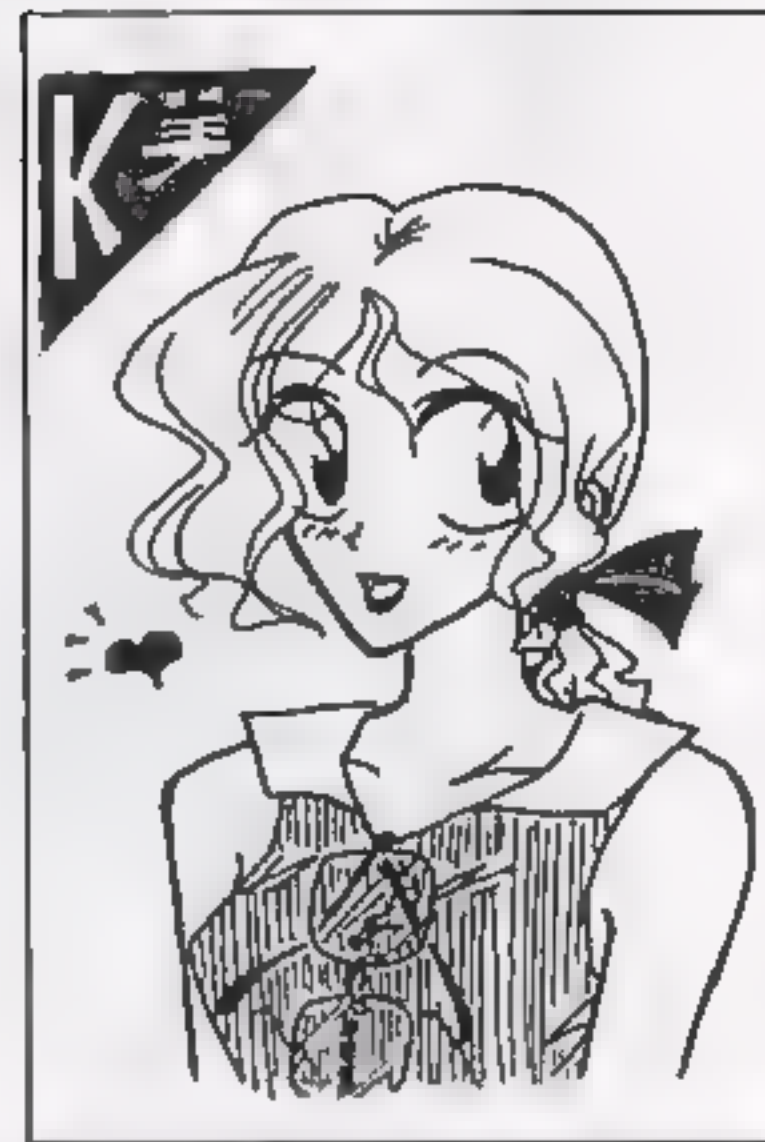
——はい、どうもありがとうございました。

と言う訳で、ニセ單気筒氏のインタビュー、いかがだったでしょうか？　今回は時間の都合により、本人にインタビューする時間が取れなかったため、急遽でっちあげインタビューという新たな試みに挑戦してみました。なお、本物の單気筒氏には次回（64号）登場していただく予定です。

ちなみに、これから登場予定の社員は、
66号　　姫月あやめ
68号　　むらさき朱を予定しています。
以上の社員に質問のある方は、このコーナーまで。また、このコーナーに登場してほしいコンパイル社員のリクエストもお待ちしています。

＜大阪府　水神　青＞
霞：今はもっと髪が長いぜ。

霞とK美のお部屋

K美：あけましておめでとっ！　ドクターK美よっ！
霞：あけましてニーハオ！　白龍鳳　霞（はくりゅうほう　かすみ）だぜ。
K美：それでは前号のクイズの答えねっ！　霞、車は何色なのっ？
霞：１８０ＳＸの色はホワイトだ。
K美：はーい！　白と書いた人はおめでとう！　って、そういえば正解した人には、もう年賀状が届いてるのよねっ。
霞：だったらいいな。あはははは……
K美：まだ届いてなかったら待ってる人たちの代わりとして、ルルー直伝の女王乱舞をお見舞いするわよっ！
霞：が、がんばらせていただきます……

＜神奈川県　ＧＯＮ＞
K美：小さなハートマークがポイントねっ！

ああ、懐かしのゲームたち

ゲイングランド（アーケード）
88年、セガから出たゲームです。メガドラ、PC（SCD）にも移植されていたと思います。暴走した「ゲイングランド・システム」を破壊するのが目的です。初めは3人しかいないプレイヤー（下の絵の3人で左からベティ、ジョニー、アスラ）が仲間を救出することにより、20人まで増えます。又、全員の攻撃方法、走力、射程が違い、全ステージ（4ラウンド、各10ステージ、要するに全40面）クリアするには キャラ選択が重要でした。80％はこれで勝負が付くかもしれません。シミュレーション的要素が強いゲームだったなあと思います。2-8でハマってます…（泣）。

①＜宮城県　長澤義法＞

名前もしらないゲームです。ファミコンか、ファミコンディスクなんです。いとこのいえでやってはまったのですが、すぐそのソフトはこわれてしまいました。ケーキを食べていく、赤ちゃんが主人公だと思います。名前とかをおしえてください。
霞さんっ
本にのせなくていいから、こたえだけでも～

②＜福島県　だるみ＞

霞：①メガドライブ版しか遊んでないがハマらせてもらったぜ。見た目が地味なんで知らない人も多いだろうな（涙）。
②1988年にコナミから発売された『バイオミラクル　ぼくってウパ』（ファミコンディスク）だな。赤ちゃんが主人公という何とも変わった横スクロールのアクションゲームだったぜ。

①＜群馬県　風香さら＞

②＜奈良県　飛我樹弘＞

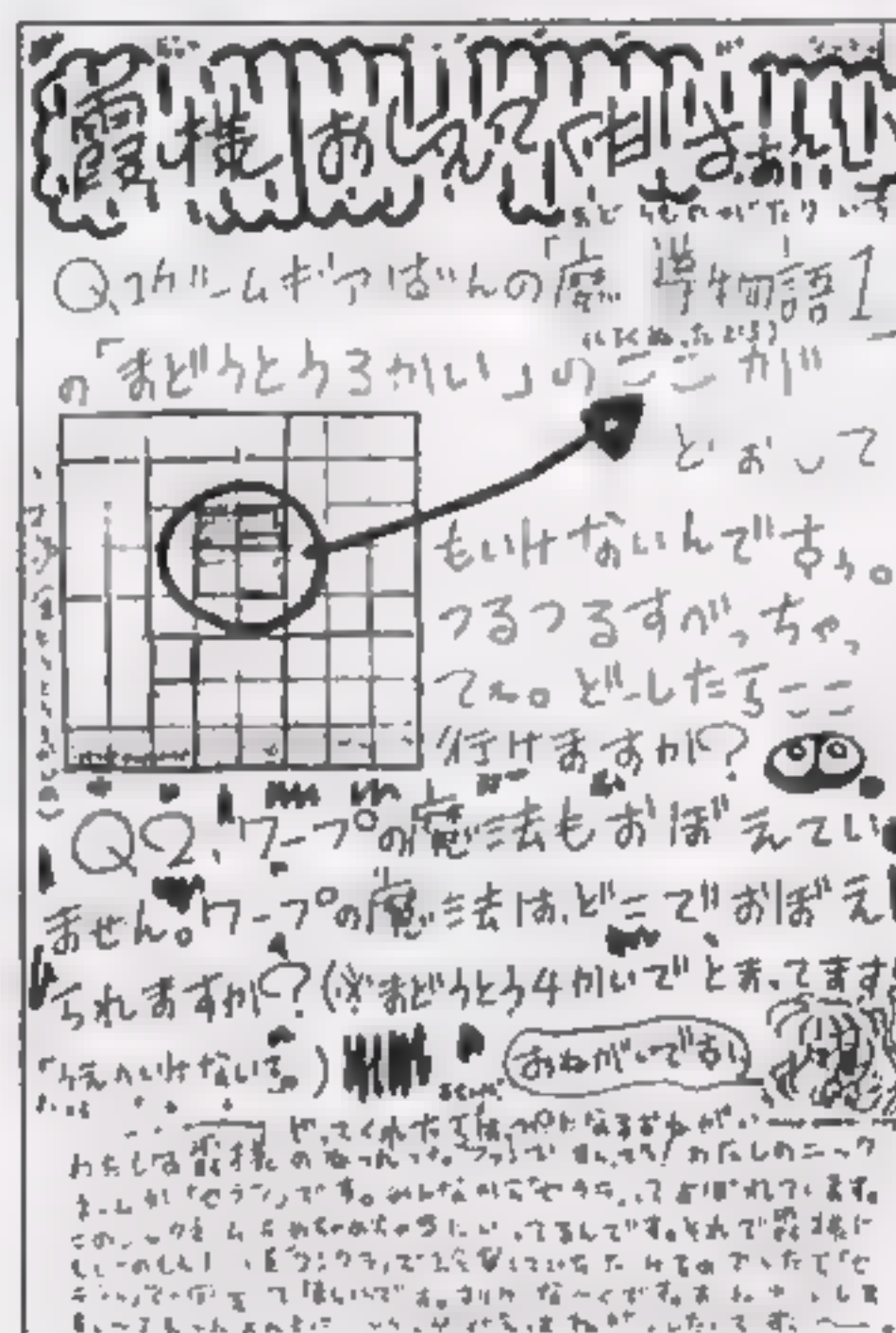
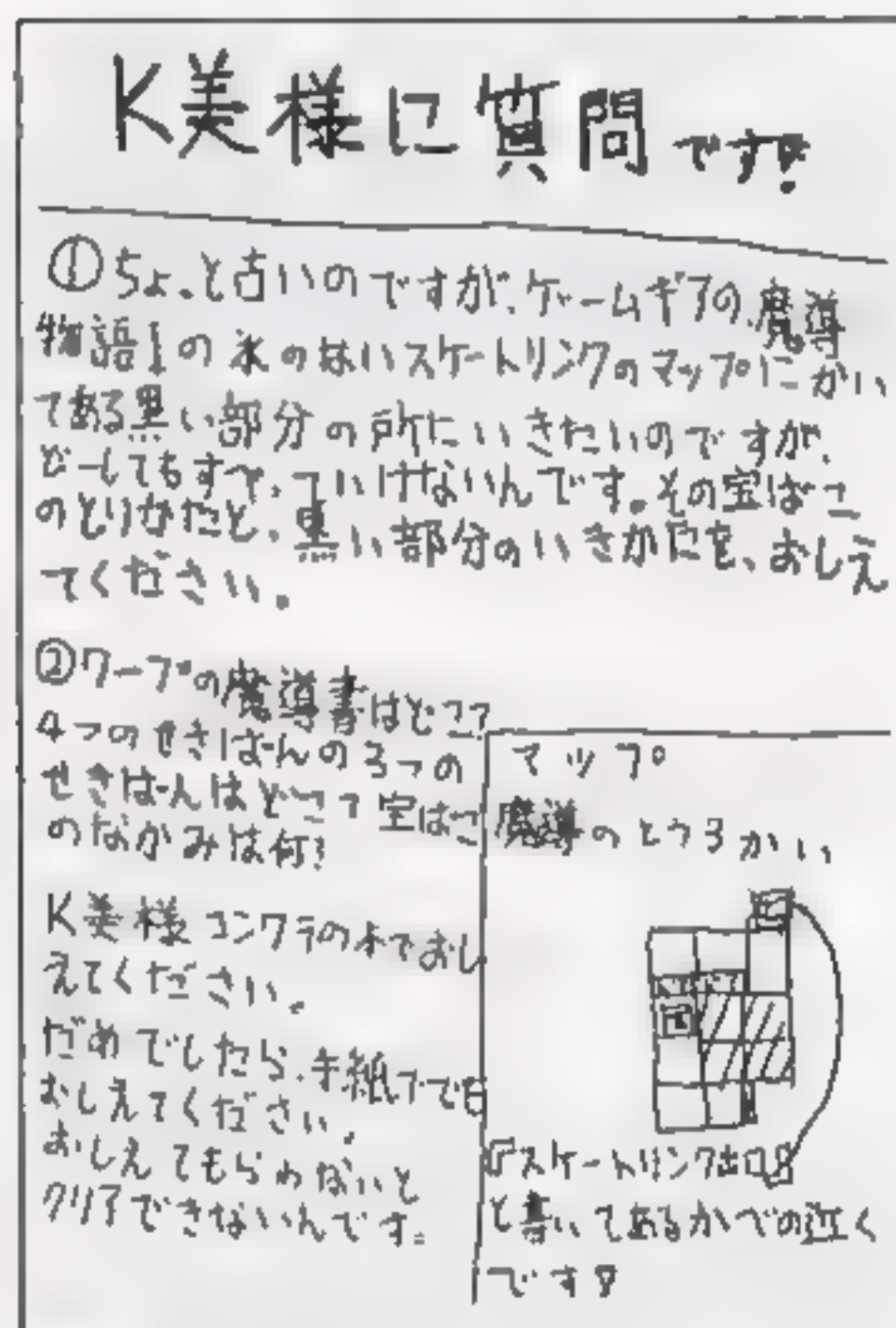
霞：①これはハドソンが発売したアクションゲームだ。オレは借りて少し遊んだだけなんでクリアはしてねぇが、友だちはクリアしてたぜ。
②１９８８年にタイトーから発売された縦スクロールアクションゲームだな。２人同時プレイはできねぇが、アーケードから移植されたもので、テンポがよくておもしろかったぜ。

K美と霞の診察室

Q．ゲーム機やパソコンを持っていないのですけど、コンクラに入れますか（払込取扱票に書くところがあったもので……）？
霞サマッ、来年は大阪にもツアーに来てください。
＜兵庫県　香芝くみか＞

霞：ゲーム機とか持っていなくても、もちろん入会できるぜ。来年のことはわからねぇが、なんとか行けるように話をしてみるよ。

①＜兵庫県　セララ＞

K美様に質問です
①ちょっと古いのですが、ゲームギアの魔導物語Iの氷のはいスケートリンクのマップにかいてある黒い部分の所にいきたいのですが、ど一してもすべっていけないんです。その宝ばこのとりかたと、黒い部分のいきかたを、おしえてください。
②ワープの魔導書はどこ？　4つのせきばんの3つのせきばんはどこ？　宝ばこのなかみは何？
K美様コンクラの本でおしえてください。
だめでしたら、手紙ででもおしえてください。
おしえてもらわないとクリアできないんです。
マップ　魔導のとうろうかい
「スケートリンク出口」と書いてあるかべの近くです？

②＜秋田県　五井咲子＞

霞：①〝壁のもと〟で壁を作ったり壊したりすれば行けるぜ。あとはセララが考えてくれな。４階ではワープを覚えることはできねぇぞ。そこは〝こうずいつぼ〟を使うんだ。
K美：②１つめの質問は霞が答えてるから、２つめを答えるわねっ。ワープの魔法は５階で覚えるの。宝って図のことかしら？　この中身は石板よっ。他の石板の場所はカンタンだから自分で見つけてねっ。

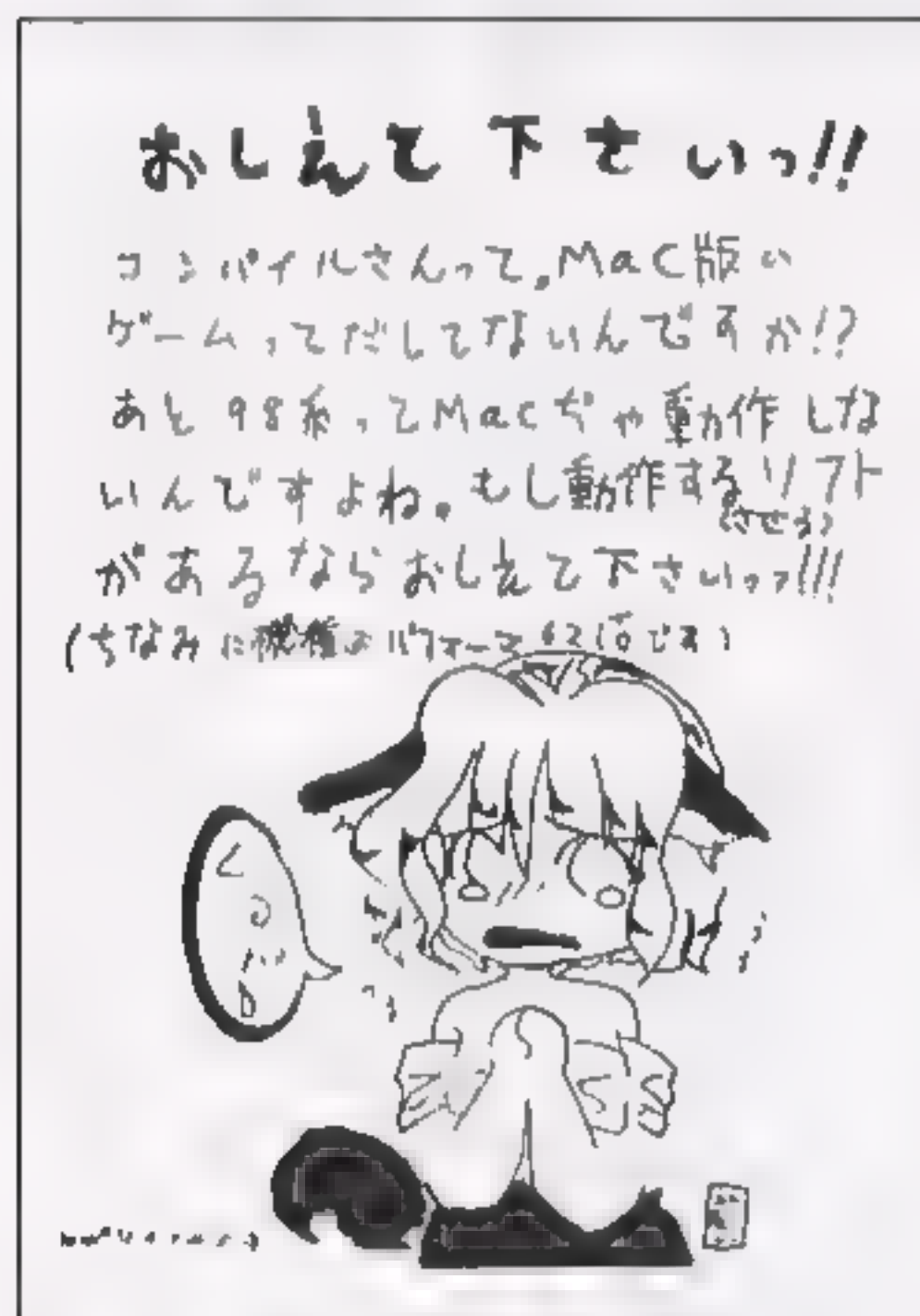
Q．ＧＧ『魔導物語Ⅱ』で、①ライトの魔法はどこで覚えますか？　②地下１０階に行くためには赤、黄、青の石をどこに置けばいいんですか？　③地下８階にあるカーバンクルの絵は何ですか？
＜浦和市　どらやき＞

霞：①地下３階に魔導書があるぜ。
②地下９階に石を置く穴が３つあるはずだ。どの穴にどの色の石を置くのか。そのヒントが③の絵だ。

Q．ペンネームってどこに書くのですか…オモテ？　ウラ？
＜埼玉県　井上明日香＞
霞：表でも裏でも好きな方に書いていいぜ。

①<長野県　さやえんど>

②<広島県　伊璃人弓華>

K美：①ジュゲムのプレートは、おばあちゃんの家から見て、画面右上方向にある洞窟の中よっ。旅のしあわせは脚力草を使わなくてもできるわっ。
②ワープを唱えれば11階に行けるわよっ（行けない場所もあるけどね）。7階の南東は8階から降りてくるの。地下4階への階段は氷の床の横にあるから〝壁のもと〟を使わないと行けないわっ。

①<神奈川県　藍璃>

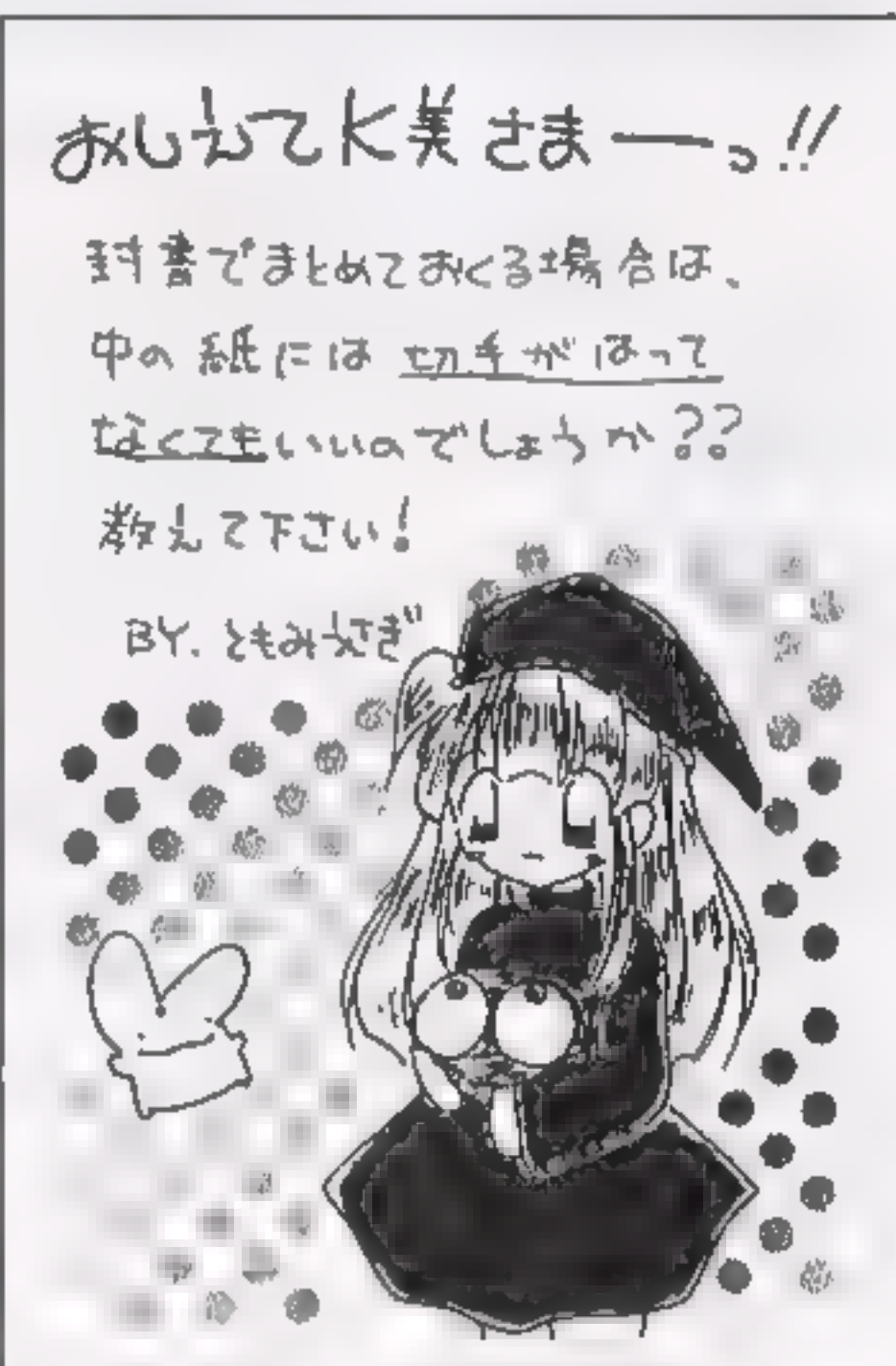
②<神奈川県　オレンジ>

霞：①そう、Macのゲームは出してねぇんだ。あと、基本的に98系のソフトはMacでは動作しないぞ。Win95のソフトを動作させるボードがあるらしいが、詳しいことは専門店で聞いた方がいいな。
K美：②あー、あのドアねっ。あれは開かないの。開けようと思った人はゴメンなさいねっ。

①<宮城県　夢々>

②<鹿児島県　えむわい>

K美：①ケント紙や原稿用紙でもかまわないわよっ。次のぷよまん本舗は、まだ・ひ・み・つ・よっ！
霞：②すまないが再び送ることはできない。どうしてもというのなら、ユーザーテレフォンのお兄さんにお願いしてみるといいぜ。あと、DS vol.12はグラフィックアクセラレータがないと動かないぞ。

①<埼玉県　田辺瞳>

②<京都府　ともみうさぎ>

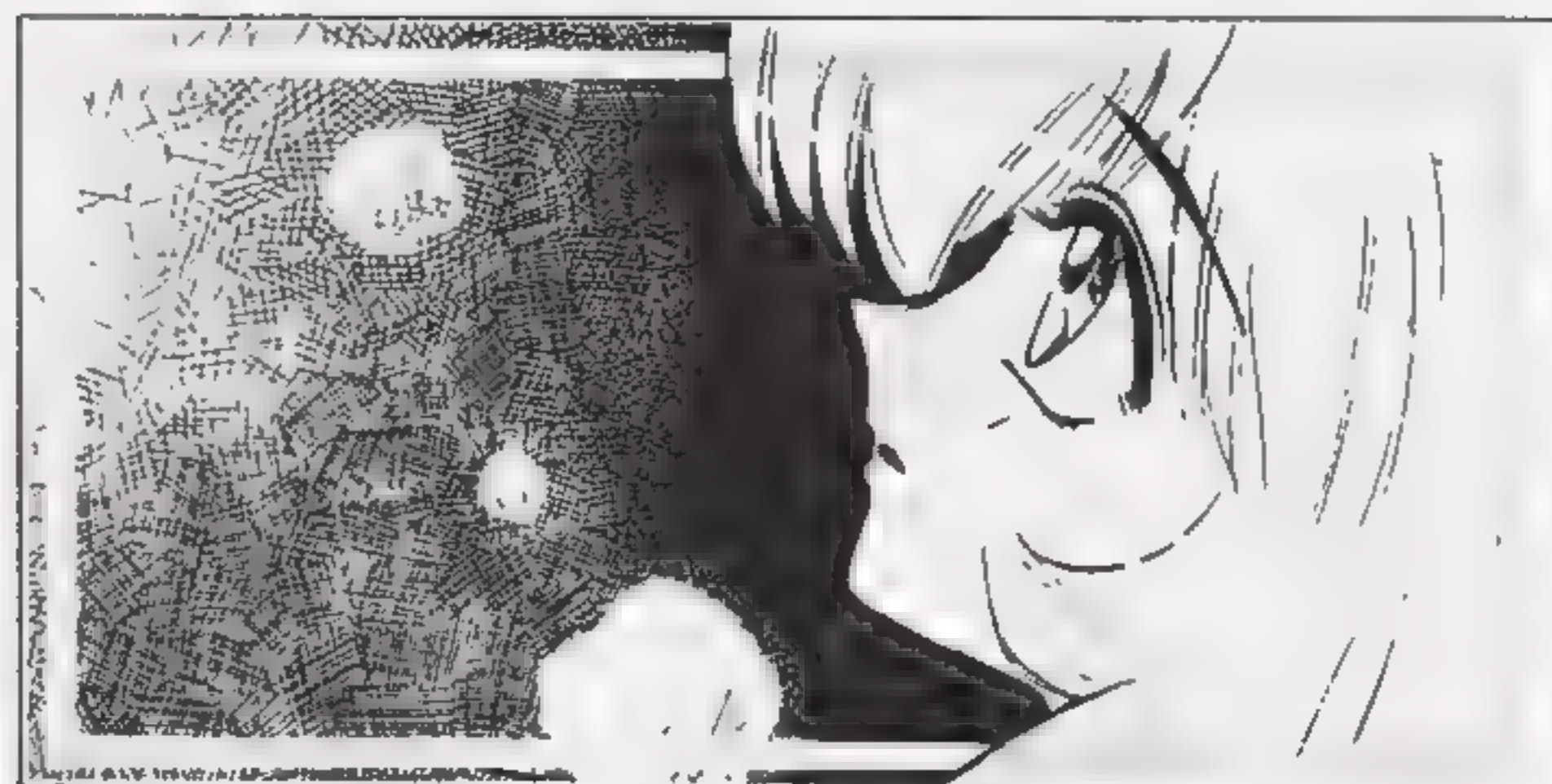
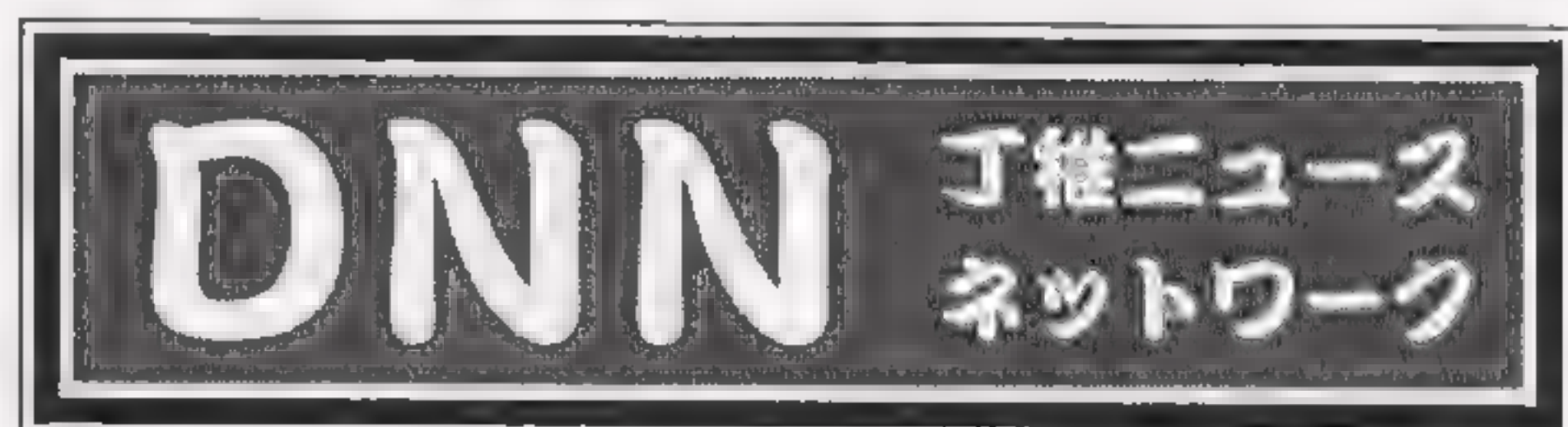
霞：①厳しいことを言うようだが、地下版を手に入れるには入会しないといけないぜ。
K美：②中の紙には切手を貼らないでいいの。使う必要がないわけだものねっ。

<福岡県　そあら>

霞：知りたい&紹介したい古いゲームは『CC・懐かしのゲームたち』係まで送ってくれ。
K美：質問は『CC・K美と霞の診察室』係まで送ってねっ。でもパソコンのことや急ぎのときは、ユーザーテレフォンに電話するのがいいわよっ。
霞：オレやK美のイラストは『CC・霞とK美のイラスト』係だ。大きさは縦7．5㎝×横5㎝だが、ハガキと同じ大きさでもいいぜ。
K美：必ずハガキ（大きさと厚さが同じ紙でもOK）でお願いねっ。
霞：みんなの熱いハガキを待ってるぜ！
K美：まったねーっ！

<大分県　アルル裕紀>

丁稚あげNEWS 第5回

さぁ！　いよいよやってまいりました今年度初の「魅惑の菌(笑)」コーナー！　恥じらい薄くも我らが丁稚達がこれでもか、これでもかと赤裸々に語りを入れる丁稚あげNEWS！旧年中の罪を落とした僕たち丁稚が、さらなるミラクルパワーを身につけて未知なる世界を見せちゃうぞ！　さぁ、いくぜぇ〜っ！！

飲む男の話

先日、取材で悪役商会の方々に会ってきたっス。皆、見た目コワイ感じだけどいい人ばかりで安心したっス。悪役商会のリーダーの矢名信夫さんといえば「○汁」のCMが超有名なんスけど、実は先日この命の液体「青○」を実家にて発見！　飲んでみたんスよ。数分間苦しみ、それを乗り越えると体内に研ぎ澄まされたパワーがみなぎってるんスよ！　これで俺もスーパーなんとか人になれるかもしれないっス！　もう髪の毛はイッちゃってるんデスけどね。パッキ〜ン。　IKE-YANN

悩殺！マダムキラー

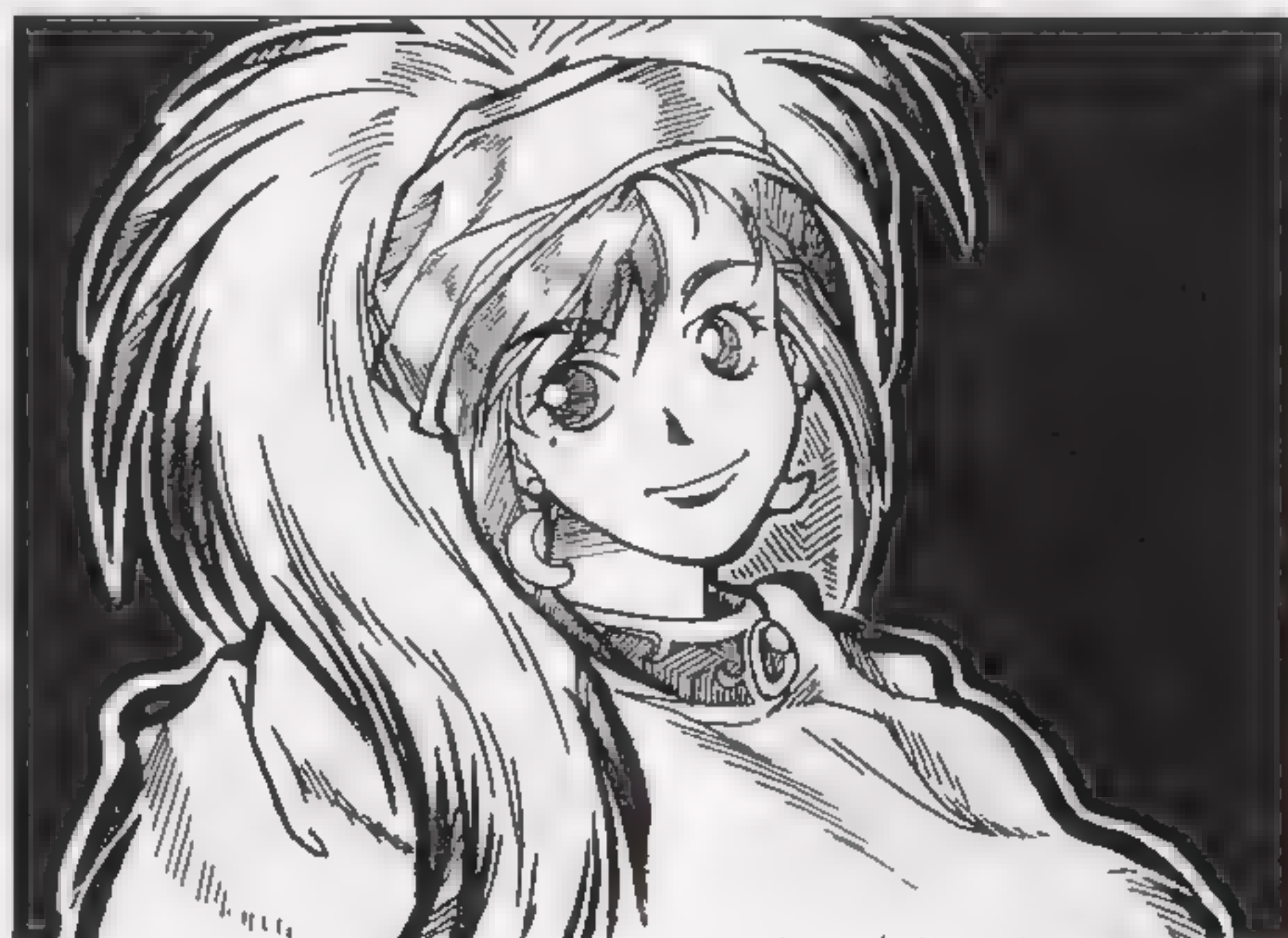
給料が入るたびに行く中華料理屋が会社の近くにある。千円あればたらふく食えるという良心的な店だ。ほえびいを連れ、今夜もその店に入った。「はい、おつかれさん」おばちゃんの威勢のいい声が聞こえる。「いつもの」そういうと5分たらずで出てくる揚げそば。500円とは思えないぐらい量が多く、恐ろしく熱い。しかしうまい。「今日も美味だった。おばちゃんおあいそ。」金を払って出て行こうとしたとき、おばちゃんが俺に言った。「最近あの大きいお兄ちゃん来てないね」セクシー大帝のことか。やつめ、相当のマダムキラーだぜ。　ミサイルマン

カット／南十字星

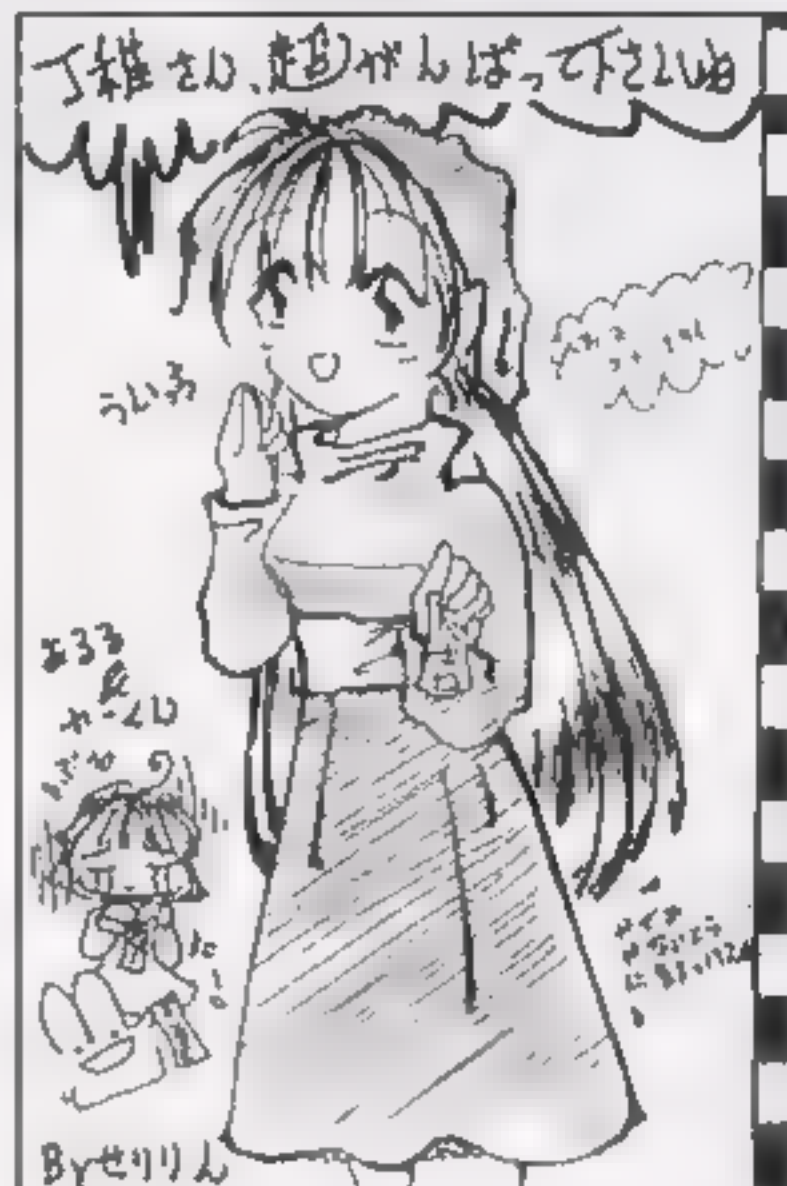
DNN 丁稚ニュースネットワーク

毎日がこんな感じ

先日、遊園地に行ったときのこと。自販機の前でジュースを飲んでいると、後ろから服を引っ張られ、振り向くと10才くらいの女の子が泣きながら一言、「パパァ」。連れのあまり親しくない友人が一言「ふぅん、子持ちだったんだぁ」。
その迷子の親を園内放送で呼び出してもらって顔を見て納得。そっくり。子供の観察力は侮れない、とか思ったら、その夫婦の奥さんの方が一言「本当にありがとう、おじさま」。それを聞いた連れが一言、「あらぁ、ぺろりさん(仮名)パトロンだったのぉ」。その後ひとり観覧車で3時間たそがれたのは言うまでもない。

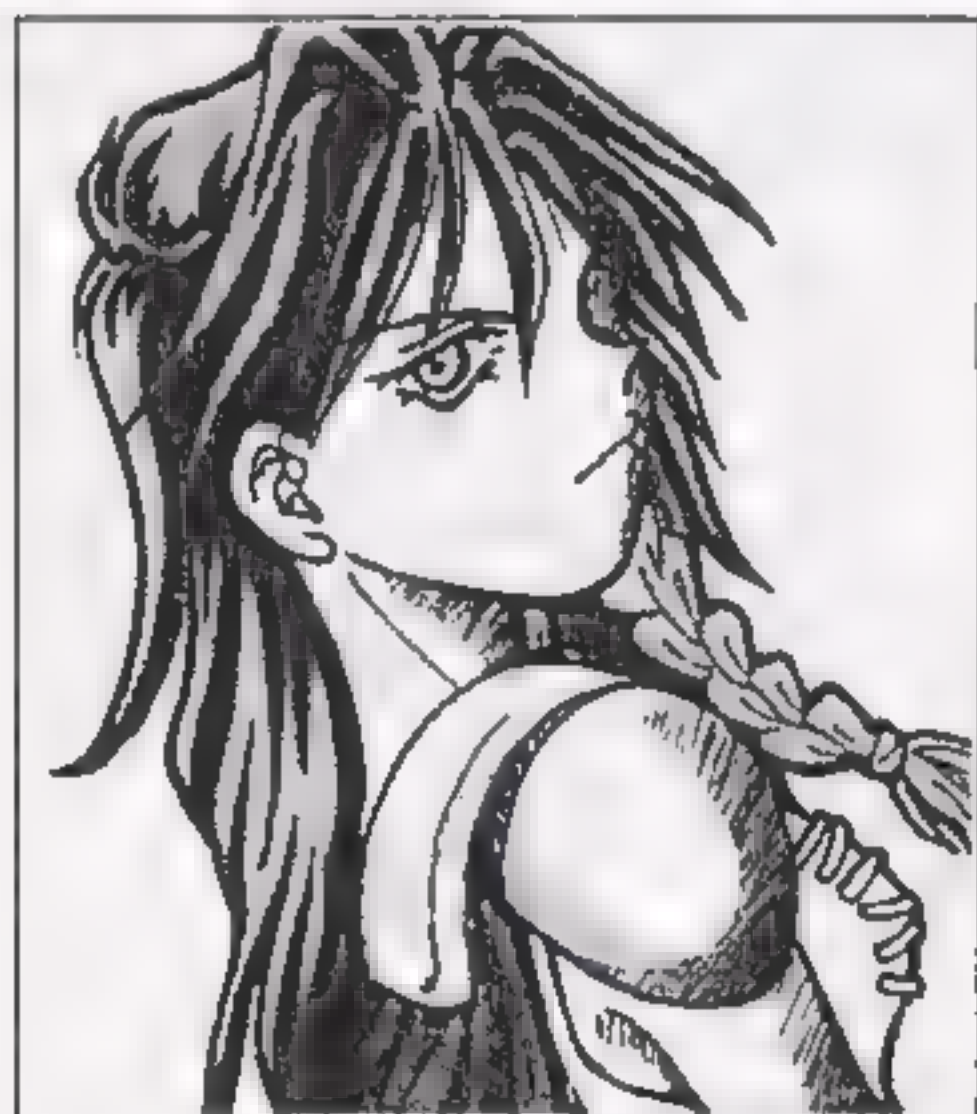
ぺろり

カット／雲源

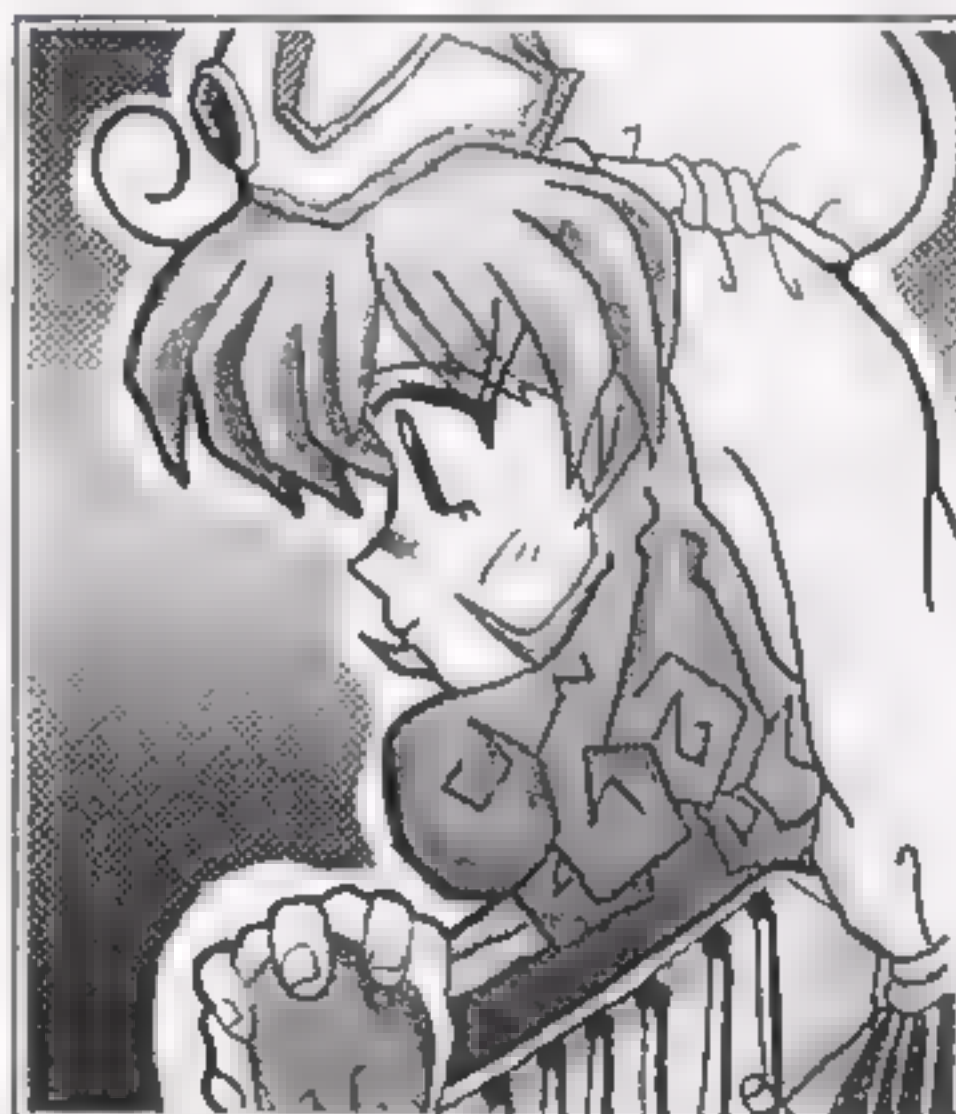
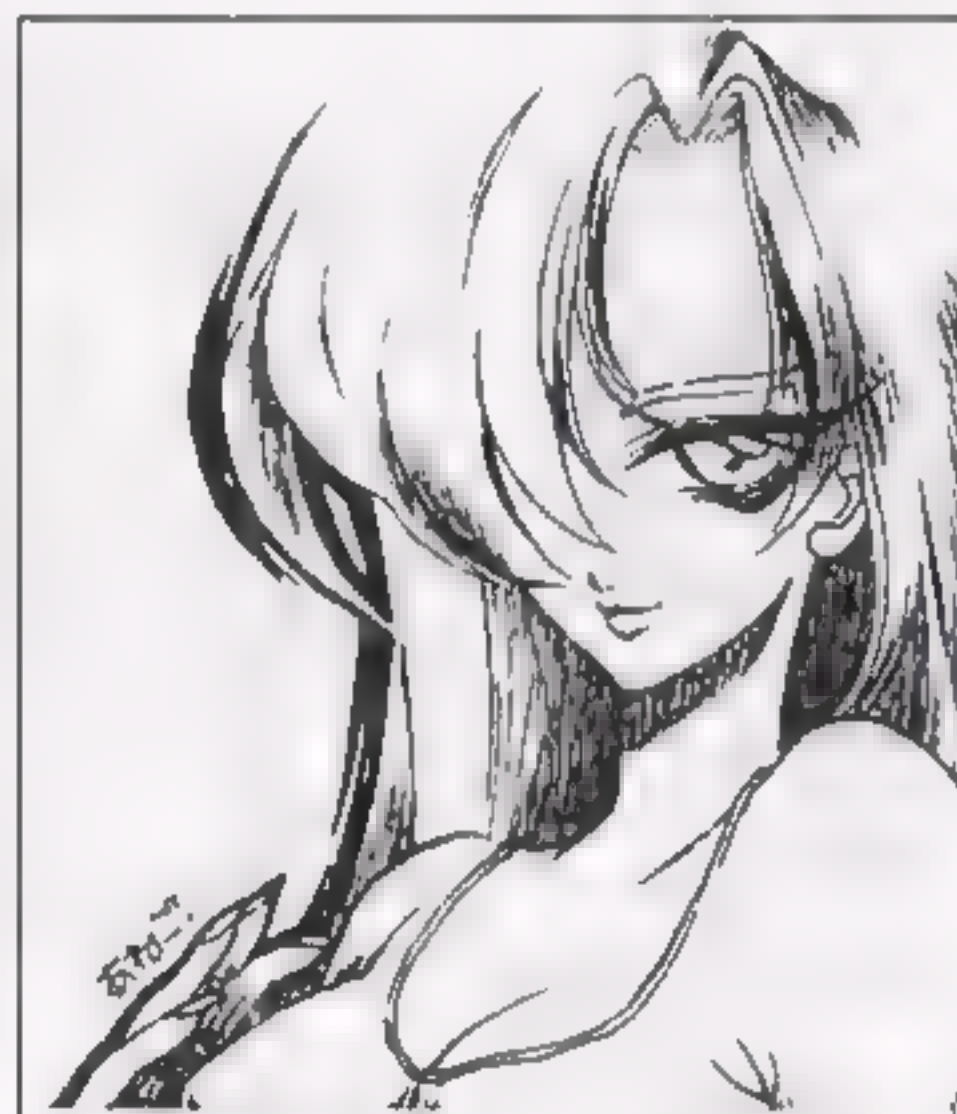
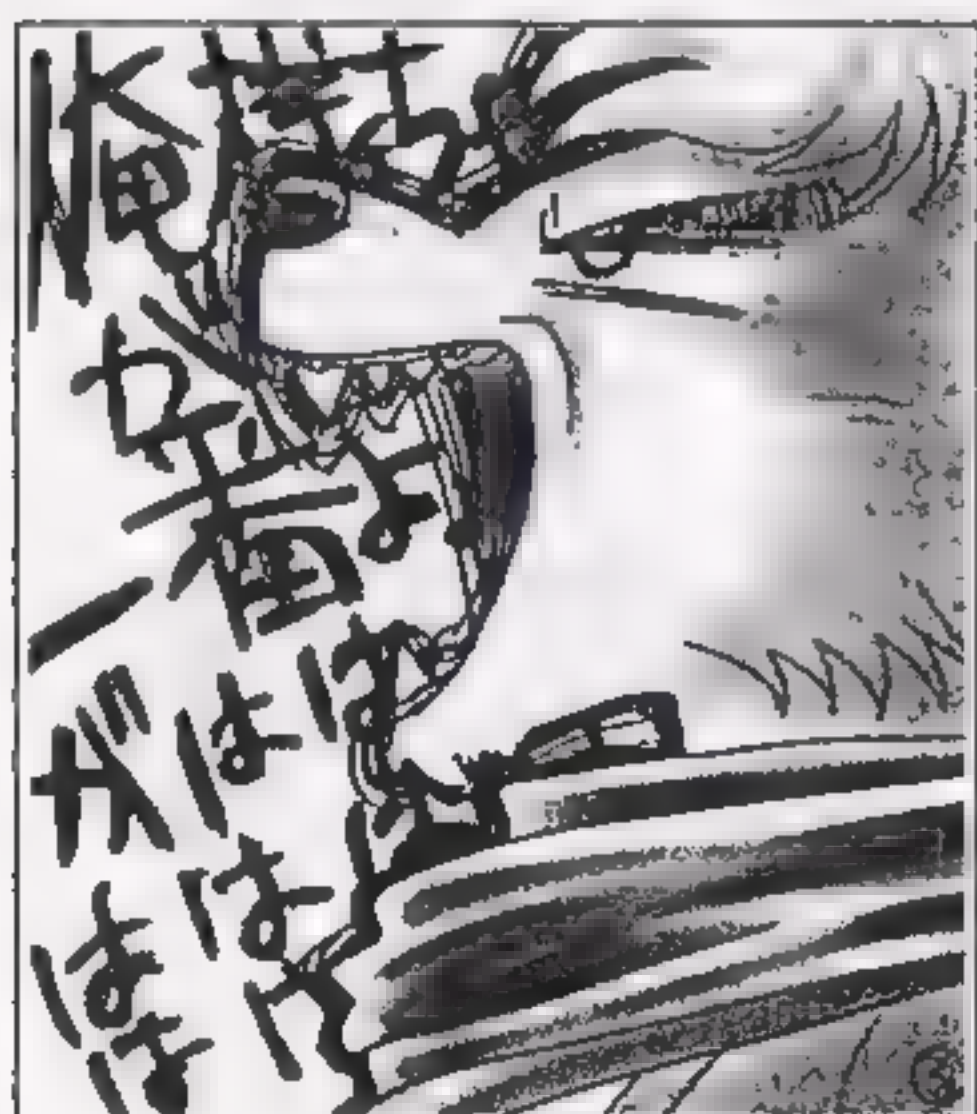
愛のおたより'96

○今回もたくさんお手紙を載せちゃうぞ！　ところで、読者ちゃんの中に丁稚をアルバイトと勘違いしている人が多いんですが、僕らは'96年度のれっきとした新人社員なんですよう(泣)。みんな暖かい目で見守ってやってくださいダス。

＜福島県＞せりりん

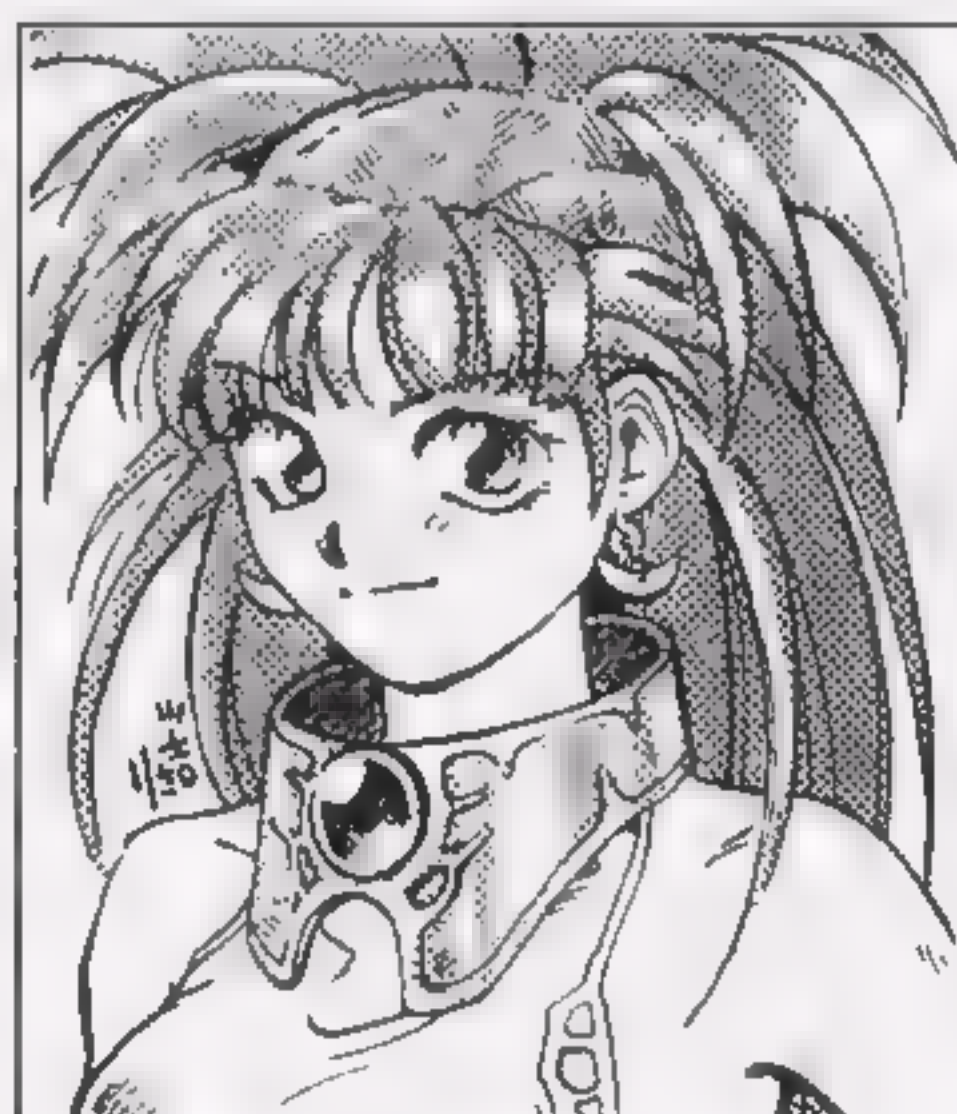
＜岩手県＞紫藤 水

丁稚のアトリエ
～ルネサンスをねらえ～

今回は一番リクエストの多かった「幻世シリーズ」だ！貴方も伝説のえろ本を見つけましょう。

忍者でゴー

雪割うっち

IKE－YANN

あねご

るう介

ゆず

ひろサン

りさ吉

最近人生とか、星の神秘についてとか、そんなことを考え出す丁稚が続出している！ もうじき起こりうる世界の終末を予感させるのか！？ なんてわけ分からん事を考え出しているデンジャラス丁稚に励ましのおたより待ってるだす。
宛先は「CC・丁稚と食物連鎖」係マデ

第1回 コンクラ の～コネ

☆応募の決まり☆

＊募集内容＊

●プロ漫画家を目指すやる気のある方なら、年齢・性別は問いません。現在、他誌で活躍中のプロ作家もＯＫ！　ただし弊社から発売中のゲーム&ゲームソフトを漫画化したもので、他誌に未発表のオリジナル作品に限ります。弊社製品を購入していただく皆様が楽しめる作品を目指してください。

＊原稿サイズ・ページ数・開き＊

●市販のＡ４漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、ケント紙に枠線を引いてください。

●４コマギャグは10作品（１Ｐ２作品で原稿用紙５枚）以上で何作品でも。アンソロジーは４Ｐ・８Ｐ・12Ｐの３種類で受け付けます（複数応募可）。

●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き（一般の漫画雑誌と同じスタイル）で描いてください。

＊作品の描き方＊

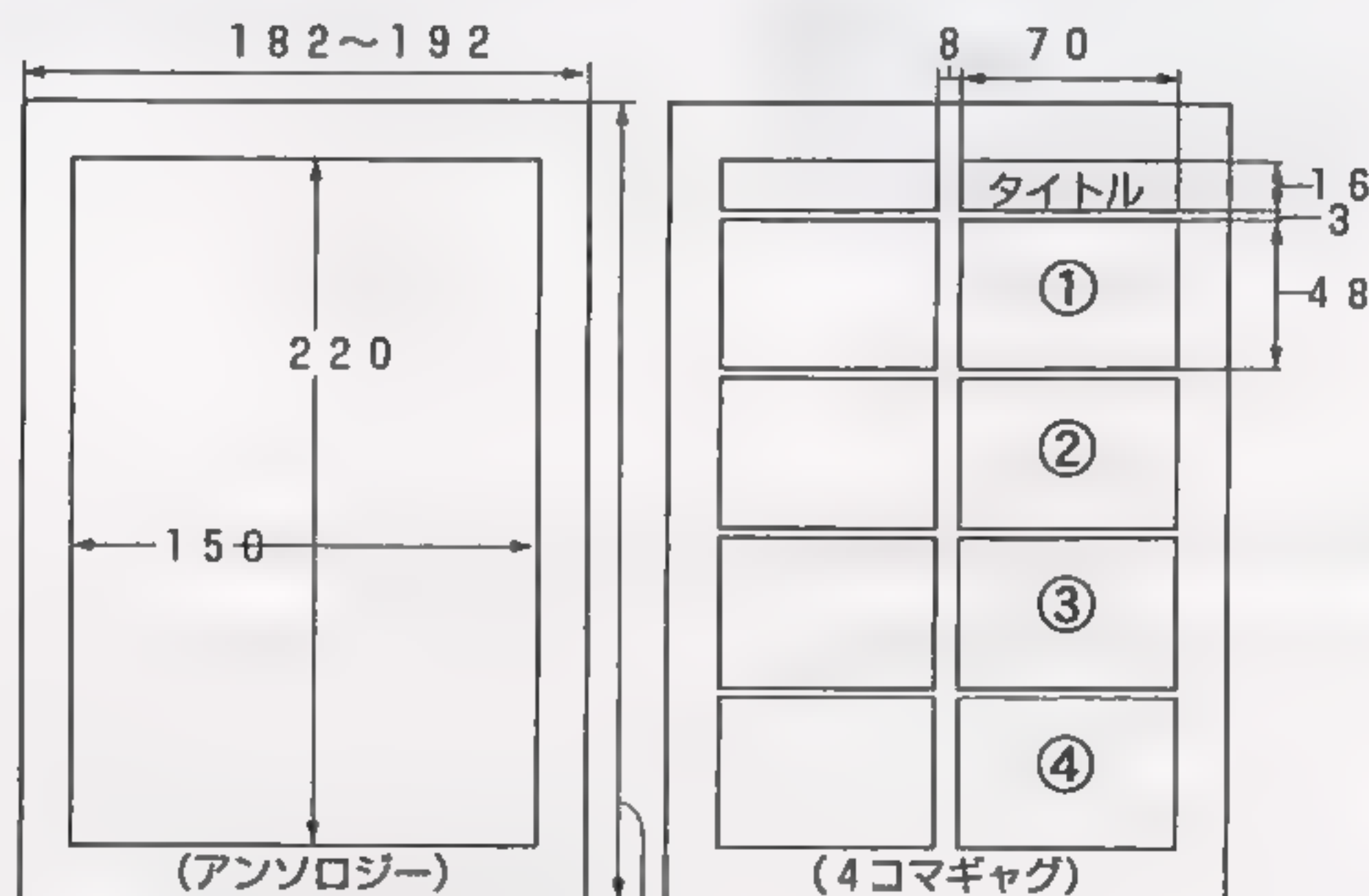
●製図用や証券用の黒インクか、墨汁を使用してください（ボールペン・マジック・カラーインクは不可）。セリフはフキダシの中に必ず鉛筆で書くこと。絵に重なる文字は、原稿用紙にトレーシングペーパーをかけ、その上に鉛筆でハッキリ書けばＯＫ。

●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンの使用は避けてください。詳細は右記「あて先・問い合わせ」もしくは「霞とＫ美の部屋」まで往復ハガキを出すか、同じく右記の「ユーザーテレホン」までお問い合わせください。

＊応募上の注意事項＊

●郵送（宅配便も可）・持ち込みどれでもＯＫ。原稿の最終ページ裏側に、必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。①住所／郵便番号・町名・番地名・建築物名・部屋番号を必ず記入してください。②氏名（ユーザーＩＤ）。③Ｐ・Ｎ。④電話番号。⑤職業（学生の場合は学年を記入）。⑥過去の投稿歴と結果（なるべく記入）。⑦返却・アドバイス希望の有無（下記「応募作品の返却」を参照）。審査員の先生方や編集部へのメッセージは手紙でください。

●各ページの右上に、通し番号を記入してください。

●応募時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

漫画賞大募集!!

☆予定審査員☆
MOO仁井谷氏・ねこにゃん氏・壱氏・他

＊その他＊
●審査上の質問は一切受け付けていません。
●優秀作品には、正賞（賞状・トロフィー・他）・副賞（掲載料）・特別賞（MOO仁井谷賞）・粗品（特製原稿用紙など予定）を進呈いたします。
●入賞した各作品の著作権・映像化権・商品化権などの版権は、すべて（株）コンパイルに帰属いたします。

＊締め切り＊
●'97年5月末日消印有効。締め切りに遅れた作品については、第2回「の〜コネ漫画賞」に自動的に繰り越します。

＊結果発表＊
●「コンパイルクラブ」'97年7月15日発行予定の、8月号（第69号）誌上にて。掲載号は未定。

＊応募作品の返却＊
●返却を希望される方は、封筒の表面に赤ペンで「返却希望」と明記し、宛て名を書いた返却用封筒に、送った時と同額の切手を貼って原稿と同封してください。返却は発表後2か月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品のお問い合わせ期限は、締め切り後6か月間です。それ以降の返却には一切応じられませんので、予め御了承ください。

★持ち込みも大歓迎!!

●自分の作品に自信がない方やもっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧にご指導・助言致します。平日（月曜日〜金曜日まで）の13:00〜18:00（必ず電話予約をしてご来社ください）に応対致します。電話担当者に「〇〇日に漫画原稿の持ち込みをしたいのですが…」と、ひとこと言っていただければＯＫです（下記「あて先・問い合わせ」参照）。

☆あて先☆問い合わせ

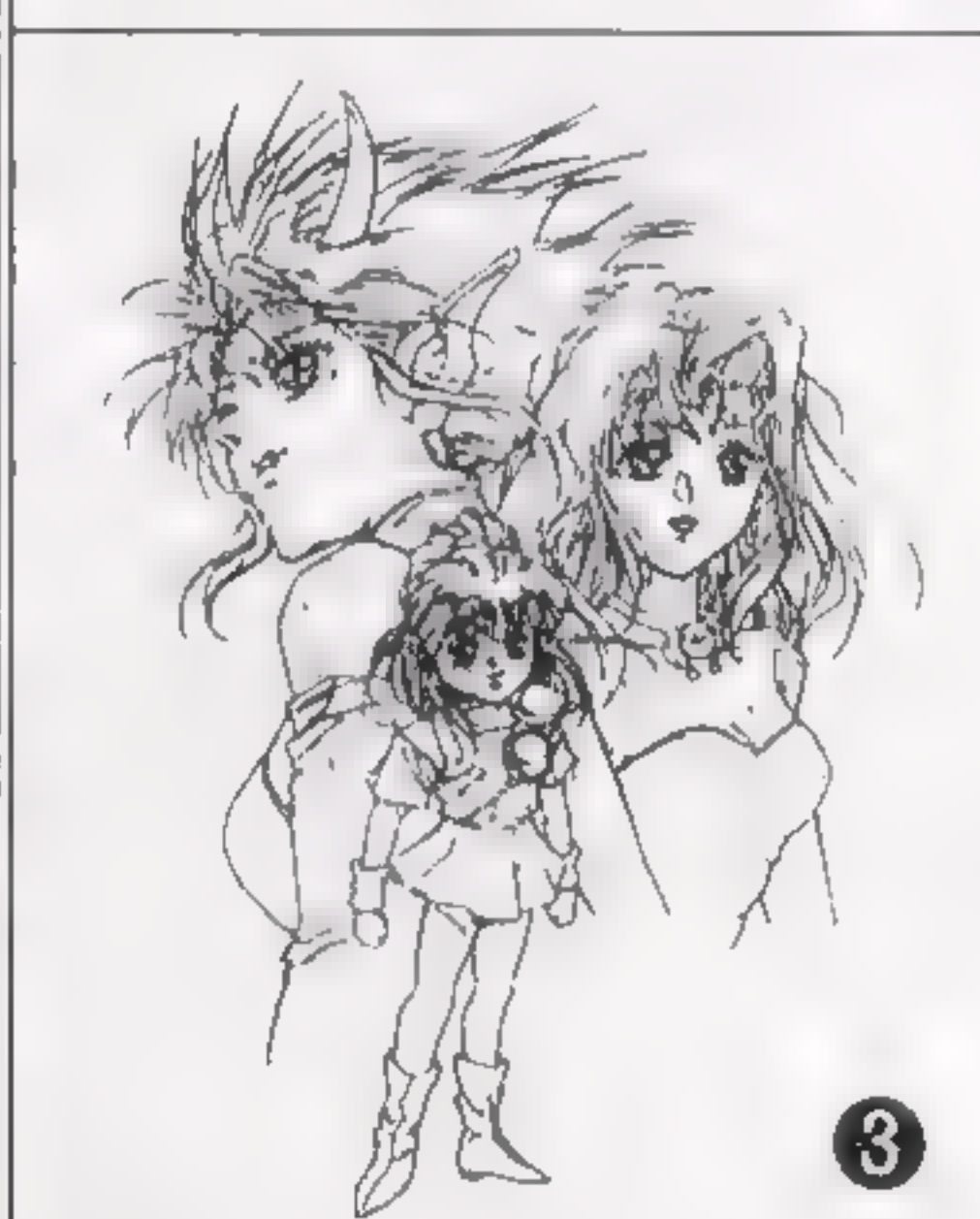
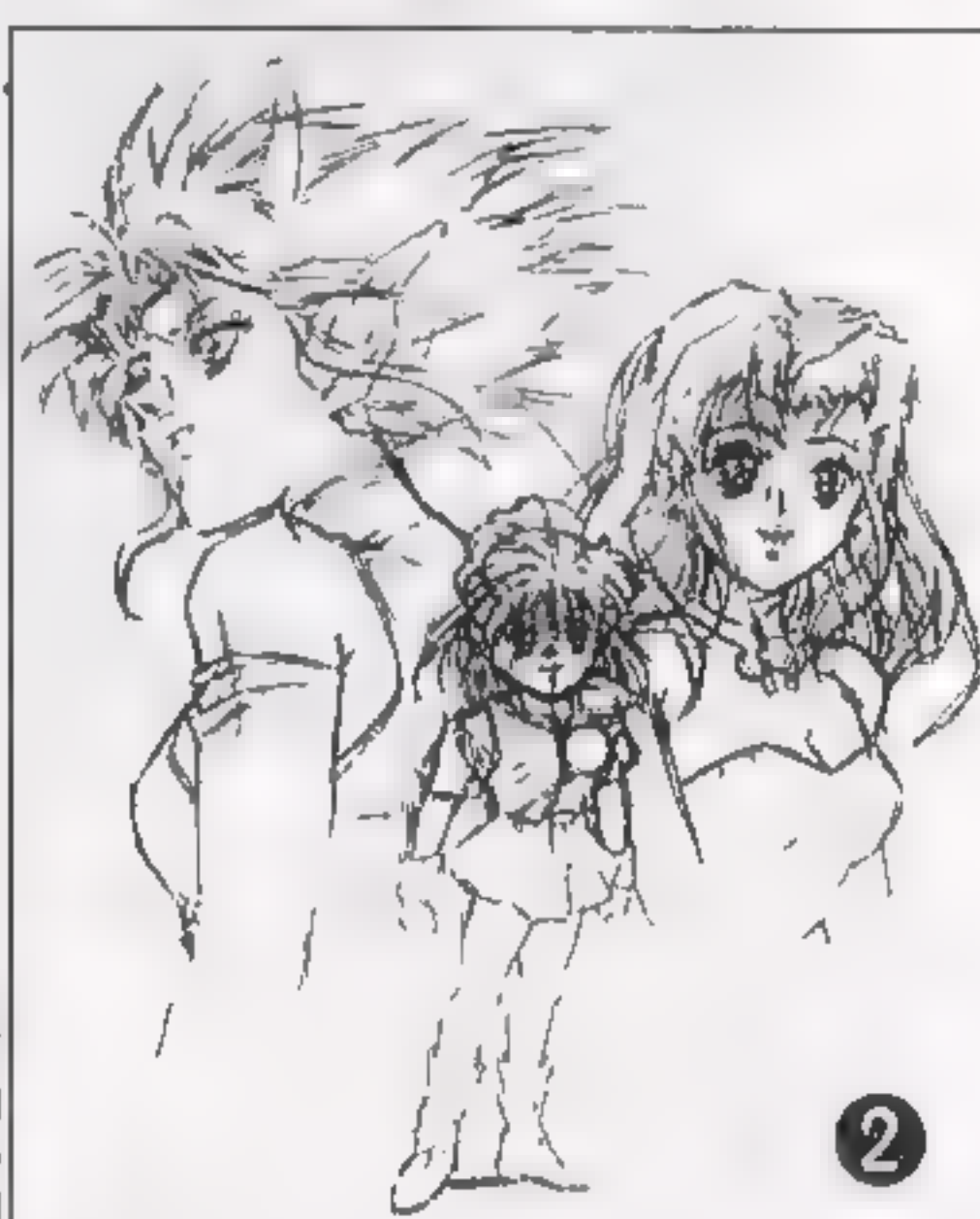
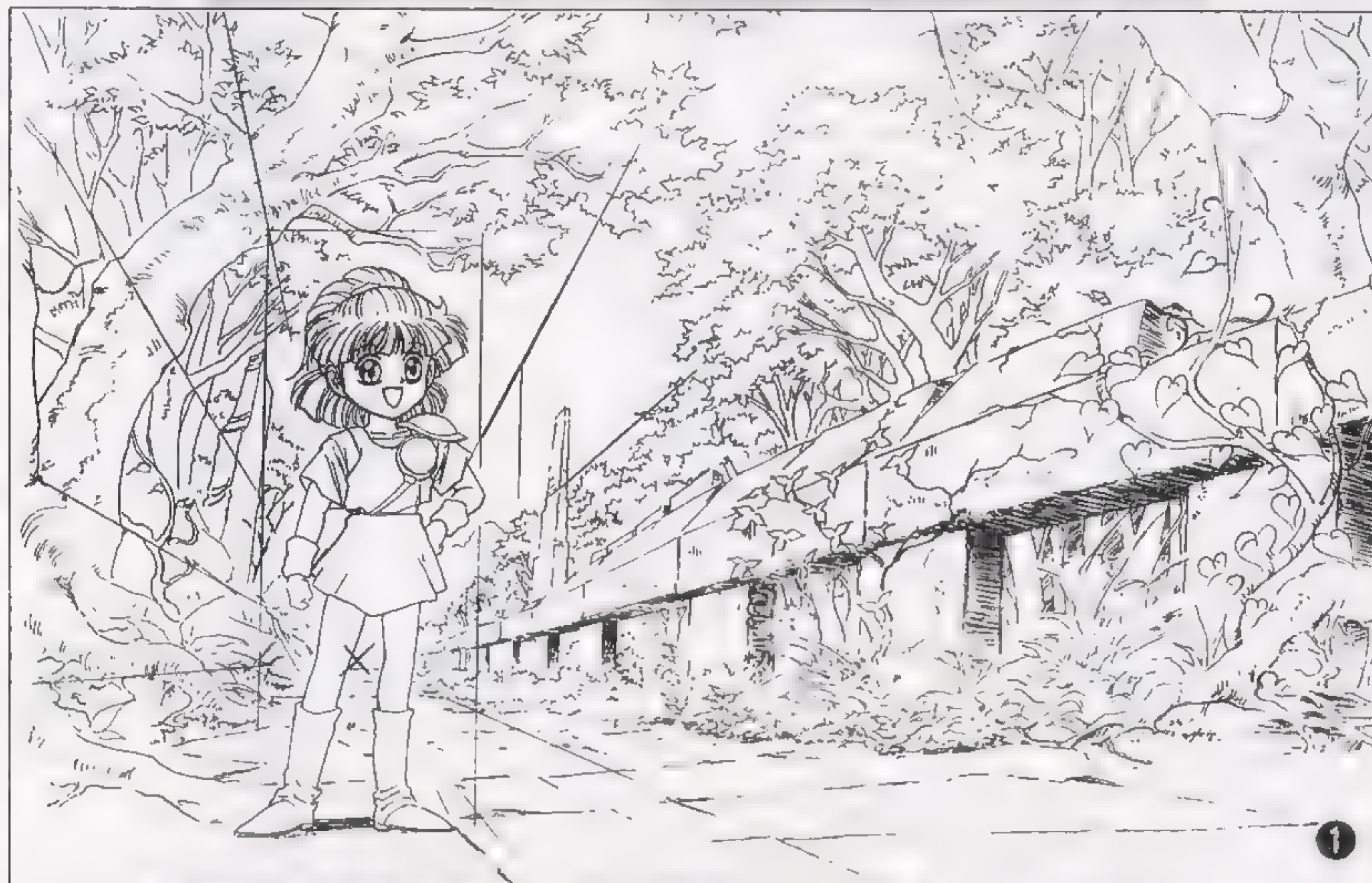
●〒732　広島市南区京橋町１－７　アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル　　第１回　コンクラ『の〜コネ漫画賞』係まで。
★PHONE:082-263-6165（ユーザーテレフォン）★持ち込み：082-263-6006（代表／13：00〜18：00）の担当／角野（カドノ）までお問い合わせください。

京橋町 漫画道場 巻ノ四

❶

❷

❸

※フリーハンド：定規やテンプレートなどの道具を使用せずに描くことをいいます。

デッサン　その1
キャラクターと背景の鉛筆デッサン・その2

■今回も引き続き鉛筆デッサン。少し難しいけど、フリーハンドの練習をしよう。（紺丸）
■背景のビルや家なんかだと、定規を使用して上手く描くことはできるけど、動植物や人間などはそうもいかないでしょ？（久楽子）
■そこで前回習ったパースを思い出しつつ進めるわけだけど、まず消失点(×)の位置を決めたら、距離感を出すために道を描く〈そこに人物を立たせ、植物（樹木）を配置すればOK（❶）〉。画面が暗くなるから、樹木の幹は凝って描き込みすぎないように注意。細部を簡略化すればすっきりとまとまるよ。（紺丸）
■背景は極力フリーハンドで描くようにしましょう。ここで大切なのは、距離感と個々の物体の大小のバランス。見て楽しめる表現ができるかも重要ね。上達のコツは、面倒だからといって投げ出さないこと(笑)。（久楽子）
■キャラクターのデッサン（❷〜❹）は、大雑把に複数の線で描こう。その中から余分な線を整理しつつペン入れすれば、❹のような仕上がりになるってわけ。（紺丸）
■基礎を身につけずに、直接描き上げようとすると、パッと見は良いけど何となく違和感を感じる…そんな状態になるわけね。（久楽子）

❹

※次回3月号では「人物・背景のデッサン3」をお届けします。

『コンパイルに入りたいけど、何をど～したらいいの？』
こんなあなたの「なになぜ？」に答えて下さるお方こそ
我が社が誇る人事のベテラン！まる～ん様でありまする。
それじゃみんなで呼んでみましょう。
せーのっ！

迷へる仔羊に
お導きの陽光

Q.1 高卒で入社試験に落ちてしまったら、大卒（専門学校含む）で新卒として受け直してもOKですか？

（熊本県　なごし　あき）

A. OKです。

Q.2 システムエンジニアの仕事内容を教えてください。

（東京都　みみぱん）

A. 主に、"社内のニーズに合ったシステムを組む" といったような内容で、大きく「開発系」「環境系」「運用系」の3つに分けられます。

Q.3 コンパイルには、毎回何名が試験を受けて、何名が受かっているのですか（デザイナー希望です）？

（愛知県　星夜　彩）

A. 97年度の新卒受験者は約1600名で、140名を採用。うちデザイナーは50名です。中途採用では、年間400名くらいが受験され、合計で30名ほど採用しています。

Q.4 現在、化学工学を専門に勉強してるんですが、コンパイルにはそれが生かせる職種はありますか？

（福島県　藤枝　あると）

A. 生かせるかはわかりませんが、様々な勉強は無駄にはなりません。

（愛知県　ケンケン）

A. 美大をはじめ、学歴は特に問題ありません。社員さん達の作品は…ゲームで見てくださいね（笑）。

Q.5 コンパイルなどのゲーム会社に入社するには、東大を卒業しなければいけないという噂があるんですが…。本当なの！？

（香川県　新羅　楓）

A. いいえ、うそです。会社にもよりますが、例えばコンパイルは高卒以上であれば、受験できます。学校のランクなどは一切関係ありません。実力次第です。

引き続き、ご質問を募集致します。コンパイル「CC・とびだせ！　まる～ん Q&A」係までご連絡ください。
実際に資料が欲しい！　という方は、下記のあて先までご連絡ください。お待ちしております。

先輩からのワンポイントアドバイス

なになぜ コンパイル 入社記
むらさき朱さんのまき

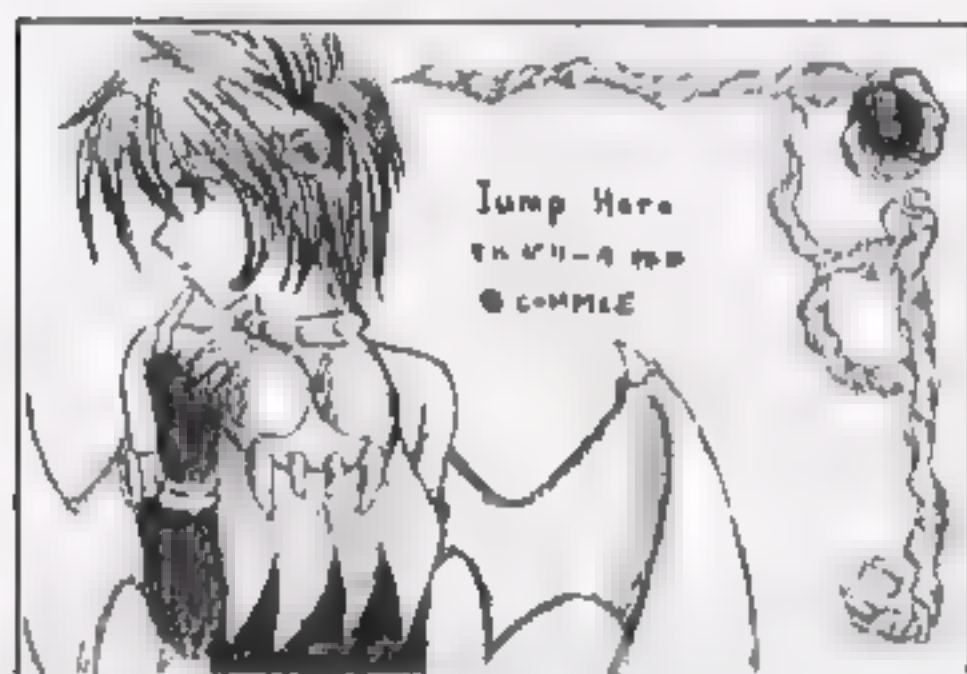
こんちゃ。むらさき朱でっす～。入社のためのワンポイントアドバイスですか？そうですね、ん～…、前回のアドバイスと同じになっちゃうけど、とにかく「これだっ」って思わせる何かを1つでもいいから身につけることかなぁ？　例えば「ギャル絵ならまかしとき！」とか「1発芸には、私ちょっと自信があるんですよ～」とかね？

まぁ、多芸にこしたことはないけど、まずは超必殺技から！（？）ね。

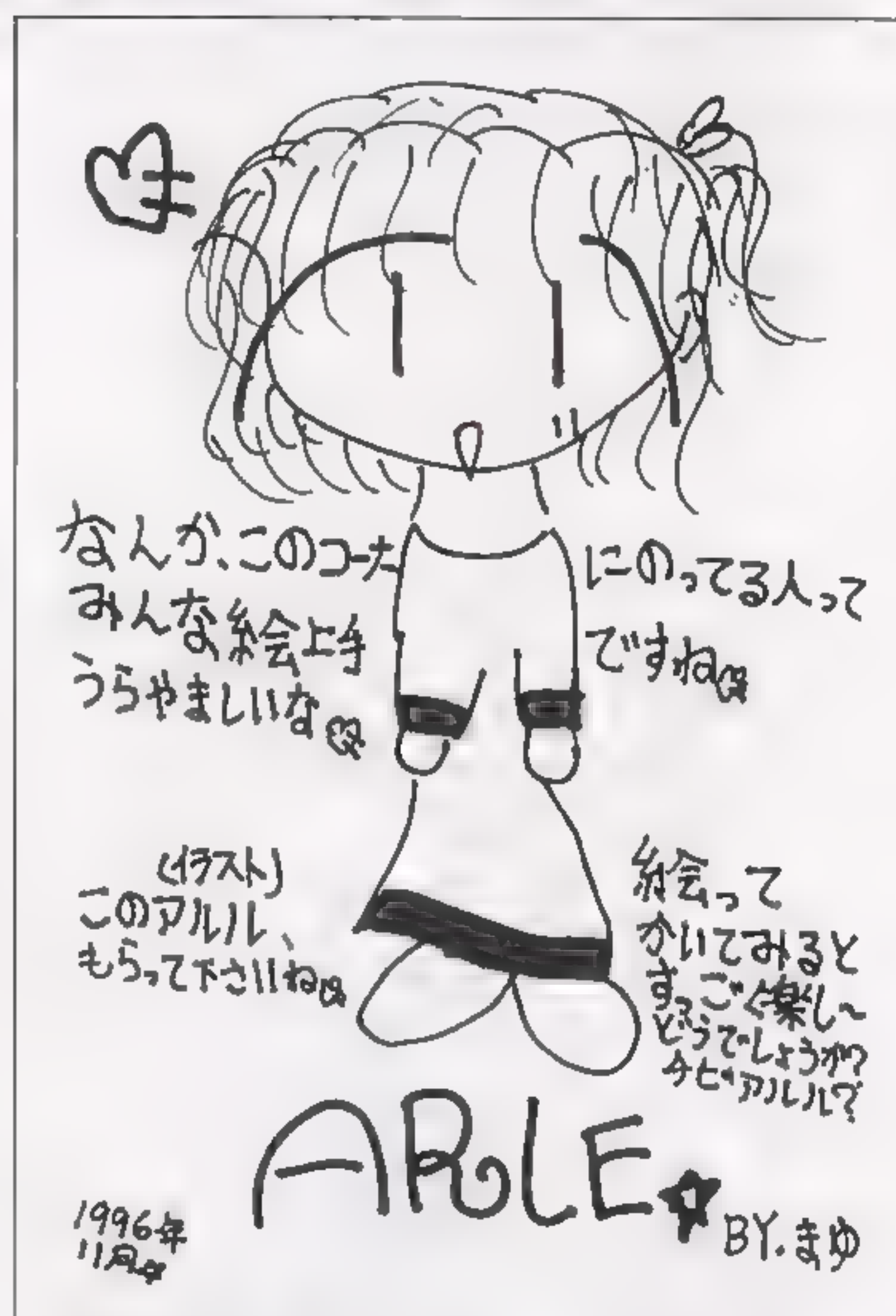
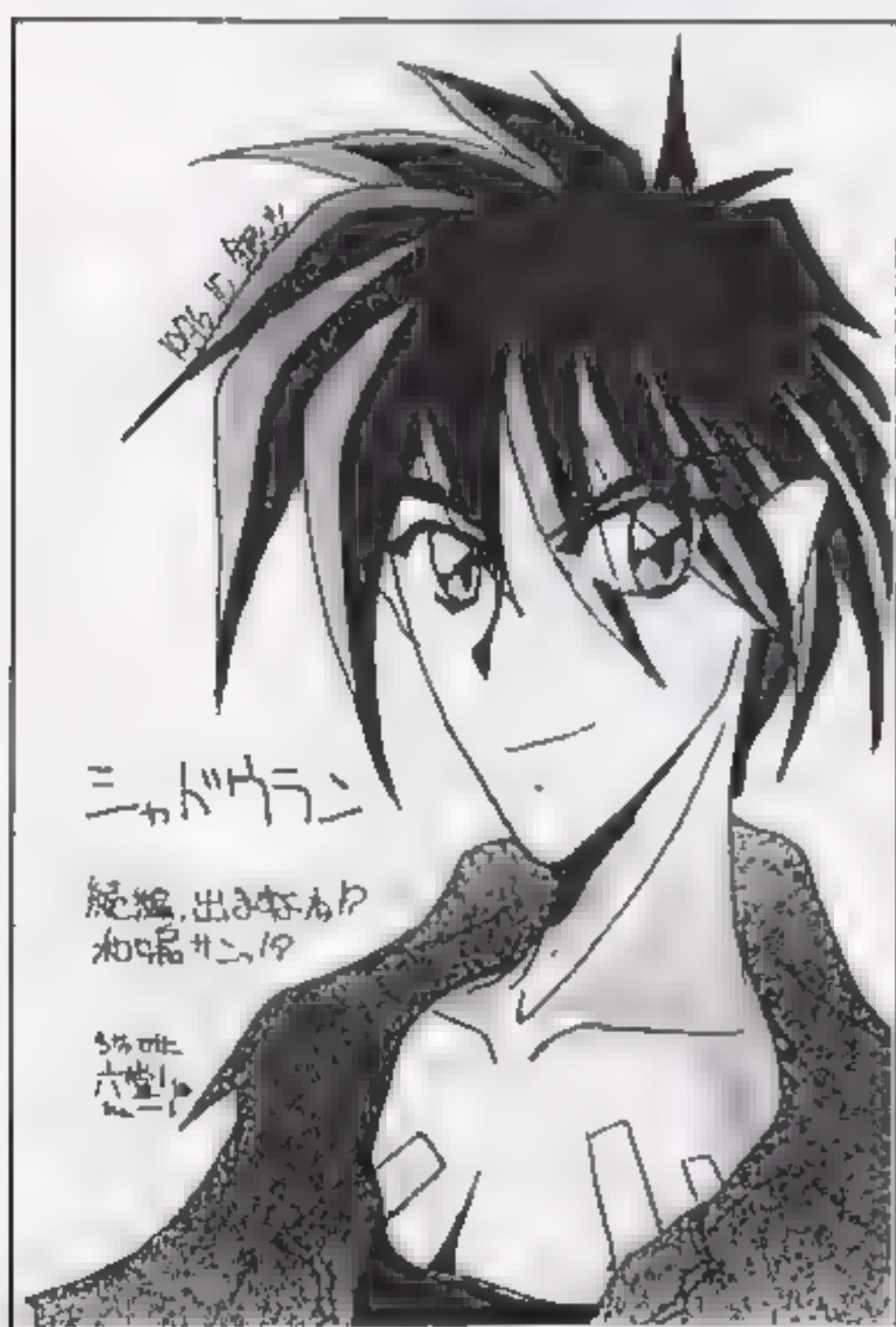
社員募集

■職種／プログラマー・デザイナー・システムエンジニア・営業・編集・総務　■資格／実務3年以上経験者（中途）・98年新卒予定者　■応募／ハガキにあなたの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業または学校名を記入し、（株）コンパイル「おしえて！　まる～ん案内書希望」係までお送りください。折り返し、案内書をお送りします。

緑子　：よくよく考えてみると前回、私の紹介がなかったのよねェ…。どうしてェ？
木戸福：あれ？　そうだったっけ？　いや、気づかなかったなぁ。ではここで改めて紹介といきましょうかい。
緑子　：そのダジャレ、"20っ木戸"ぐらいね…。
木戸福：そんなオレがつまらないダジャレを連発することからできた、社内のごく一部でしか使ってないネタを言わんのよ。
緑子　：…で、私の紹介は…？

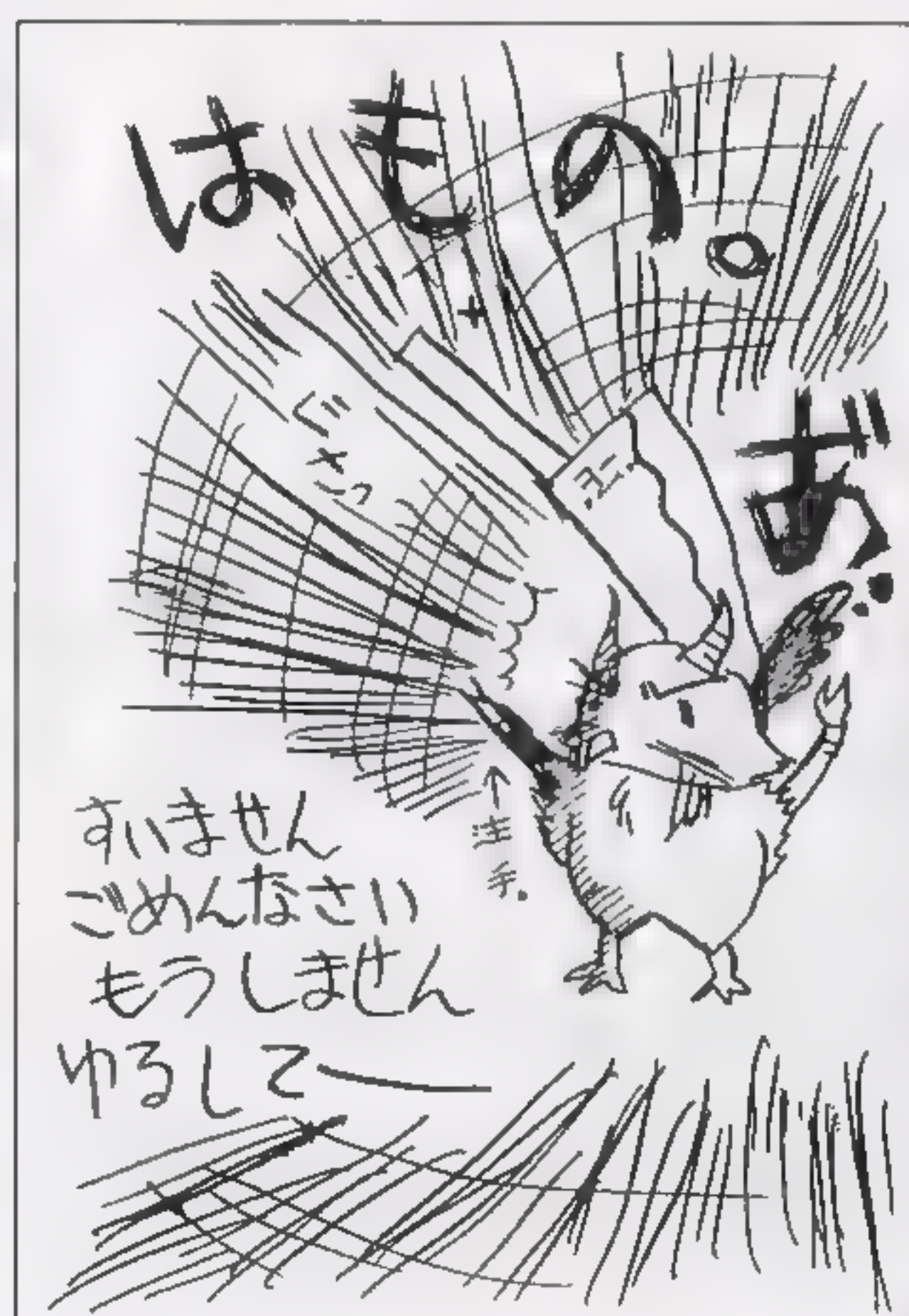
（宮城県　うに丸）
●私はタコの多間節を倒すので精いっぱいです。（緑子）

（神奈川県　みーすけ）
●投稿ハガキに©表記する必要はないっす。（緑子）

今月の幼児画

（埼玉県　カーねこ）
●ほんと、カゼには気をつけてください。で、周囲にいる微生物は何でしょう。（緑子）

（神奈川県　まゆ）
●あんまり楽しかったので、この世界に足を踏み入れたけど、今は描いてません。（木戸福）

（神奈川県　銀珊瑚）
●和鳴氏は旅の途中。よってコメントできず。（木戸福）

（和歌山県　足立武緒）
●私もはじめはウサギだと信じてました。（緑子）

（千葉県　ぷよ君）
●50木戸ぐらいですね。（緑子）
●だからだれもわからないって。（木戸福）

URoKO SAKANA BITO

今月のセリリ

(大分県　たこぶー)
●そしてまた借り物人生を続けようと……？(緑子)

(愛知県　照2)
●ドゥドゥッピドゥッピドゥッパーな感じです。(木戸福)

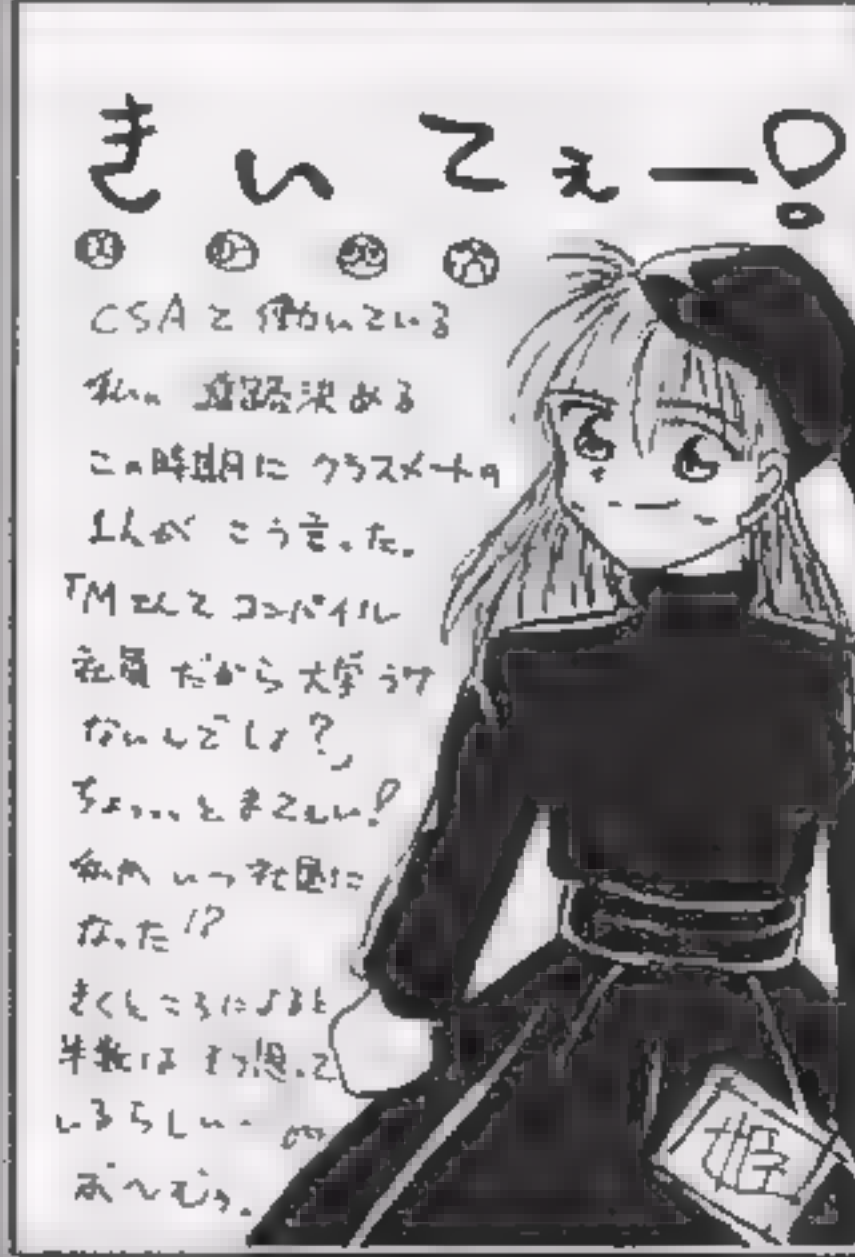
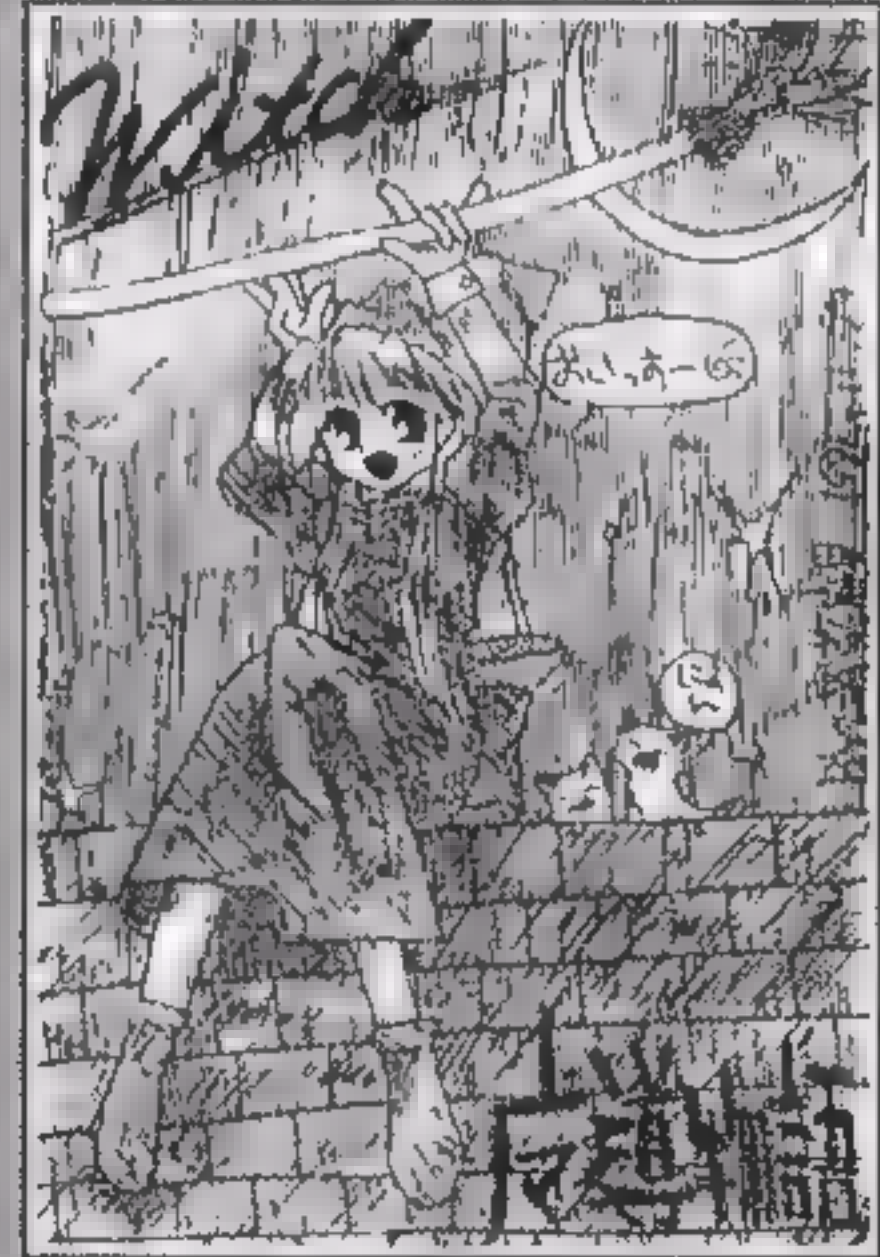
(埼玉県　ろうぷよ)
●ポニーテールはそそるっす。あっよだれが…。(木戸福)

(神奈川県　オレンジ)
●バッバッバヤッバな手つきです…。って、古すぎてわかんない人います？(木戸福)

(宮城県　どべ子)
●サムライモールもここまで描いてもらえれば本望であろう。裏にあった、恋のお話は今度ふたりっきりでゆっくりと…。(木戸福)
奥さん日本語、上手になったよねー。(緑子)
ゲフンーゲフン!ゲフンー!(木戸福)

P Sぷよ通のフリープレイで、友達ができました。ぷよっていいよね。連絡先聞かなかったけど、またどこかで逢えるような気がします。そのときはまたぷよ対戦しようね。もーchan♥
(京都府　ひゅーい)
●これを読んだそのときのお友達、連絡請う。この他にも、イベントで新しい友達ができたというお便りはよく来ます。(緑子)

な ぜだぁー！　第三回マスターズ大会って修学旅行と重なってるんだよー。フツー春休みにやるか？　てなわけで3月30日はたぶん岡山にいると思う（泣)。
(福島県　藤枝あると)
●イベントってどんな日に設定しても、都合の悪い人はいるものだよねぇ。(木戸福)

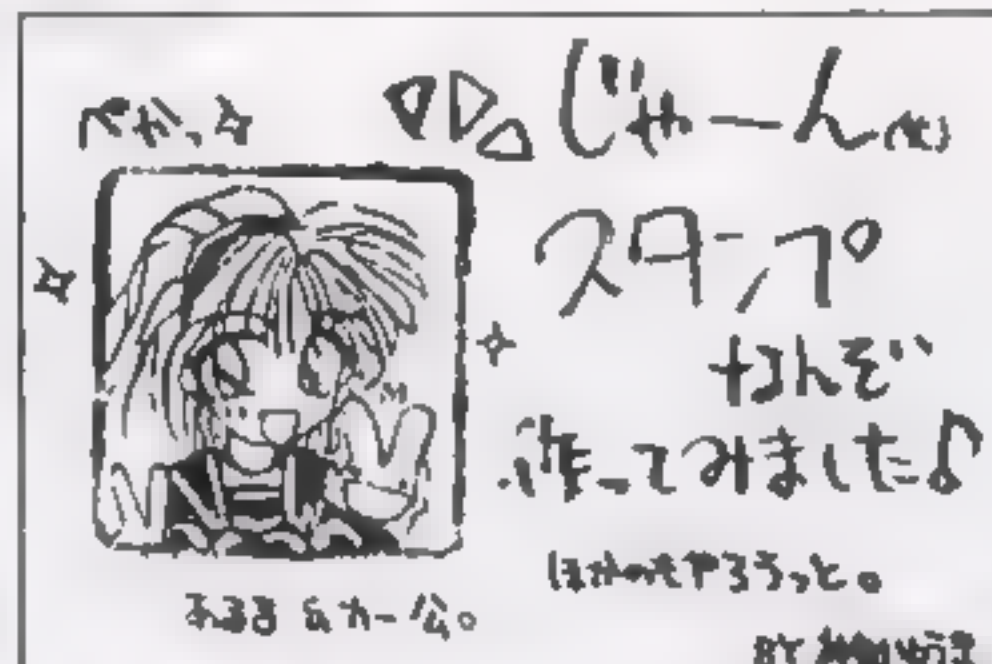
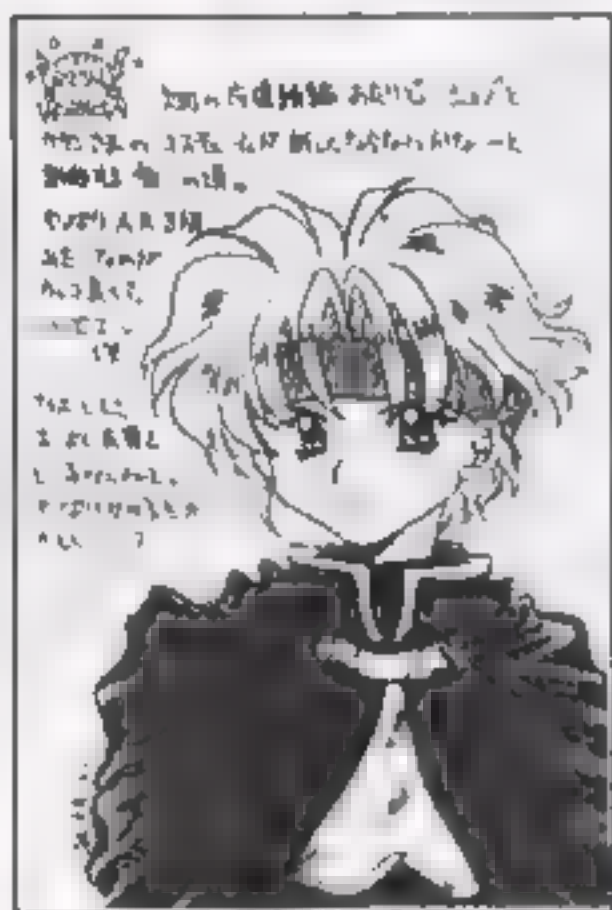
(神奈川県　内田散)
●ボツボツ描かない方が良いのだ。(木戸福)

(広島県　姫)
●元CSAの社員も大勢いるよ。(緑子)

(福岡県　濱桒麻里)
●魔女といえば、月と猫でしょう。(緑子)

（神奈川県　迦璘）
●ペンネームはワープロやパソコンにあるものを使おうやー。（木戸福）

（栃木県　葉月来夢）
私も欲しい。（緑子）

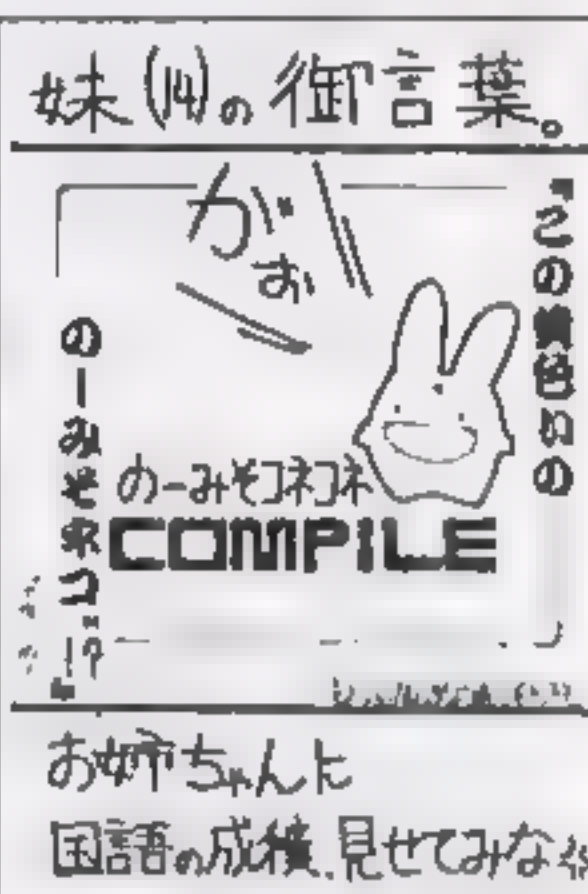
（岡山県　うらら魚）
●全員です。（木戸福）

ザンゲサゼン 懺悔左膳

●ゴメンナサーイ。12月号の当コーナーでミスが発覚。21ページの一番下のイラスト、右から2番目と3番目のハガキとペンネームが入れ変ちゃってたよー。お二方様、ほんとにゴメンナサイです。
（木戸福）

（宮城県　夢々）
●さあ探して見よう。（木戸福）

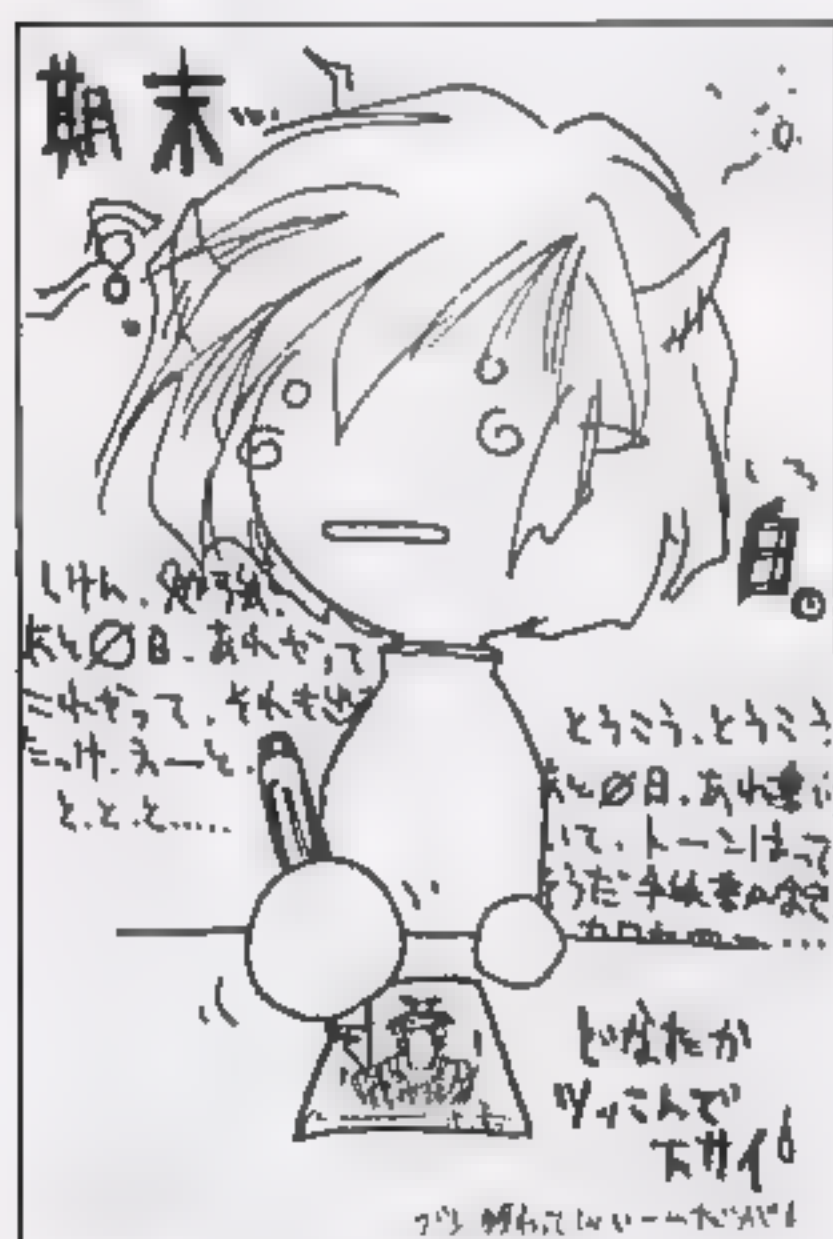
（東京都　雛うに）
●これがマジだったら、それはそれで、愉快な妹さんです。（緑子）

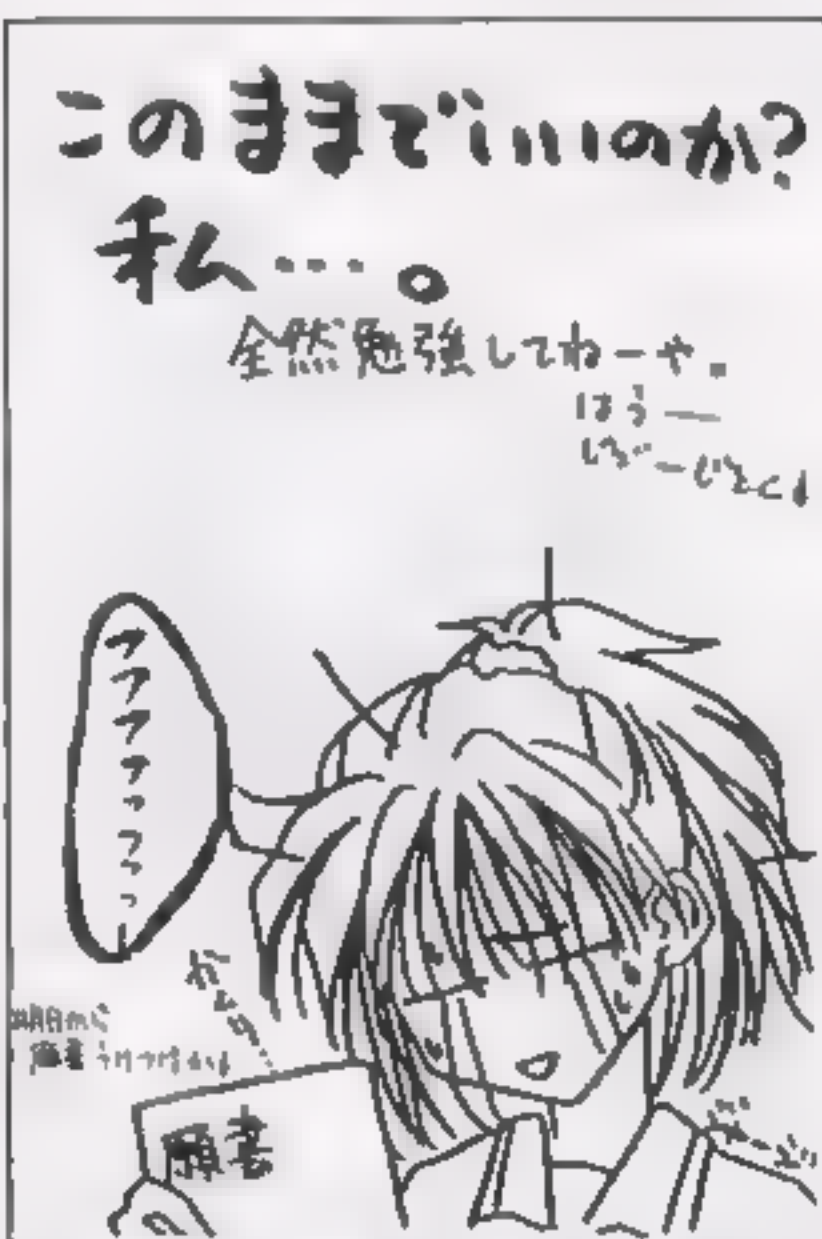
（東京都　水平さいか）
●マイナーチェンジはしてるんだけどね。（木戸福）

（新潟県　神剣ゆうき）
イモですか？　ゴムですか？？（緑子）

今月の学園

（？県　藤井みんと）
●お願いだから、同封したお便り一枚一枚にも住所と本名を書いてね。（緑子）

（香川県　新羅楓）
●そんなきびしさに耐えるのも、人生のテストなのね。（緑子）

（岩手県　如月綺羅）
●人生、常に崖っぷち。それもまた楽しからずや、他人事ならば。（木戸福）

（埼玉県　■茶々）
●そら、ちゃいますやろ。ええかげんにしなさい。（木戸福）

（栃木県　巴らん）
●雪の中を半ズボンで走れる小学生が不思議で不思議で…。（木戸福）

（神奈川県　市川桃子）
●なーに、人生いたる所に青山ありさっ。（木戸福）

うをー³激怒ー⁵！　テニス部なんかやめて、早く統計部に入りたいよー。なぜなら統計部だと、フッフッフッ…。コンピューターが使えるるるラララ。こっそりとDSで遊びたいいいいい。だってさー、退部届出したら説教くらって一時間のタイムロス！　くそー、あの先公ー、いつかきっと…、泣いてやるうううううう。
（広島県　T.HIDE）
●これを読んだ同校の生徒諸君は通報するように。会社からもあまり遠くないようなので、だめ押しにオレからもチクッておくことにしよう。これで君の運命も風前の灯火（笑）？　（木戸福）

〒316　茨城県日立市東成沢町3-12-16
グリーンハイツ204号室
福田方「S.H.」係

〒682-06　鳥取県倉吉市志津580
柿本　律子

〒701-02　岡山県岡山市藤田230-329　荒井　恵子

〒871　大分県中津市沖代町2-1-56　青本　実沙

〒933-01　富山県高岡市伏木古府3-9-10　沢田方

〒776　徳島県麻植郡鴨島町鴨島99-5
藤井方　鈴真風

P.F.の花園

文通しましょ。
アーケードゲームの好きな、できれば年の近い方(高1)。私と文通してください。初回のみ80円切手&宛名シール同封でお願いしまのす。
〒391　長野県茅野市玉川　6348
五味　加奈子

求むコスプレの友。
髪が長い人。どこでもスパークできる人。すでに2人決まってます。あと2人必要です。私は12歳(中1)です。サタンとウィッチをやってもらいます。
〒482-11　愛知県愛知郡長久手町菖蒲池43-6
中村　麻佑子

文通してくれぇ。
何か『夢』を持っている人なら誰でもOK(夢のない人不可)。ゲーム好きな方はいっそう良し。あっしは18歳のフリーターです。80円切手&イラストを必ず同封してね。夢について語ろうよ～。
〒981-01　宮城県宮城郡利府町沢乙字深山42-2
鈴木　かおり

文通しよう。
お願いします。下記の中で一つでも当てはまるものがあればぜんぜんO.Kです。だーれでもいいです(これ以外でも)。1、ゲーム好き。2、マンガ好き。3、いっしょにイベント行ってくれる方。一度自己紹介送るので、それからでもOKです。
〒299-32　千葉県山武郡大網白里町北今泉3492-23
上代　渚

■「ドキドキふぁんだむ」では、ペンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。
■この紙面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅くお断りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求めることはお避けください。
■この会誌は、会員ではない人も見ているし、また投稿しています。だから、わざとや、しかたなくトラブルがおこることもあるかもしれません。コンパイルではそのトラブルの責任を負うことはできないので、お申し込み・お問い合わせは、上記をご理解したうえで慎重にお願いします。
■電話番号の明記は、不足の事態が予想されるため記載しないことをお勧めします。

COMIC コミクラ CLUB

『コンパイル』関係の同人誌を紹介するコーナーを新設!! とうとうって感じですね。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受け付けません。本だけ送ってね。よろず・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、何でもいいですよ。しかし！ やおい本・H系・残酷な内容など、よいこに読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。

■応募方法と注意事項■

●下の整理カードに必要事項を記入して切り離し、見本誌1冊と一緒に編集部までお送りください（同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意！）。

●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処します。

●トラブル等があった場合、編集部から電話連絡をさせて頂くことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更があった場合は、編集部宛に必ずご連絡ください。

●編集部へのPR文を、手紙に100字以内で書いてください。(掲載はいたしません)，これは審査の参考にします。

●整理カードは本１冊につき１枚使用してください（コピーOK）。

●当事者間のトラブルには編集部は一切関知致しませんので、各自で自覚と責任をもって対処してください。

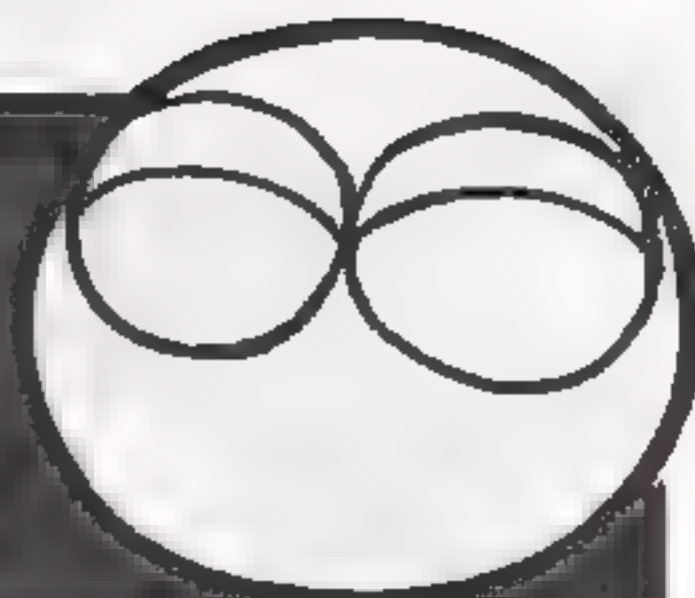
■締め切りは特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の目安にしたいと思います。

整理カード（注：記入漏れがある場合は掲載できません）コピー可

会誌名／	
サークル名／	
総ページ数／表紙込み　P	料金（送料込みが望ましい）／　円十　円分切手
本のサイズ／A4・B5・A5・B6・その他（　）	送金方法／為替（記名・無記名）・振込・切手代用・その他
印刷方式／オフセット・コピー・その他（　）	在庫確認／要・不要
代表者の住所氏名・電話番号・ユーザーID／（掲載しません。必ず本名で記入すること） 〒 Phone :　(　) Fax(あれば) :　(　) ユーザーID(あれば) :	申込先の住所氏名（掲載用）／ ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. 不可。 ※ここは記入しないでください。

（太枠の中のみ、記入してください。）

AAAに参加しよう.4

●エイズを知ろう
●エイズを防ごう
●エイズとつき合おう

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手で護る。

AAAは、Act Against AIDSという、エイズについてできることをしようという運動です。

今回は、みなさんからもっとも身近な風邪についてや、映画を見て疑問に思ったことなどが送られてきましたので、お答えします。原因の１例として知っておくと良いでしょう。

Q　エイズに感染すると、風邪になっても死んでしまう…というのを聞いたことがありますか,本当ですか？

千葉県／西城里佳

A　まず、「エイズ」には、簡単には感染しない、ということを知ってください。エイズは、日本語でいうと後天性免疫不全症候群と言いますが、これは「生まれた後で（遺伝ではない）人間の免疫システムが損傷を受け、外部からの病気（バイ菌・ウイルス）を撃退できなくなったことによって起こる一連の様々な症状」ということです。

そしてその原因（免疫システムにダメージを与える）のが、HIV（ヒト免疫不全ウイルス）というウイルスです。このHIVに感染した状態がHIV感染。そして上に書いたように体の抵抗が弱くなって何でもない細菌に感染し、日頃は退治できる軽い病気に抵抗できなくなってしまい複数の病気の症状が出る状態をエイズと言います。私たちの体には、常にいろいろな細菌やウイルスが体内に侵入しています。けれどこれを攻撃し、排除する巧妙な仕組みを持っています。

この免疫のお陰で、病気にならずに済んだり、軽い症状で済んでいるのです。

HIVはこの免疫を壊してしまうので、健康なときには何でもない病原菌も退治できなくなり、いろいろな病気になってしまいます。例えば風邪もウイルス（インフルエンザのような）が原因ですから、治すことができずに重大な影響を与えます。

風邪をひいたらすぐに死んでしまうということはありませんが、HIVに感染している方に風邪をうつさないように心がけることが大切です。大切な友だちには風邪をうつさないように気をつけますよね？それと同じことです。エイズに対して正しい知識を持たずに誤解や偏見があると、感染した方や患者の方に悲しい思いをさせてしまいます。正しい知識を持っていれば、偏見などは最初から生まれません。

感染した方は、あなたと違う「特別な誰か」ではありません。まずエイズに関心を持って正しい知識を持つように心がけて下さい。

それがＡＡＡの運動です。この質問のハガキを送ってきてくれたその時から、そしてこれを読んだその日から、あなたのＡＡＡは始まっています。

Q　「マイ・フレンド・フォーエバー」という映画で植物からＡＩＤＳの薬が発見されたと言っていましたが本当ですか？

和歌山県／かはらあさくさ

A　世界中のお医者さんが毎日エイズを治療する薬を作るため頑張っています。現在では、とても有効な薬も発見されていますが、エイズの原因となるHIVは、自分の姿をどんどん変えていってしまうようです。また、HIVのタイプが沢山あるので、「完全に治療できる。」と言い切れる薬はまだ開発されていません。でも近い将来きっと発見できると思います。その薬が植物だということは、もしかしたらあるかもしれません。１日も早く治療薬ができるのをみんなで応援しましょう。

★AAAやエイズに関する質問をお受けします。
「CC・AAAのQ&A」係まで
※電話ではお答えできませんので郵便で送ってくださいね。

★新年あけましておめでとう。今年もサポートよろしく頼むぜ！　新しくCSA事務局のE-mailアドレス（csa-secretariat@compile.co.jp.）もできたので、アクセスできる人は是非こっちにも意見をちょうだいね〜。（CSA事務局／村民さわ）
★あけましておめでとうです。今年もミスターさわに泣かされるのかと思うとブルーな気分ですが、頑張るからよろしくね!（CSA CLUB担当／はるか）

おしえて♡ミスターさわ

読者ちゃんのCSAに関する悩みを、みんなのアニキ（ちょっとイヤ）、CSA事務局の村民さわがズバッと解決しちゃうザマス〜!!
さあ、ミスターに質問をぶつけてごらん、恐くないよ♡

Q ミスターさわに質問です。CSAに入隊すると販促物が家に届く、というサポートがありますが、何が、どのくらい届くのでしょうか？　ぜひ教えてください。　<千葉県／龍神>

A コンパイルの製品が発売される1ヶ月くらい前に、その製品を宣伝する販売促進物（販促物）が各種5枚ずつ届くんだ。それをキミの近所のゲームショップなんかに貼ってもらう、というサポートなんだよ。でも、サポートするのは任意だからね。（さわ）

Q 質問です。　CSAの隊員手帳に「ビーバーサポーターの主な活動内容は生サンプリング」と書いてありますが、「生サンプリング」って何ですか？
<埼玉県／ゴールドドラゴン>

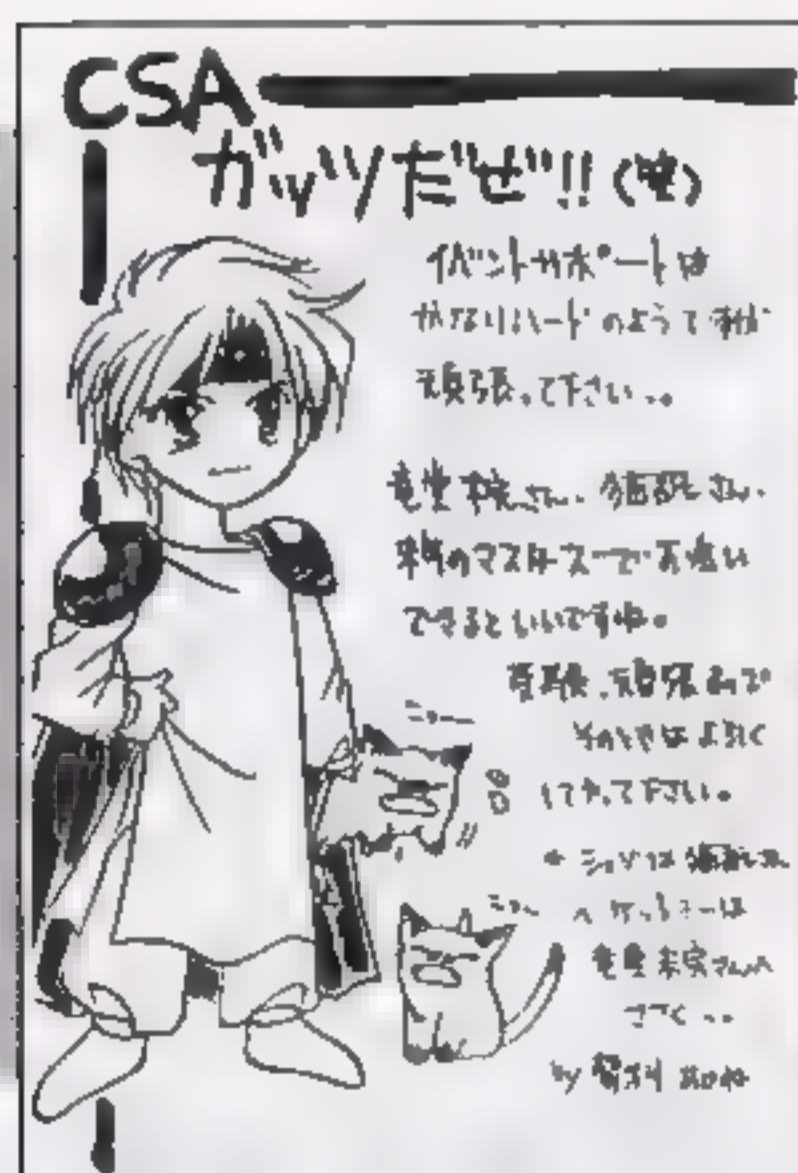
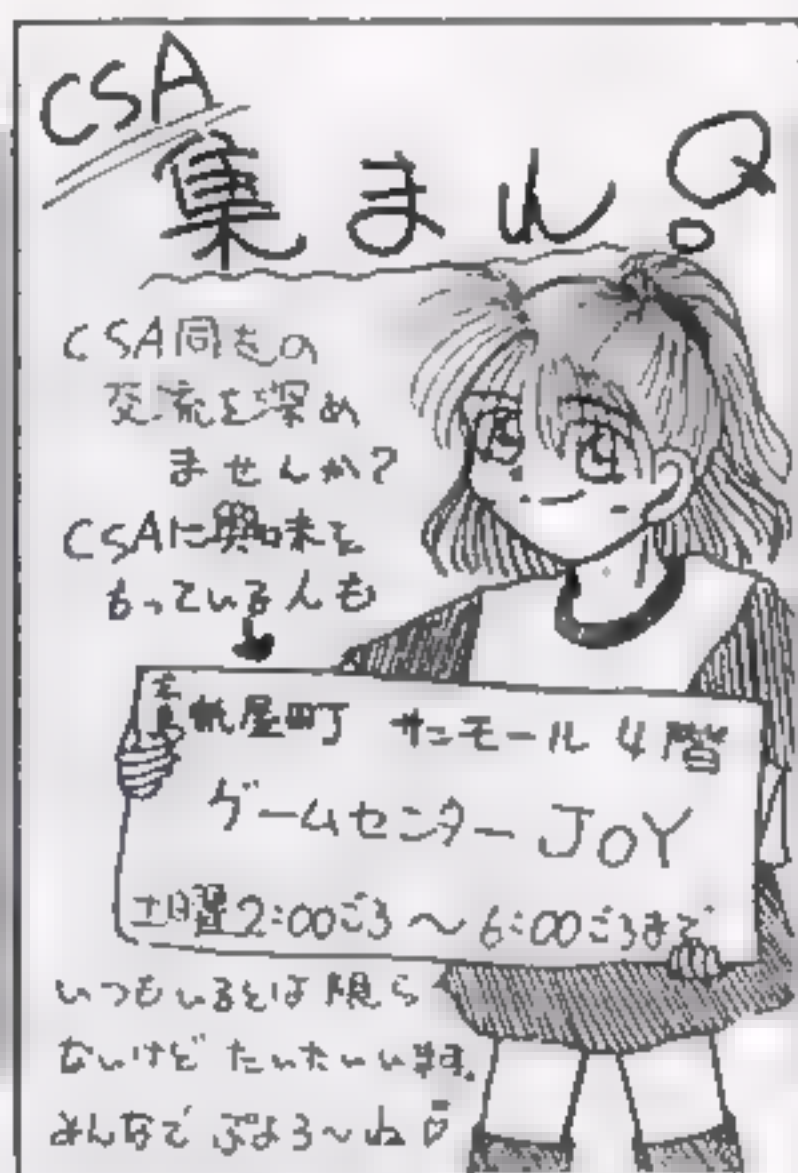
A ぷよぷよシリーズで、キャラが連鎖の時に「ファイヤー」「ばよえ〜ん」などの掛け声（サンプリングボイス）を言うよね。これをイベントの時にみんなで合唱することを「生サンプリング」っていうんだ。みんなでやると楽しいよ！（さわ）

Q CSAのサポートは15歳からなの!?　だったら15歳未満の人は販売促進サポートだけだってこと!?
<大分県／小野かつき>

A イベントに来たときには、下にも書いてある生サンプリングをして、イベントを盛り上げるのもCSAの仕事なんだ。でも、これはボランティアだけどね。15歳未満の隊員は生サンプリングを手伝って欲しいんだ。（さわ）

Q 「コンパイルではCSAの会報を作ってない」とミスターが言ってたけど、コンパイルでぜひCSA会報作って欲しいです（ミスターとはるかさんの漫才がもっと見たい）!　無理ですか？
<大阪府／稲荷ともよ>

A うっ…！　作りたいのはヤマヤマなんだけど、ネタがないんだよ、とほほ。担当のはるかも働かないしさ〜。だから　面白いハガキちょーだい（笑）。それに、オレとはるかの漫才は、これ以上はやりたくないっ！
●誰が働いてないってー!?　んもー、毎月付き合わされるこっちの身にもなってよね（しかもあれは漫才じゃないのよ〜）。心優しい読者ちゃんからの励ましのおたより、お待ちしてます。（はるか）
●とゆー訳で、当分の間は会報は無理なんだ、ごめんね。（さわ）

頑張れCSA

<長野県／蓼科あかね>
マスターズ大会には全国からCSAがサポートにくるのだ。友達が増えちゃうね！（さわ）

<広島県／姫>
…つちゅー訳で広島近郊のCSAは行くしか！　わたしも行ってみよっかなー♡（はるか）

<東京都／いちごみるく>
くぅ〜、泣けるねー。外は寒いけど、みんなも頑張ってくれい。（さわ）

<大分県／たこぷー>
もし大分にCSAのお友達が増えたら、大分でもイベントが開かれる、かも!?（あねごまつばら）

今月のイベント裏話ィ～!!

「イベントはスリルとサスペンス、そしてジョークでできている（ちょっとウソ）」　またもやヤバいネタの５本勝負だ！　も～なんとかしてぇん。
BY．夜逃げ寸前の村民さわ（推定精神年齢17歳）

その壱　PS　EXPO①
今回もCSAが180人もサポートに来てくれて、またもやコンパイルブースはCSAで満杯！　でも、会場にはそんなに仕事も待機する場所もなかったので，仕方なく「CSA観客部隊」が編成されることとなったんだ。業務内容は、フリープレイを楽しんでる一般人を装うこと。要はサクラ（場を盛り上げるニセ観客）なワケだね。ハハハ(乾いた笑い)。それだけならまだいいけど､「業務連絡。101班はぷよまん本舗横へ集合して下さい。」とブースで業務連絡をかける始末。主催者側を差し置いてのこの暴挙。さすがコンパイル（いいのかそれで!?）。

その弐　PS　EXPO②
その頃、他のCSA部隊は何してたかって？　実は出展社倉庫で，コンパイルポスター等の販売促進物セットを50人くらい（常時）で作っていたんだ。その様子は，まるでありんこが巣を作ってるみたいでちょっと不気味(笑)。他の出展者さんもいるのに…場所を取ってスイマセンでした(深く反省)。

その参　PS　EXPO③
サポート後のお楽しみ、CSA交流会！　CSAじゃんけん大会やスタッフ紹介などが，某所（笑）で怒られないように，静かに行われたぞ！そのじゃんけん大会の賞品が，なんと他社の販促物(おいおい怒られるって)！
関係者のみなさん、有効に活用したから許して～。

その四　N64スペースワールド①
今回はCSA幹部に召集をかけ、少数精鋭で運営されたんだ。前回「任天堂ファミコンスペースワールド」で主催者におおめだまを喰らった前例（コンクラ56号参照）もあるので､「コンパイルブース内でのイベントはアイドリングかローギアの、ひっそりとした盛り上がりで行おう」とスタッフもCSAも確認しておいたんだ。駄菓子菓子（笑)、MOO仁井谷社長がいきなりの爆裂トップギア(爆笑)！　「ずっと／そばに／いるよ」は熱唱するワ、それに感化されたCSAが跳ね回るワでもう大変！　いつになると落ち着くのやら…とほほ。ちょっぴり涙してしまったある日の午後でした。

CSA交流情報！

CSA東北支部の石橋晃くんが、インターネットのホームページにCSAの応援ページを作ってます(余談ですが､私はまだHTMLの入門書をめくってるだけだったりする…とほほ)。見てみたい、と思った方は、下記のアドレスまでぜひぜひアクセスしてみてくださいな。それにしても東北支部は先月号の「CT-SCAN」に引き続いての活動ぶり。頭が下がるとは、まさにこのことですね！　負けずに本家本元のCSAのホームページも充実させなきゃね､ミスター(笑)。

Access
http://www.infoaomori.or.jp/~isibasi/csa/

その伍　N64スペースワールド②
そのあとのCSA交流会でのじゃんけん大会では「社長入りボード」「見事な社長」「なめらかな社長」「わかりやすい社長」と名前を聞いただけでは分からない賞品が続出！　全部サイン入りボードなんだけどね…(苦笑)。

……と､こうして挙げた例では、いつもコンパイルとCSAがイベントで大暴れしてるみたいだけど､実際はもっとおとなしいです。いままでのお話はあくまで特例さっ！　いや、ホントだって(汗)。

CSAに興味がある方は

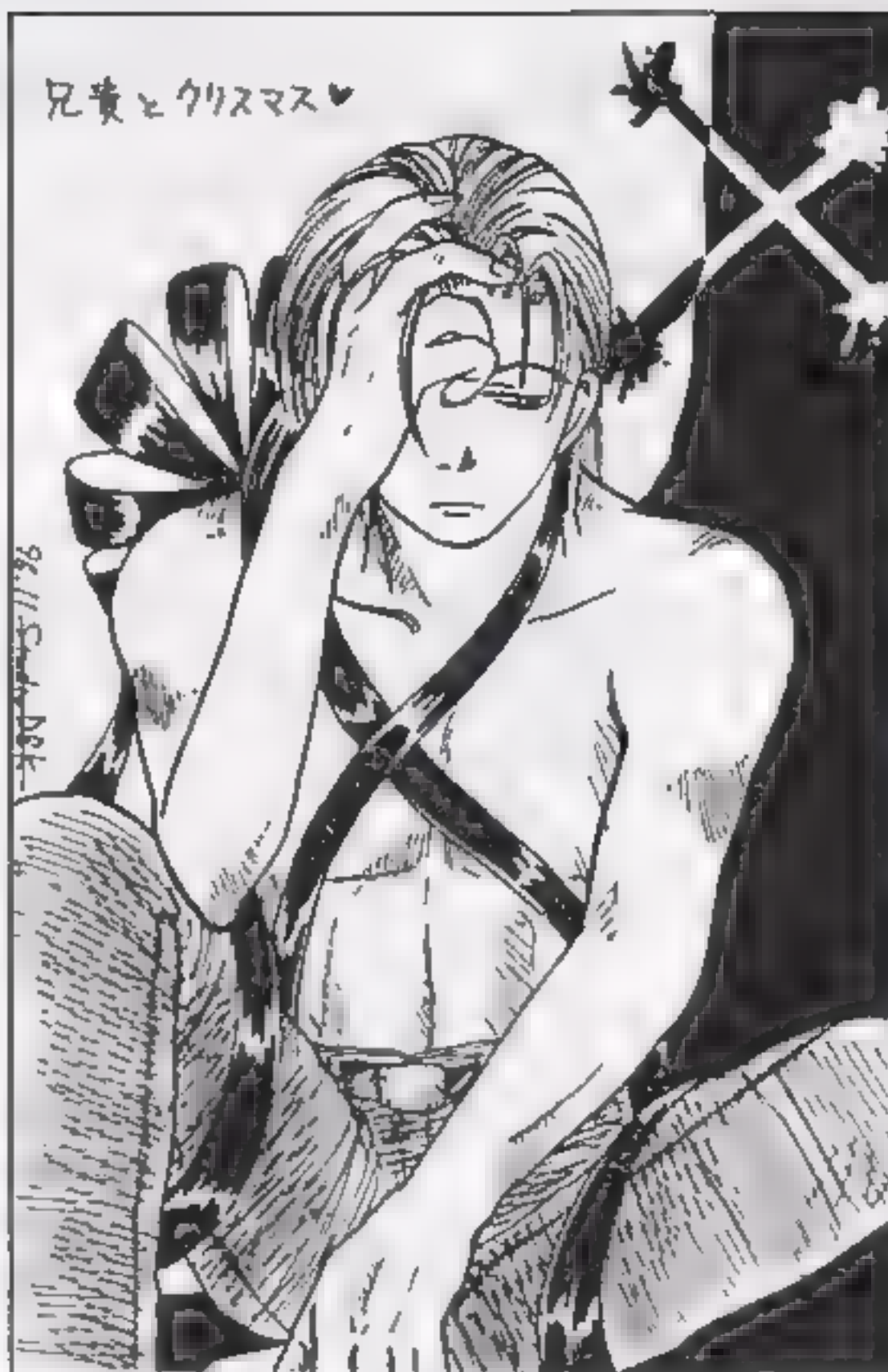
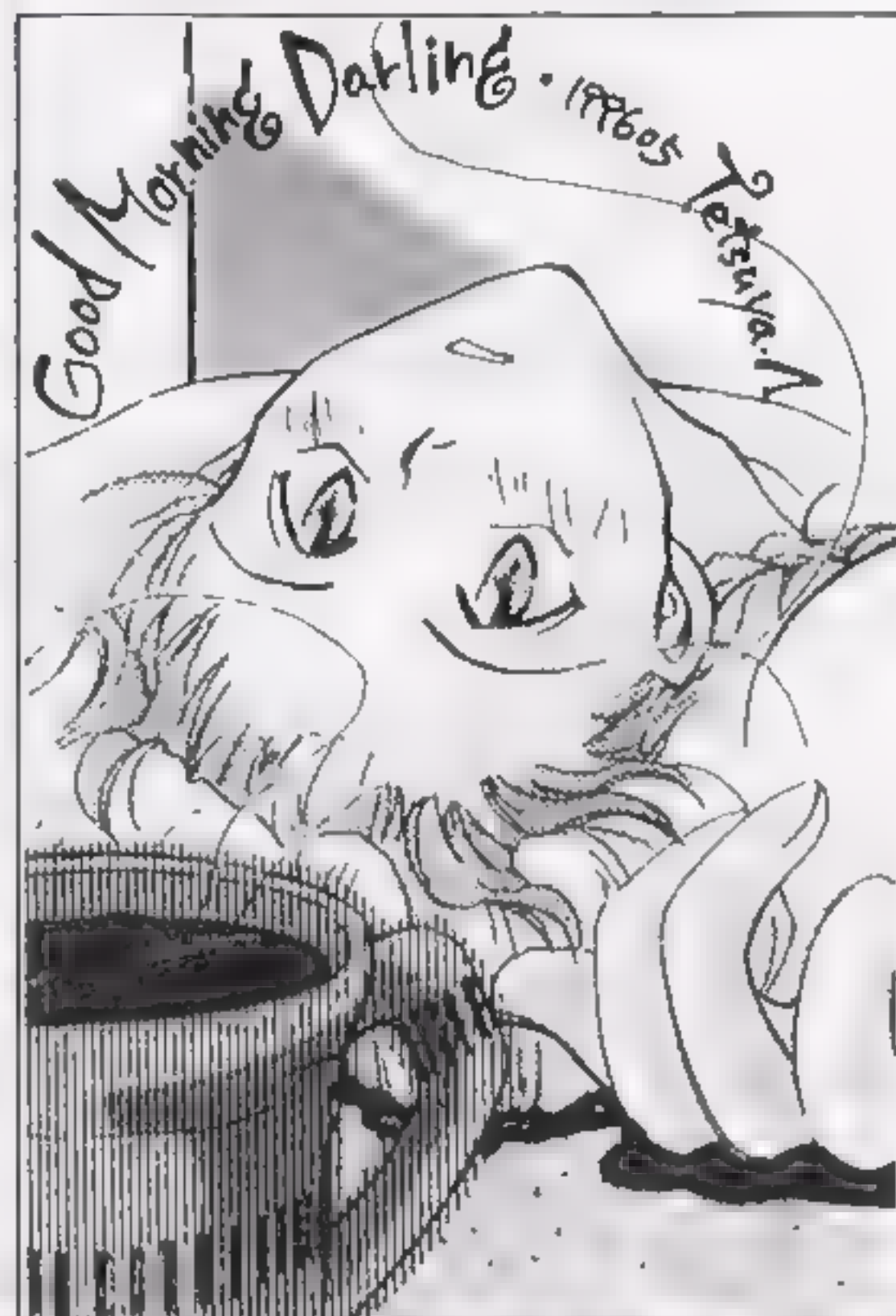
ハガキに住所・氏名・電話番号・ユーザーＩD．またはコンクラ会員No.(あれば）を書いて下の住所まで送ってください。折り返し、入隊案内と誓約書をお送りしまーす。資料請求だけでも大歓迎！

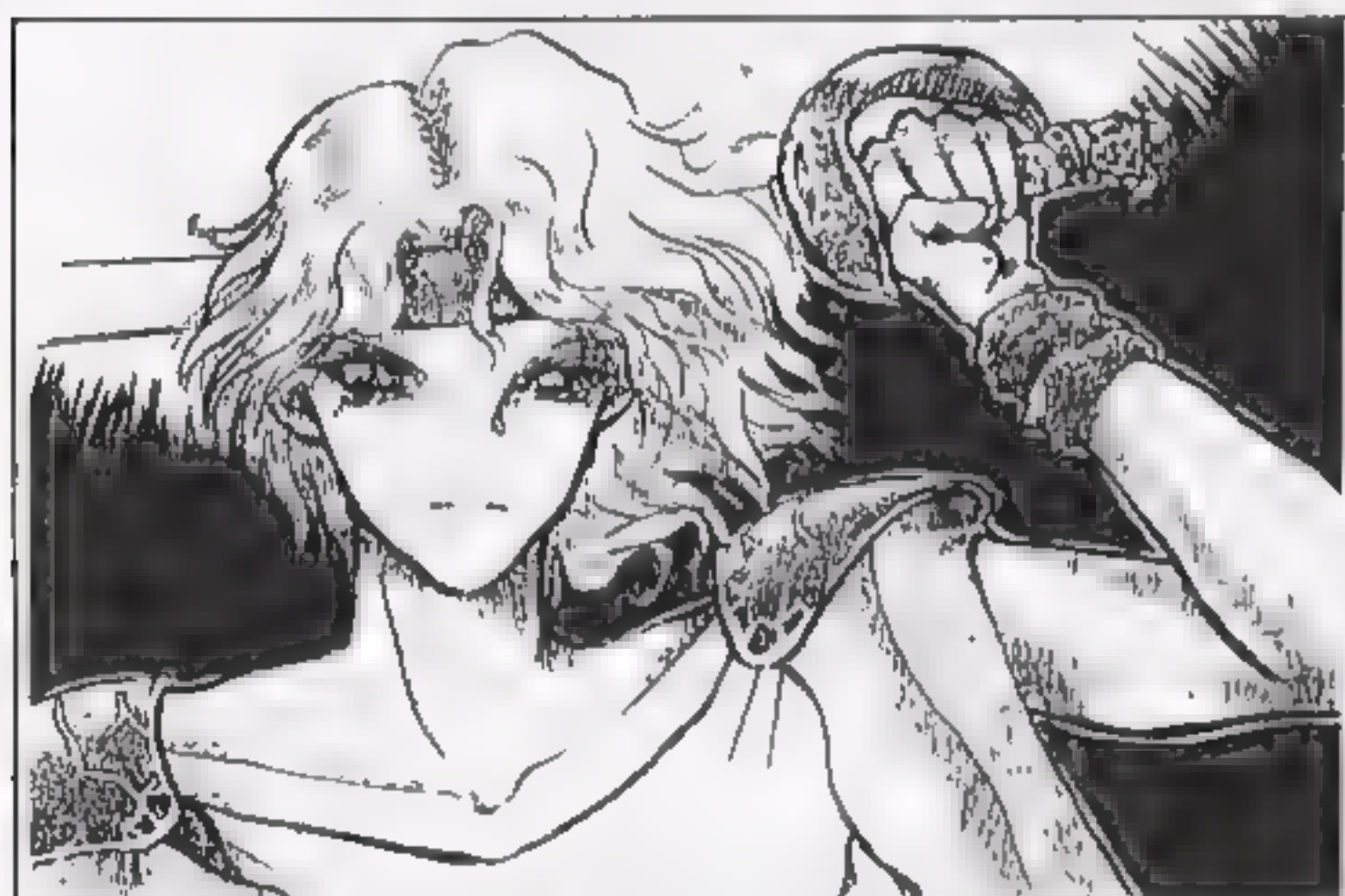
〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル　CSA事務局
『入隊希望者とたぬキッズｍｉｎｉ』係

おたよりは「CC・CSAでいや～んバカンス」までね☆

さわ「いやー、インターネットっておもしろいよね～。CSAもホームページを開いてるしさー」　はるか「どれどれ。んもー、なに見てるのよーッ！　このどスケべっ！」　さわ「(C) クリック(S) させてね（A）ア○コを、でCSA、なんちゃって～」　はるか「あたまわる～い。この本は純真な読者ちゃんが読んでるんだからねッ！」　さわ「こんなオレにラブレターくれるかわいい娘を大募集！」　はるか「あああ、こいつと縁が切れる日はいつなの～!?(泣)」

【東京都　清和日和子】
そうきたかー。コドモ系でもオッケーなのです。

【宮城県　どべ子】
おれも同ネタ多数かなと思ったんだけど、きみだけだったよ。

【埼玉県　朝田徹夜】
ちょっと前のハガキだったのですが、惜しかったので復活。実相寺風ですか。

背徳の瞳 「私の靴をお舐め」編

前回無断でお休みしてしまいましたが、ごめんごめん。このへんは「大人の事情」ということで。
大人はいつだって大事なことは隠したままなんですよ。へへ。

【広島県　はるにれT】
PNが読めませんでした（謝）。ところでこのシエゾさんは初代っぽい。

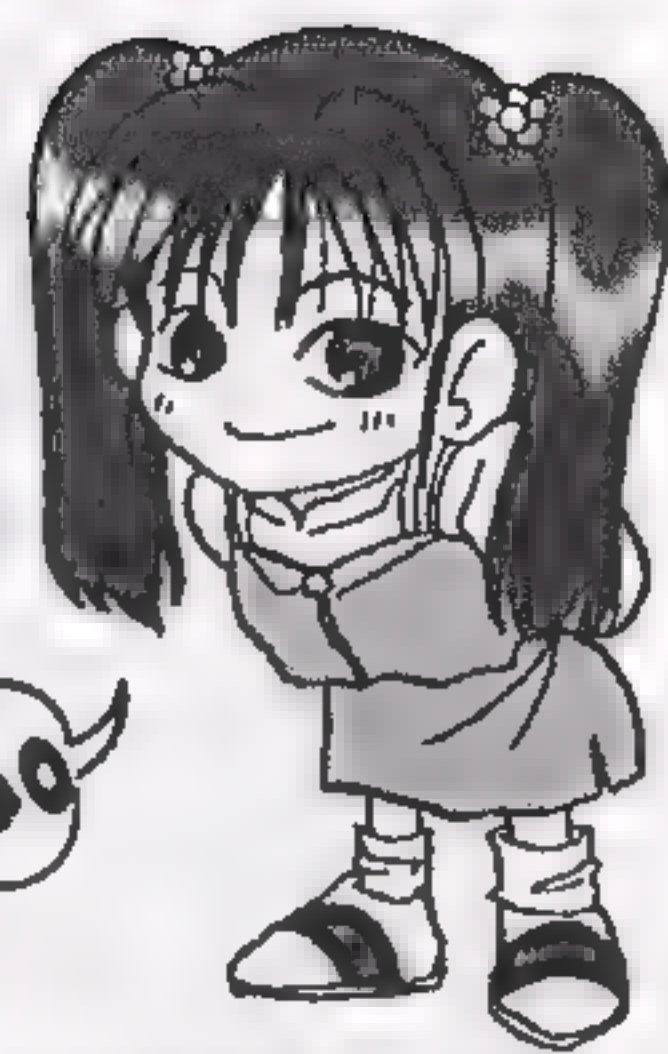
【長野県　蓼科あかね】
そういう時、ぼくは太めの罫線や文字を重ねて、白黒のメリハリをつけたりします。

【愛媛県　鈴樹なると】
原稿がキレイだと、見ててキモチいいのです。

【宮城県　えそ】
先日に広島も初雪が積もりました。積もるかふつう。

休んだからといって増ページとかはないんです。このへんは大人の事情っちゅーことで。へへ。

次回の「背徳の瞳」は「俺様ちゃんが一番」の回。かわいい女の子を描いたり送ったり載っけたりするコーナーなのです。…ってなわけで、次の「私の靴」は次々回65号に掲載予定。
宛て先はいつもの住所の「CC背徳の瞳「俺様ちゃんが一番」あるいは「私の靴をお舐め」」係。どちらか一方を選んで書いてほしいです。
締め切りは無いみたいなものですが、掲載時期と季節感はちょーっと大事かも。

ミナコののーみそプリンプリン よん。

小沢ミナコ　プロフィール　：　3月25日生まれの牡羊座。マスターズ大会の「声優オーディション」にて優勝、アルル役に決定！　デビュー作、DS12号「魔導物語〜はちゃめちゃ期末試験〜」その他、「PS版ぷよぷよ通」「DS」等多数出演。

「はじめまして」の方もこんにちは！　アルル役の小沢ミナコです♥　先日、小さい頃からの夢がひとつ叶いました!!　それは『お祭りの夜店で思いっきり遊ぶ！』という夢だったんですが、え…。ちょっと！　何笑ってんの!?　うちはねぇ！　そうゆうの厳しかったんだから！　かき氷だって『子供には多すぎる』って、いつも半分しか食べさせてもらえなかったし、くじ引きだって『当たらない』ってやらせてもらったことなかったんだから！　だからずーっと『いつか夜店で遊び倒してやるー！』って夢見てたの!!　…まぁ、それはいいとして(笑)。お祭りには4歳と6歳の従兄弟を連れて行ったのですが、金魚すくいをしていて店の人に言われた一言。『おかーさん上手だねぇ』。…私、結婚もまだなんですけど…（ちなみに7匹すくったんだよ♥）。

さて！　今月のお題は、

『コスプレについて』

コスプレとは何か。なんて事は説明しなくてももうみんな知ってるよね！　ここ数年で増えたよねぇ、TVでもよく見かけるようになったし。好む人も好まざる人もいるようですが、私はコスプレって『イベントの華』だと思うな。コンパイルのイベントでもたくさんのコスプレが見られてうれしいっす♥　写真とかバシバシ撮っちゃうもん！　あ!!　写真と言えば、みんなコスプレをしている人を撮る時はその人に一言お願いしてから撮ろうね！　何も言わずに撮るのはとっても失礼な事です。『写真撮らせてください』って言えばたいていの人は喜んでポーズをとってくれるはずだよ♥　これはコスプレ界のマナーのひとつなんだそうです。知らなかった人はこれから気を付けてね♥

それじゃあ、また来月♥

コ・ス・プ・レ アルル

埼玉県・移動性高気圧
北出マンはミナコのお兄ちゃん役なんだよ♥　ドラマには大塚くんも出る!!

千葉県・木登朝霧
最近はコスプレのアレンジもよく見かけるようになったよねー♥

千葉県・西城リカ
リカちゃんて毎回いいトコ突いてくるよね♥

群馬県・XxX＝陣
今度はシェゾがサタンのコスプレか…!?ってね♥

東京都・イエダン
お姫様かぁ…♥　女の子にとって永遠の夢だよね♥

金魚すくいが得意なミナコちゃんにお便りGO!

①イラスト募集。テーマは「コスプレしたアルル」。ステキな服のアルルを描いてね。ただし、コンパイル以外の著作物の服は、露骨なのは載せれない場合もあるので注意してね。トークのテーマも募集中。

②ミナコちゃんへの質問、応援、シェゾ役の大塚君へのお便りもオッケー!

「CC・ミナコののーみそプリンプリン伍」係まで

今月のプレゼント当選者

葉書をくれた人の中から、毎月一名にカーバンクル人形をプレゼントするよ♥

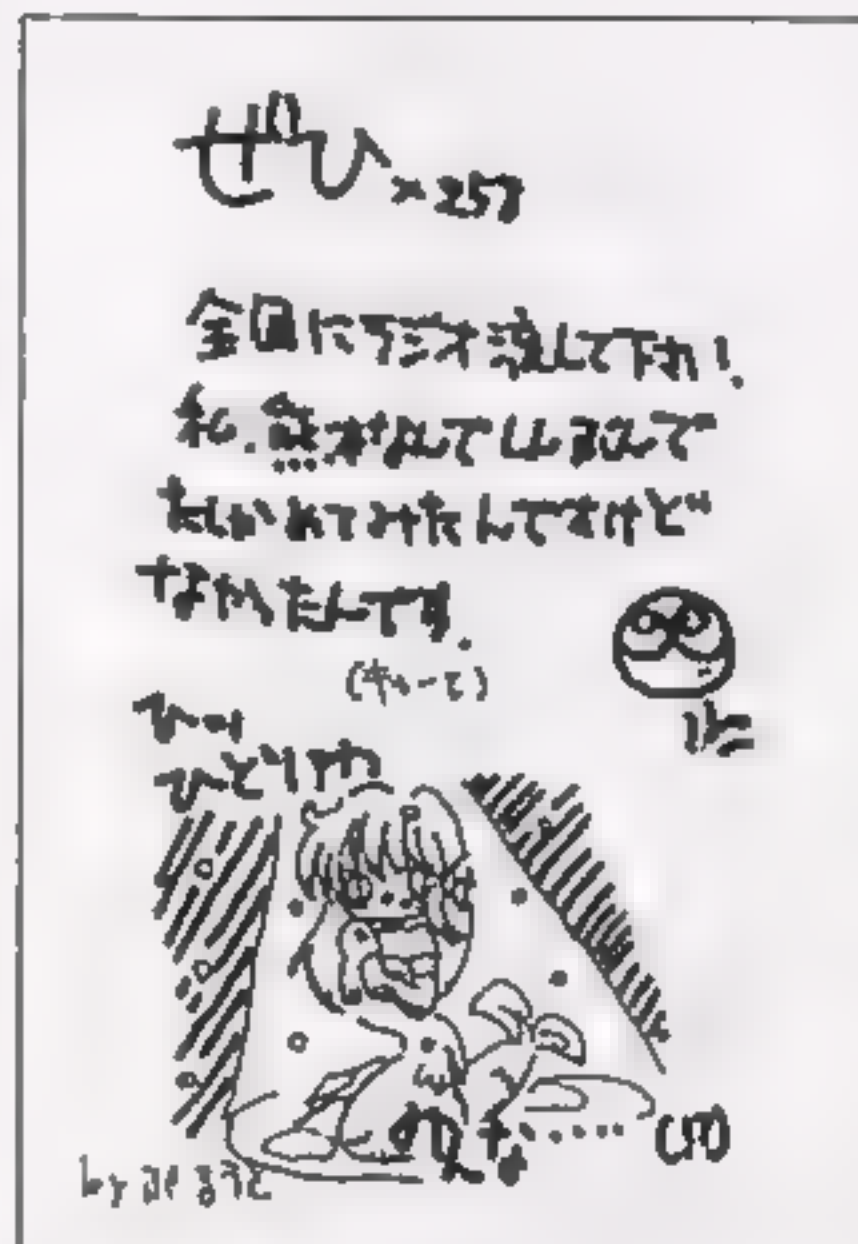
長野県・朱

ラジオコンパイル

ゲームに限らず、あらゆるジャンルのあらゆる命題について語り合い、知識を深め合おうという、非常にタメになる構成でいきたいなぁ。クイズのコーナーなんかもあって賞品ももらえちゃうというのがフレンドリーだよね。パーソナリティは、プリティな声優、柳瀬なつみさんとレースにMCにラジオにと休む間もないワーキングマシン北出マン。ときどきコンパイル社員などのゲストも登場して、30分番組なのに濃ゆすぎちゃうんな内容さ。

ラジコンへのお便りは下記の2箇所です。
〒650-80　A M 神戸「ラジオコンパイル」係
〒106-39　ラジオ日本「ラジオコンパイル」係

(京都府　ともみうさぎ)
●投稿ハガキは担当者だけじゃなく、色々な関係者も、全部に目を通してるんだよ。

(長野県　朱)
●ラジオのために引っ越しですか…？　それはやりすぎです。…が、頑張ってください。

(熊本県　ぷるうと)
●熊本なら、電玉は流れてるんだけどねぇ。地元放送局にリクエストするしか。

(広島県　ファイヤーダンスでもえつきた女)
●ペンネーム長すぎ。それと、コロコロ変えないでね。

北出マンのテーマソングできた!!!

次回、録音現場のビデオクリップを掲載できるか！？

放送局	曜日	時間	周波数(kHZ)
STVラジオ(STV)	日	23:00~23:30	1,440
東北放送(TBC)	金	23:00~23:30	1,260
新潟放送(BSN)	土	24:30~25:00	1,116
茨城放送(IBS)	土	23:30~24:00	1,197
栃木放送(CRT)	金	23:30~24:00	1,530
ラジオ日本(RF)	土	24:30~25:00	1,422
中部日本放送(CBC)	土	24:30~25:00	1,053
AM神戸(CR)	金	22:30~23:00	558
中国放送(RCC)	土	24:30~25:00	1,350
九州朝日放送(KBC)	土	24:00~24:30	1,413

　というわけで、この記事を書いているオレにも寝耳に水な話なわけだが、電話を通して聞いたその歌は「べたべたのヒーロー物」。でも、すごくかっこいいぞー。創ったのは、もちろん田中勝己。歌うは当然北出マンその人。コーラスは、FM局の電玉隊。これがホントのミックスメディア(?)だ!!　正式な発表やCDを作るのかどうかは現時点ではわからないが、何らかの形でみんなの耳にも触れる日は来るだろう。タイトルは"それ行け北出マン(仮)"。それと、話は変わるが、ラジコンや電玉に投稿するハガキは、本人の了解なく、このコンクラで掲載する場合があるので、掲載されたくない人は、「掲載禁止」とお便りのどこかに書いといてくれ。頼んだぜセニョリータ。

★このコーナーへのお便りは
「CC・ラジコン世紀末のヒーロー接触編」係

電玉

電玉へのお便りは下記の通りです。
〒102-80　TOKYO－FM
「電脳玉手箱～田中勝己の～○○○○」係

あなたの音楽才能鑑定コーナーとして、今はなき「もちPUN」から引き継がれた、

あなたもゲームミュージシャン
ボーカルの部にカセットテープ

500本

ヨドバ○カメラのデカイ袋に2つ分

今年の夏までには全部聞いて答え出すから応募者のみなさん気長に待っててね。なにしろ田中氏一人で忙殺的仕事の合間を縫ってチェックしてるもんで…。

おかげさまで“電玉”も一周年を迎えるわけですが、リスナーのみなさまにも恵まれて、上は50歳代のおじさんから、下は小学生低学年の方々からまで、ありがたいお便りが届いております。まことにありがとうございます。…って堅苦しいのは苦手なんで、ほんとありがとねと、田中勝己に成り代わって言っちゃうよ、オレは。

最近はゲストにも恵まれて、コ○ロプロデュース系のグループミュージシャンやら、その道では大物アーティストなんて人たちも来てくれたりくれなかったりして、活気づいてます。一方、田中氏自身の方は、ラジオの収録の他に新曲の制作やコンクラ10周年海賊版CDの制作など仕事が山のようで、また、「年末年始の休みなし」とハードな毎日を送っている様子。そんなナーバスになりそうな彼に、励ましのお便りを出そう。ついでにオレ（木戸福）にもお便りちょうだいウギルッ！

★このコーナーへのお便りは
「CG・電玉キミの熱いものをジャックイン」係

電脳玉手箱 ～田中勝己のゲームバスターズ～

あんまり東京での仕事が忙しすぎるので、東京在住に切り替えようと思っている、歩くぷよぷよ田中勝己の独さんがくっくっ・・・。アーティスト田中勝己の音楽へのこだわりを全面に押し出し、従来のランキング番組にはないユニークな音楽バラエティ番組として展開します。他に類を見ない危険なトークが炸裂の今までになかったタイプの音楽番組です。音楽才能鑑定もここでやってるよん。

ラジオより紙面投稿の方が難しいと思う今日この頃。(中略)僕の場合、読まれないことを前提としたちょっとした毒舌も田中さんが読むもんだから、僕はもう悪者扱い(笑)。内話受けを狙いすぎると危険です。
（神奈川県　さむ兄(B+)）

●載せないことを前提としたとか、読まないことを前提としたお便りにはちゃんと「載せないでね」とか、「放送しないで」とか書いとかないとヤバイぜ。それとコンクラ等の誌上でのヤバイ話は印刷物として残るので、ボツになる可能性はグンと高くなるね。

番組と連動した企画があると理想ですね。例えばゲームミュージックカウントダウンの毎月のランキングをコンクラにも載せる（もちろん放送後）というのはどうでしょう。ゲストは誰が来るとか、スタッフ紹介とか…。
（愛知県　飛鷹影）

●なかなか参考になる意見をありがとう。このコーナーは隔月で掲載する予定なので、なかなかタイムリーにというのは難しいけど（ラジオはあくまでラジオがメインなもので)、取り込めるアイデアはガンガン掲載したいので、これからもみんなからのアイデアを待つ。

地区	放送局
北海道	FM北海道
青森	FM青森
新潟	FM新潟
宮城	FM仙台
東京	TOKYO-FM
静岡	K・MIX
愛知	FM　AICHI
富山	FMとやま
大阪	FM大阪
広島	広島FM
福岡	FM福岡
熊本	FM中九州
沖縄	FM沖縄

コンパイルクラブ入会方法

1月25日締切(必着)

↑過ぎたら次号対象です。

●入会特典

『コンパイルクラブ』は、(株)コンパイルが制作・発行している月刊情報誌です。これです、これ。おもしろかった？　実は、会員になってくれると毎号自宅に送らせていただきます。さらに会員証も手に入って、会員しか見れないふれあい冊子「地下版」も手に入ってしまうのだよん！　あなたもいかがですか？

●入会方法

全国の郵便局で手続きができます。備えつけの「払込取扱票」を使って1期分(6回)の購読料として2000円を振り込んでください。用紙に記入漏れがないようにしてね。これで、完了！　ちなみに2000円って送料とほぼ同じ額なのです。絶対、お得まちがいナシなのだ！

「払込取扱票」の通信欄に「コンクラ入会希望」の一言と、1.郵便番号　2.住所(フリガナつき)　3.氏名(フリガナつき)　4.電話番号　5.年齢　6.西暦で生年月日　7.学校・職業　8.わかる人のみユーザーID　9.所有しているゲーム機・パソコン　を書いてください。

払込取扱票

01330-0　36556

株式会社　コンパイル

2000

082-263-6165

NEO・GEO、PC-9821 Ae

『コンクラ入会希望』

払込票兼受領証

01330-0　36556

株式会社コンパイル

2000

【書き方見本】

当選者発表　おめでとう！

テレホンカード

福井県／青柳秀夫
神奈川県／柳沢祐美
岡山県／杉井祐
宮城県／佐藤亜希子
東京都／杉本真知子
神奈川県／高木健司
愛知県／ 山内郁夫
茨城県／市津千恵
熊本市／島田里美
香川県／田村有希
他40名様

社員色紙

埼玉県／細井裕子
北海道／堀川智康
埼玉県／井上亜由美

CC.キャラクターコンテスト

■ぷよぷよ・魔導物語のキャラクターを対象にしたコンテストを実施いたします。君が愛するキャラの名前ベスト5と、その理由をアンケートハガキに記入して送ってチョーダイ(1人1枚のみ有効)！

2月14日(金)締切(消印有効)。結果は3月15日発行予定のコンクラ4月号の誌上にて。楽しみに待っててネ！

投稿のあて先　投稿はすべてこちらあてに

〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング
(株)コンパイル「CC・○○○○」係 (○の中に目的の係名を書いてください)

電話は

PHONE:082-263-6165 (ユーザーテレフォン　平日9:00～18:00)
PHONE:082-263-6302 (ももも通販関係　平日9:00～18:00)
PHONE:082-263-2993 (人事関係　平日9:00～18:00)

インターネット　Access URL:http://www.compile.co.jp/

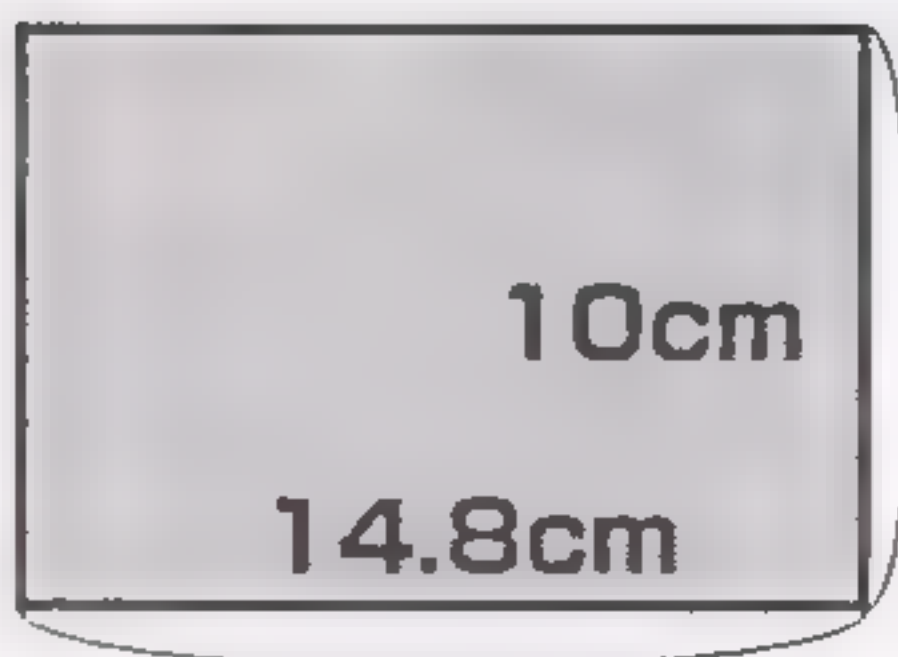
投稿のお約束 毎月14日締切(消印有効)

其の壱☆サイズ

ハガキ大(14.8cm×10cm)のものだけ受付。縦でも横でもO.K. 大きい紙に描いた場合は、ハガキ大に切ってから送ってくださいね。

【ハガキサイズ】

10cm

14.8cm

其の弐☆紙質

薄すぎたり厚すぎたりしなければどの紙を使ってもいいよ～ん。ハガキの厚さ位を目安にしてください。

ハガキ用の紙の他にも、市販のケント紙、漫画原稿用紙などをカットして使う方も多いですねぇ。まさに自由。

其の参☆封書で送る利点と注意

投稿は封書でまとめて送れちゃうよ。1枚でも、雨で汚れたり消印押されたり、トーンがはがれなどの心配をしなくていいよん。

コンパイル内に送る投稿なら、地下版やDSなどの投稿を一緒の封筒で送っても可です。

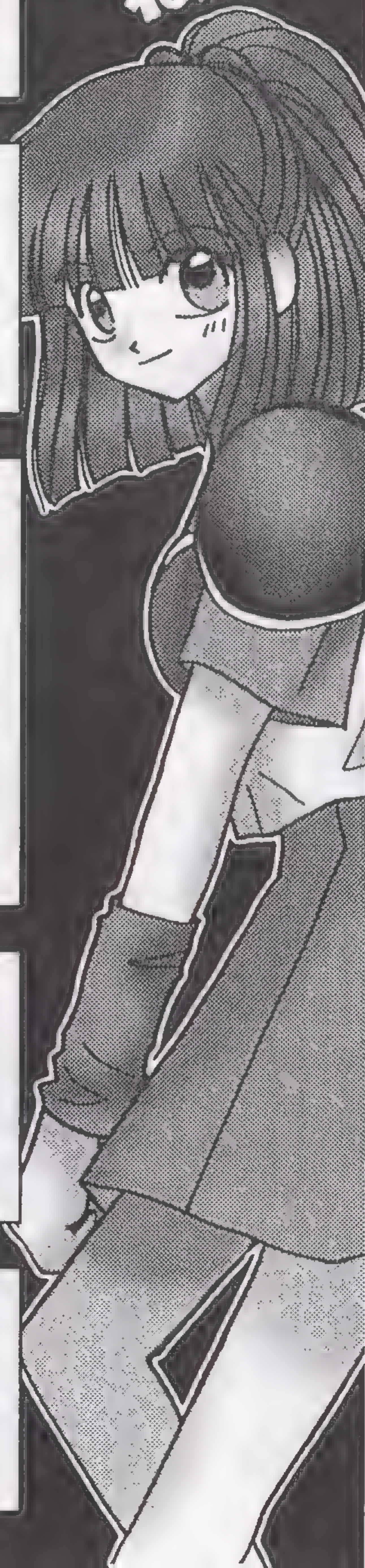
でもね、封筒から出して分けるので、**1枚1枚に宛てた係名、自分の住所氏名**の明記がいるよ。もちろん封筒自体にも自分の住所・氏名は忘れないでね。

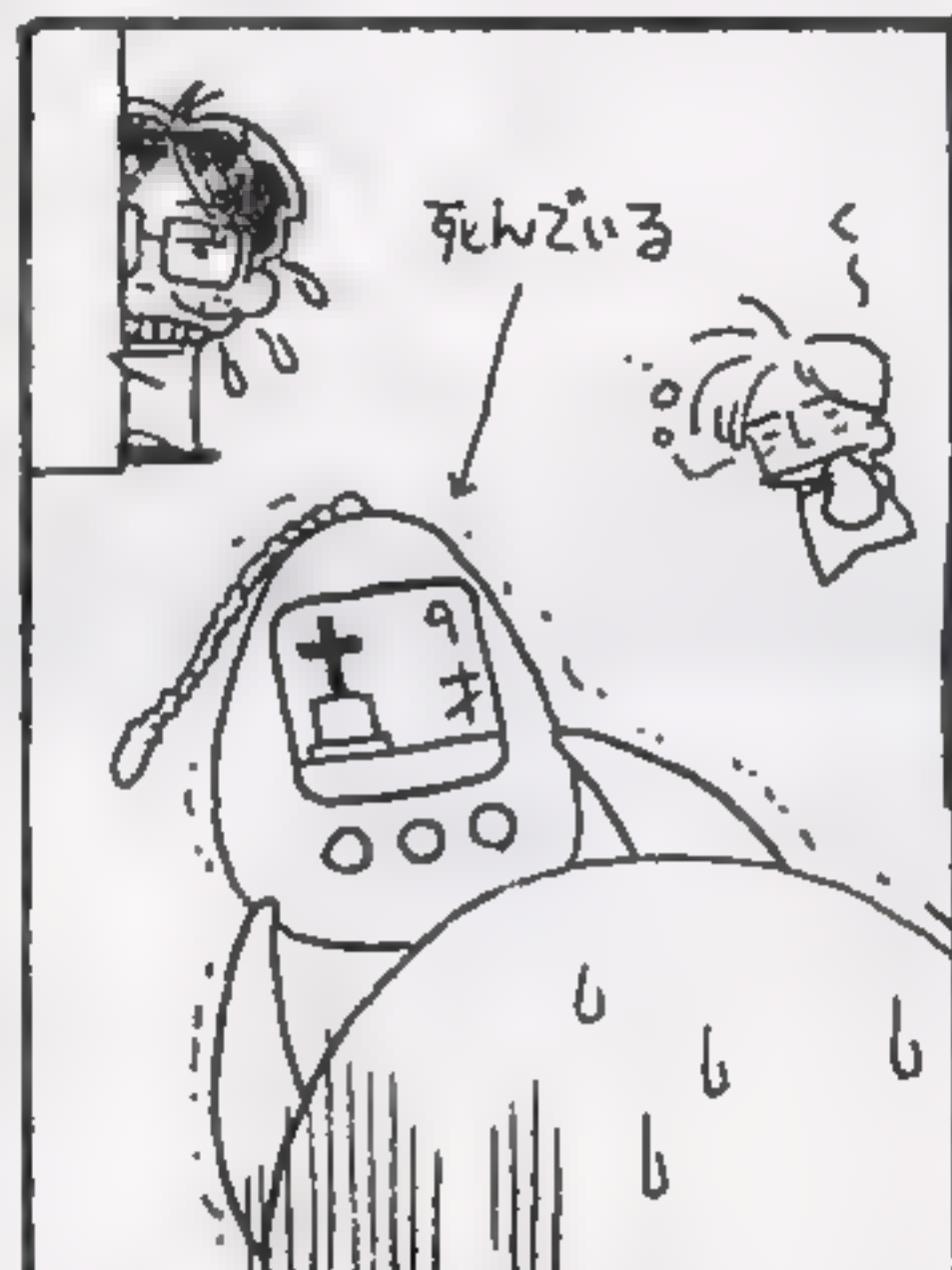
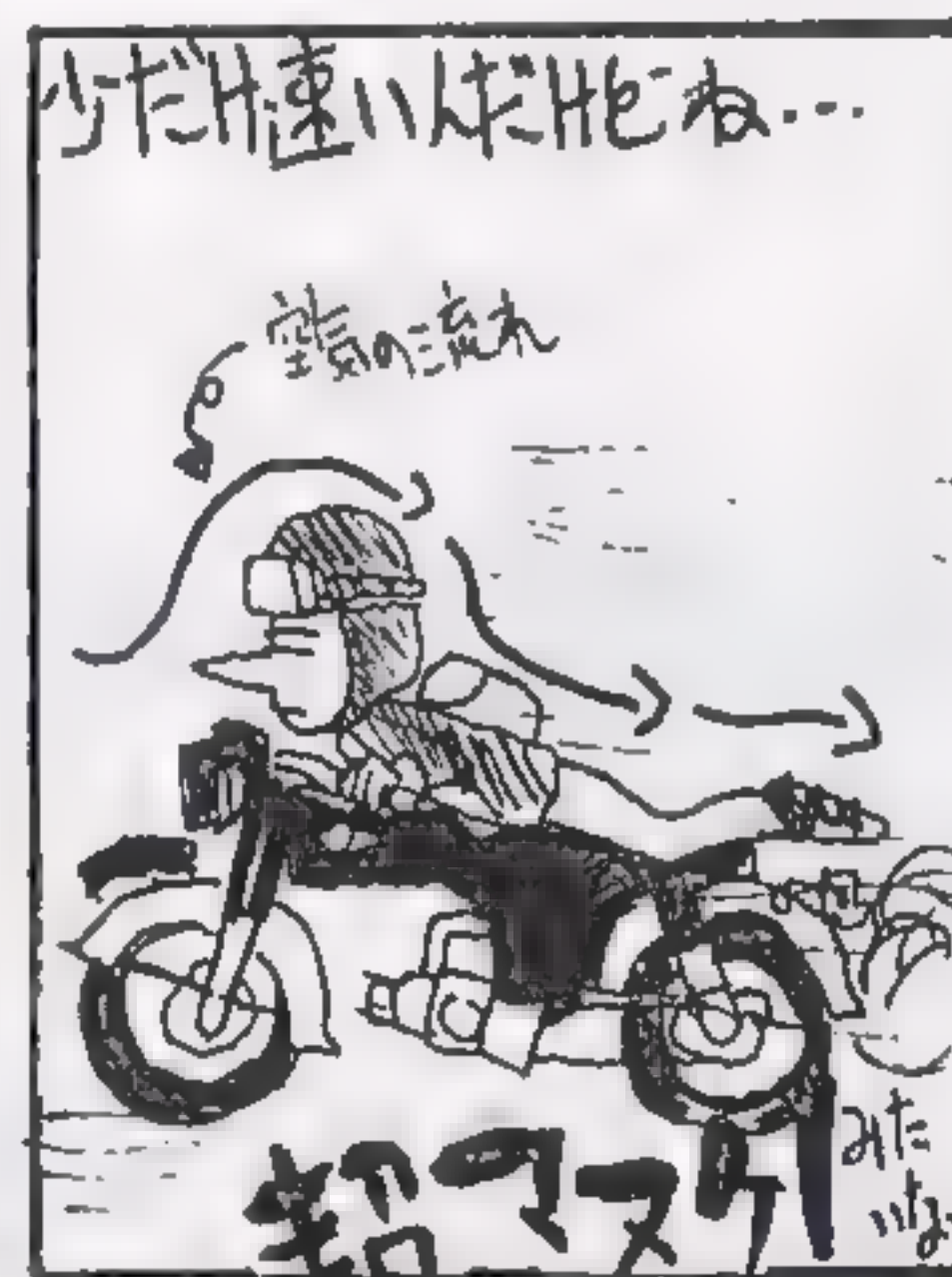
其の四☆白黒イラスト常時募集中

白黒イラストは、必ず黒1色で描いてください。と、言っても鉛筆やボールペン、薄墨は印刷にきれいに出ないから、不可なのです。墨汁、黒インク、サインペン…などはっきり黒く出るものを使ってね。

其の伍☆カラーイラスト募集開始!

サイズ、紙質、投稿方法などは上記と同じだよ。ただし、画材に関してはこちらは自由です。自分の使いたいものを自由に使って楽しいイラストを送ってね。コンパイルものか、オリジナルであれば、何でもよっしゃぁ!

INFORMATION

その3
①やんがーはやし
②えびふらい八
③IKE-YANN

↓やんがーはやし

↓えびふらい八

↓IKE-YANN

コンパイルクラブ2月(63)号 1997年2月発行

企画・制作	コンパイル	蟹男	むらさき朱	戸部 淑
発行人	MOO仁井谷	姫月あやめ	雪割うっち	村民さわ
編集奉行	カリビアン	木戸福三郎	ゆず	ドクターK美
与力衆	レインボーPaPa	少女仮面	隣組協力 壱	ねこにゃん
	阿門	忍者でゴー	高円寺野方	白龍鳳霞
	いけちゃん	はるか	KEROL	まる〜ん
	IKE-YANN	水無月彰	沢渡寿三郎	丁稚一同
	上人一速	南十字星	志茂田マーキュリー	社員一同

こんにちは。うら屋でございます。経営方針は「うさんくさい」。読者の皆さんも「くさいもの」「珍品」などございましたら「CC.うら屋流し」までお持ちください。店主が心から歓迎いたします。それでは、今回のお品をどうぞ〜。

たーしかに

社員募集

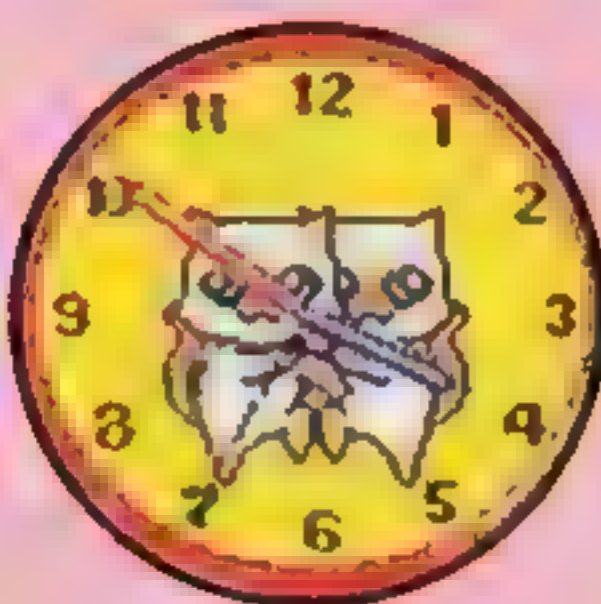
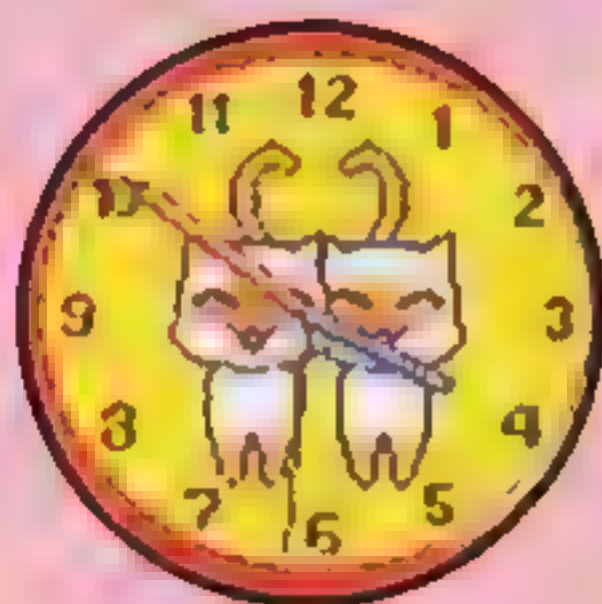
営業マン　営業レディ

♪　　の　　ん♪

テレビCMでおなじみの高成長商品「　」
ミシンと24時間風呂 業界トップの優良成長会社です。
お気軽に応募下さい。
▶未経験者・中高年者(男女不可) 《注目 25〜55才
▶やる気に応える高収入 220.000円〜320.000円

お客人／茨城県・RAZMA
「じゃあ一体何ならいいんだっ!」
店主☆まったくですねぇ(笑)。ぼくも、わかりませんでした。だがしかし、この条件にそぐう人が集まってたらどうしよう、みたいな〜(笑)。

ぬくぬくケットシーライフ

店主☆デザイナーのけみさんは、ケットシー(にゃんこ)がお気に入り♡ 身の回りにあるものを使って、器用にケットシーライフを楽しんでいる。左は元は白ネコなケットシー。下は元はフリーソフトな改良時計なのだぁ。かわいいんだにゃん。技術活用してます(笑)。

大マジらしい

店主☆すけとうだら好きのデザイナー、RIUさんが考えた本舗用、制服ラフ(念の為だが、受け狙いではないらしい)。相変わらず凡人にはマネできないセンスです。着て欲しいような欲しくないような、そんなカンジ?　採用されませんでしたけど…(笑)。細部にこだわってて実用性はたっぷりです。絵が「家庭科の教科書」とみんなの評判でした。

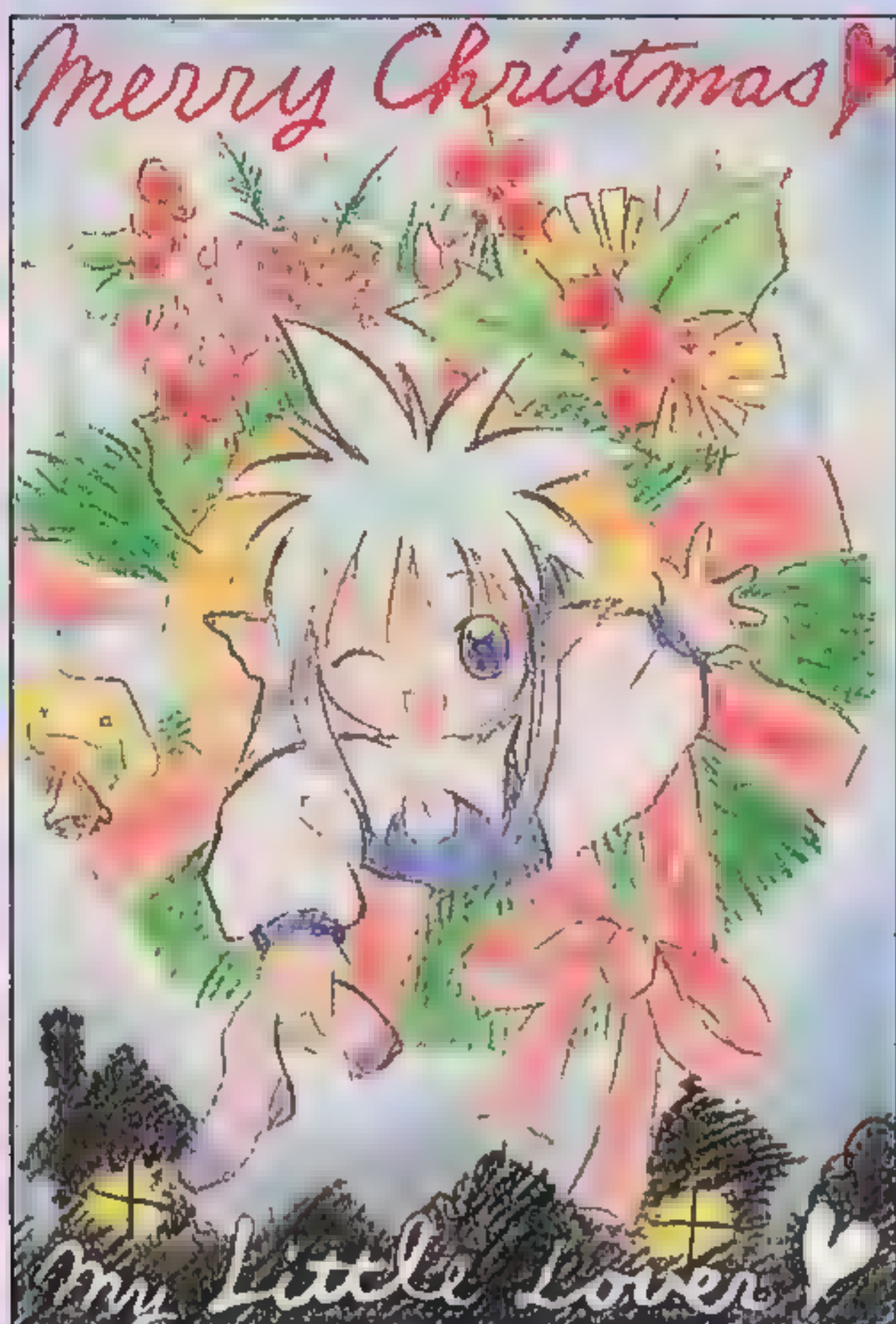
CLOSED
本日閉店

毒毒かづなりハガキ地獄ターボ

殺す気かー。て、イヤ今回１号分遅れただけあって、さすがに投稿数多かったですよ。みんなアリガトウ。百恵は幸せ者です。

それはさておき、そのぶん惜しくも掲載にもれちゃったハガキも結構あるわけです。だけども捨てる神あれば拾う神あり。コンクラでカラー投稿コーナーがどうやら常設されるらしいらしいッスよ。これもひとえに、カラー投稿にかけるみんなの勢いのなせる技なわけですよ。

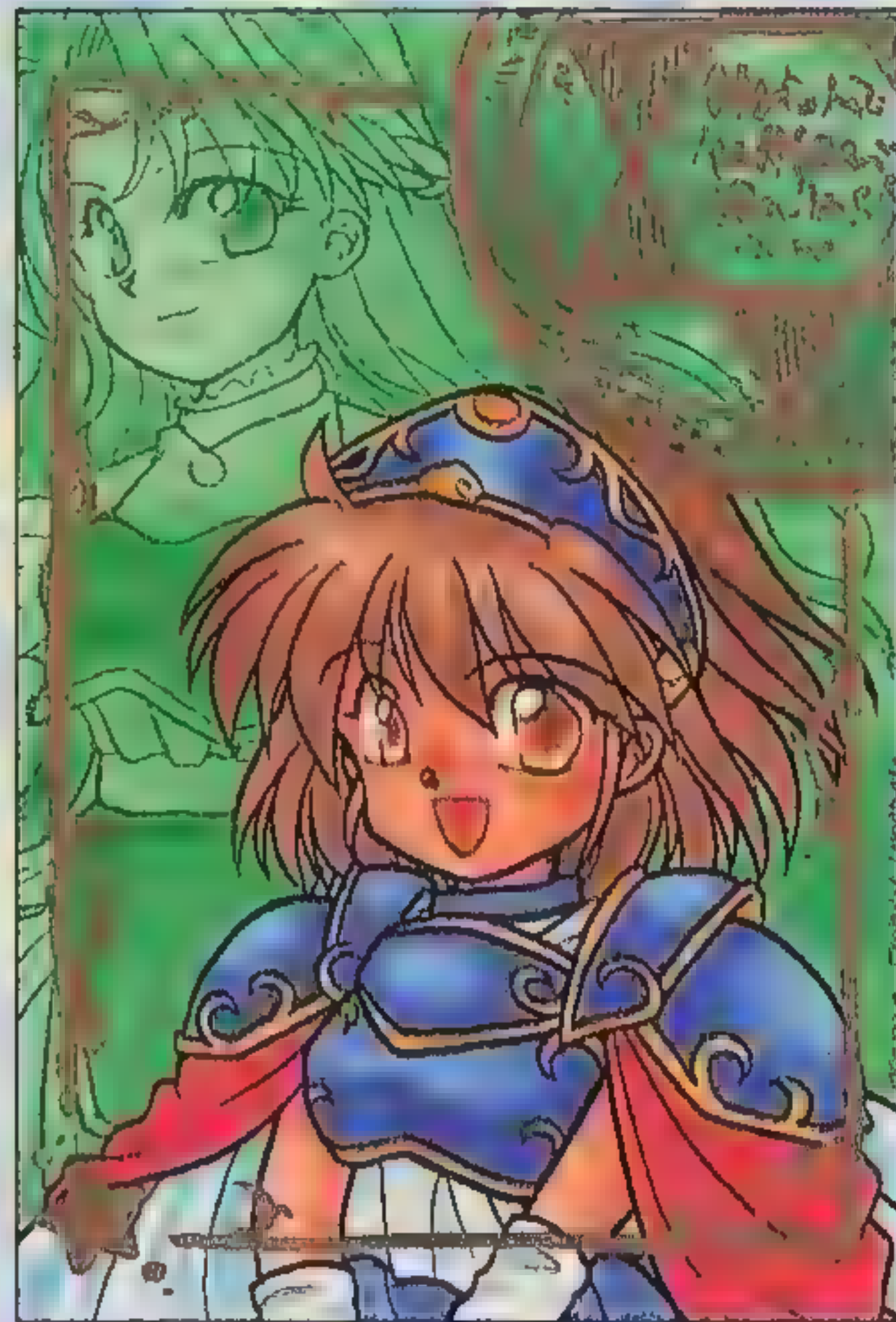
だから期待しててていいのは、そのコーナーでこっそりキミのハガキが復活したりする可能性もむちゃくちゃ高いってことなのよ。いつスタートかってそれは次号からなのさ。

「カラー特集」の段

【愛媛県　ＳＣまゆみ丼】
超オッケーだ！もっと描いて描いてっ！（沢渡）

【大阪府　ＯＹＯＹＯ】
アルルがかわいいです。（壱）

【東京都　魚】
さすがのカーくんも氷ぷよはまずいかっっ？（ＲＩＵ）

【北海道　疾風れみ】
カラーらしい絵ですね。（けみ）

【福岡県　南北斗】
描き慣れてるカンジ。（志茂田）

【神奈川県　久来冬姫】
色のバランスがいい感じ。（志茂田）

【鹿児島県　さぬきや也夢】
ピカソの「青の時代」な感じ。（志茂田）

【神奈川県　相場あずき】
色がおもしろい。（壱）

【千葉県　麻美】
たのしそう。（沢渡）

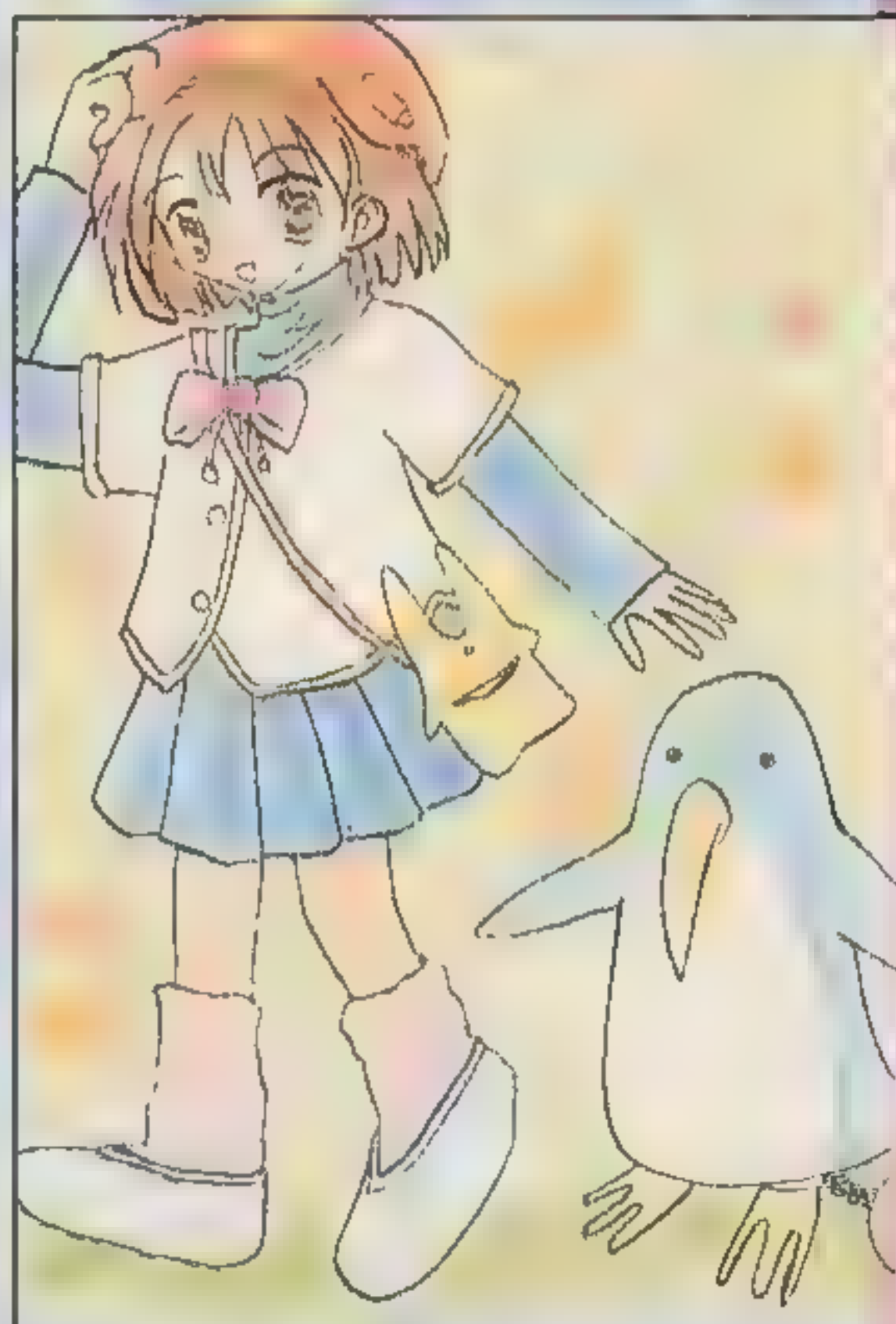
【三重県　影山瑠呀】
たまにはルルーにもいい夢見せてやれや。（蛙）

【愛知県　うポぽ】
きれいだけど、うすくて印刷にでるか心配です。（壱）

【長野県　藤井みんと】
いえ、だいたいそんなカンジです。（R－U）

【神奈川県　柴崎　景織】
かわいいかわいい。（沢渡）

【宮城県　勇神新名】
なんか兄貴がシェゾのお面かぶってるみたい。（蛙）

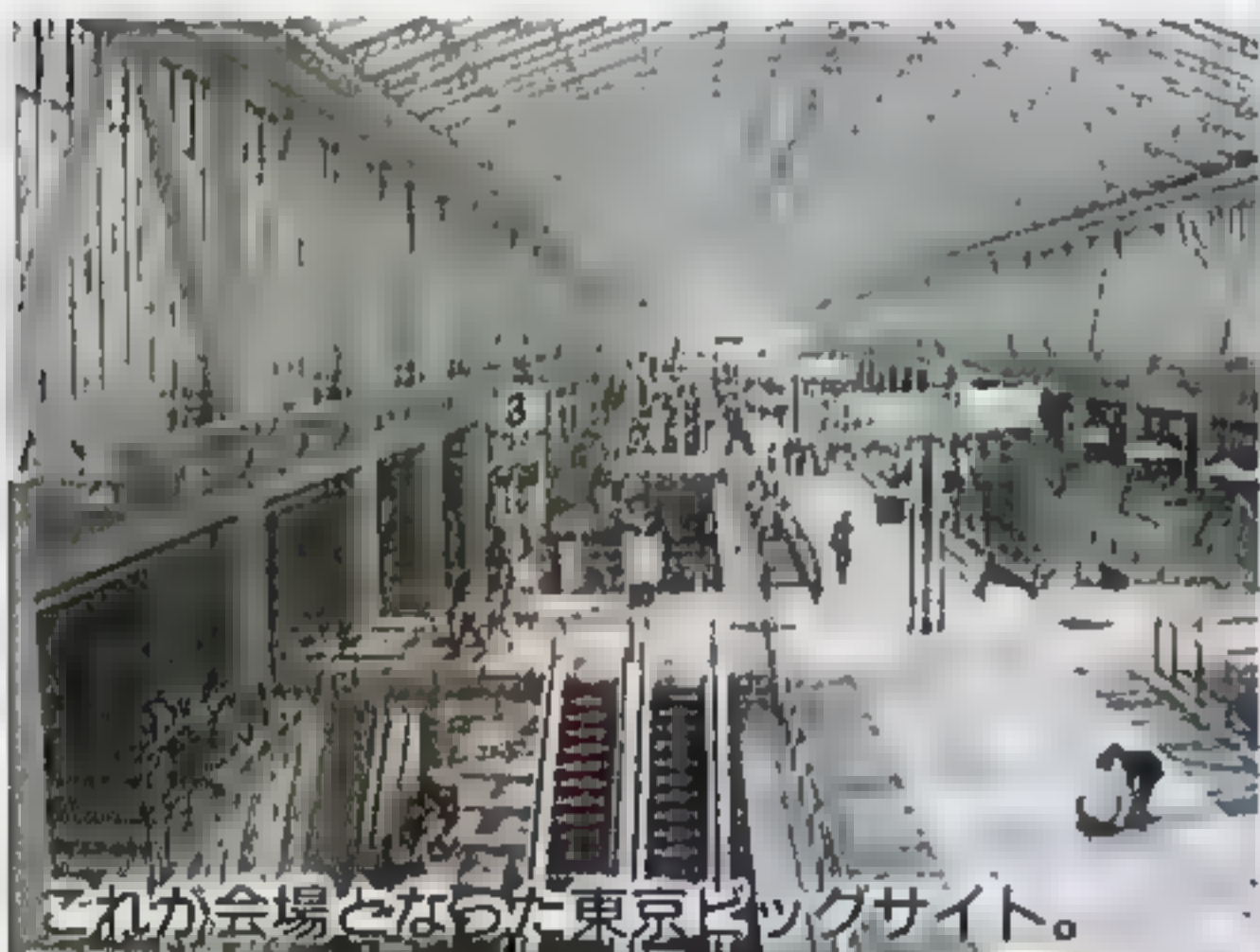
【北海道　TATE】
ピンクっぽい肌色は、ちょっぴりえっちなのでぼくはすきだなあ。（沢渡）

さておいて。次回の募集は「ぷよSUN」です。締め切りは2月14日(消印有効)。まだ間に合うよ。

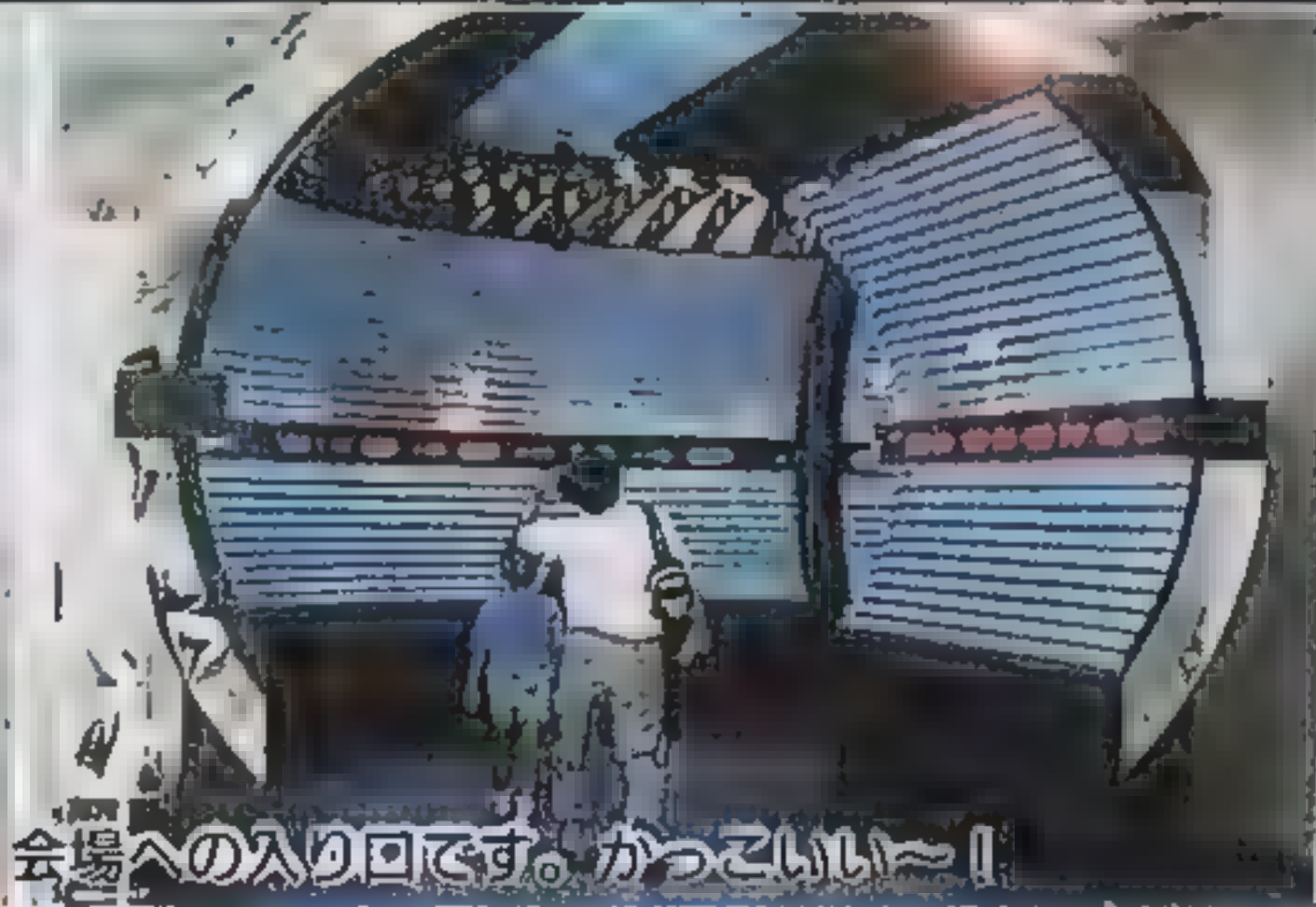
次次回の募集は投稿マニアックシリーズ第3弾。「レディボノ」です。わからない人は調べて送ってみよう（失礼）。締め切りは3月14日(消印有効)。両方ともモノクロです。

あて先は、「CC・毒毒かづなりハガキ地獄ターボ」係まで。投稿よろしく。

ばよえ～んツアー'96写真集 FINAL!
IN東京ゲームショー

'96年の夏を熱く飾ったコンパイルゲームライブ「ばよえ～んツアー'96」。南は鹿児島から、北は北海道・旭川まで全国16カ所で行われたこの一大イベント、みんな遊びに来てくれたかな？　コンクラでの紹介もいよいよ最後。というわけで今回は、CESA主催「東京ゲームショウ」会場内で行われた「ばよえ～んツアーＦＩＮＡＬ」を、ゲームショウの模様を交えながら紹介しちゃうぞ。

ライブで熱唱するMOO仁井谷社長と田中社長。

これが会場となった東京ビッグサイト。

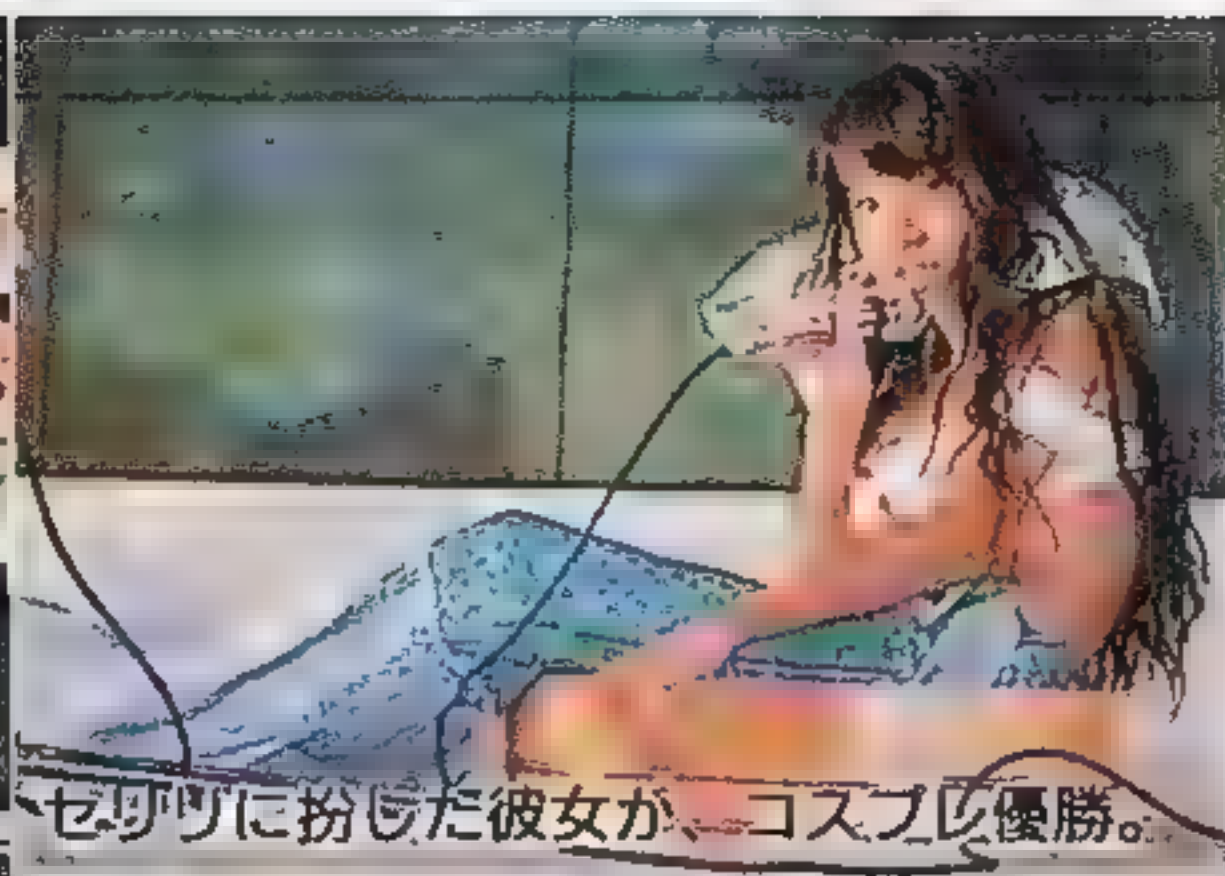
今話題のコスプレしたコンパニオンの方々。

会場への入り口です。かっこいい～！

ステージでの催しも華やかでした。

有名人にもあえて、しあわせ～！

まず、8月22日から24日の間に行われた東京ゲームショウにて、わがコンパイルではぷよ通大会を中心に、DS12号の紹介を行ったのだ。美しいムービーや新作の魔導物語が大評判だったDS12号は現在でも、ももも通販などで取り扱っているので、欲しい人はもも通カタログをみてね(ちょっとCM)。23日には、ゲームショウのメインステージで田中勝己ライブもあったぞ。そして24日、ばよえ～んＦＩＮＡＬでは、もうオーバーヒート状態。会場全体を包み込むような歓声とメガホンの音に、コンクラ取材班もつぶされてしまいそうだったんだ。この激戦の終着駅で最後まで勝ち残り、「第三回ぷよマスターズ大会」の本選出場権を得たのは松金輝久くん。エキシビジョンでは、おもちゃショーマスターの田中くんに負けたので、その雪辱をぜひマスターズ大会ではらして欲しいね。それじゃみんな、次は第三回マスターズ大会で暑く燃えようぜ！

すけとうだらも登場!!

セリリに扮した彼女が、コスプレ優勝。

ぷよまんも大盛況。まいどあり〜。

チャリティには、北出マンが登場！

今回のコスプレ大会も盛り上がりました。

応援の生サンプリングもすごい迫力。ばよえ〜ん！

青森と石川の対決。

サタンの衣装は大会のための特注品。MOO社長すてき！

COMPILE GAME LIVE 1996

ばよえ〜んツアー

7.24〜8.24

かわいい耳の仙台マスターVS広島マスター。

がんばれ静岡！負けるな栃木！

みんなよく頑張ったね！

勝っても負けてもさわやかな一時でした。

そして松金君の優勝です。松金君おめでとう！

ばよえ〜んツアー'96FINAL全国大会入賞者

マスター：
松金輝久（埼玉県）

キング：
高橋健太郎（神奈川県）

ナイト：
金本秀之（東京都）

ポーン：
亀山哲宏（愛知県）

松金さん

高橋さん

金本さん

亀山さん

第11戦 SUGOサーキット 11/1~3

いよいよ今期最後のレースとなった第11戦。舞台は、広島よりも一足先に紅葉美しい宮城県は菅生のSUGOサーキット。予選はあいにくの雨だったが、決勝は一転、快晴の元で行われた。

地元のCSAも応援に駆けつけてくれて、チームも松戸選手も絶好調の盛り上がりの中で、快調なスタート。たぶんシーズン当初には誰もが予想できなかったであろう『総合5位』という好成績を残して、今期を終了。来期はシングルゼッケンで望むこととなった。

リザルト

	周回	所要時間	km/h	順位
松戸 直樹	20	31`37.937	141.788	6
沼田 憲保		31`01.345	144.573	1

来期からは取材の陣営を一新する予定。実務大忙しのむらさき朱に変わって、バイク好き丁稚のIKE-YANNが、カメラを抱えてサーキット狭しとあり余るエネルギーで走り回る予定。IKE-YANN、いくらうれしくても、くれぐれもレース妨害だけはするなよ(笑)。(木戸福)

この大会には、マイケル・ドゥーハンなどの超有名選手なども参戦している500CCクラスのレースの他、我が250CCクラスにもWGPに移動していた宇川徹が参戦するなどで、動員観客数がケタはずれに多くなっていた。

泣いても笑ってもこれが今期最後のレース。9か月間数々のドラマを見せてくれた松戸選手。来期はどんな走りを見せてくれるのだろうか。

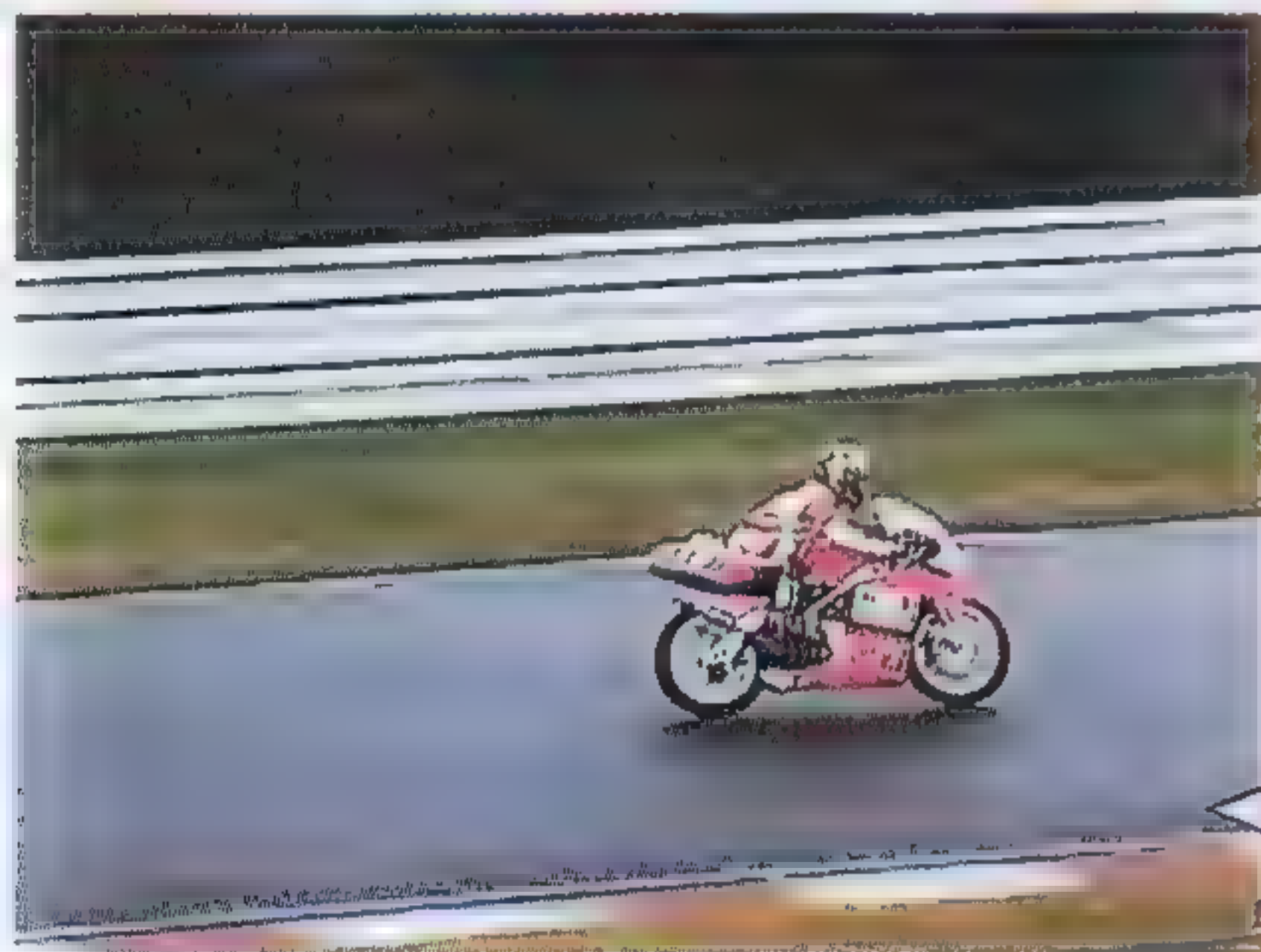
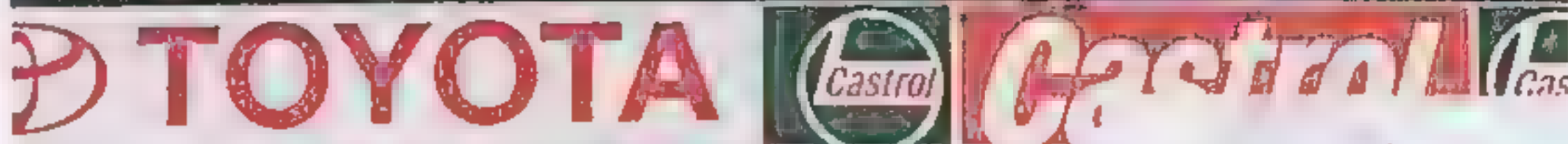
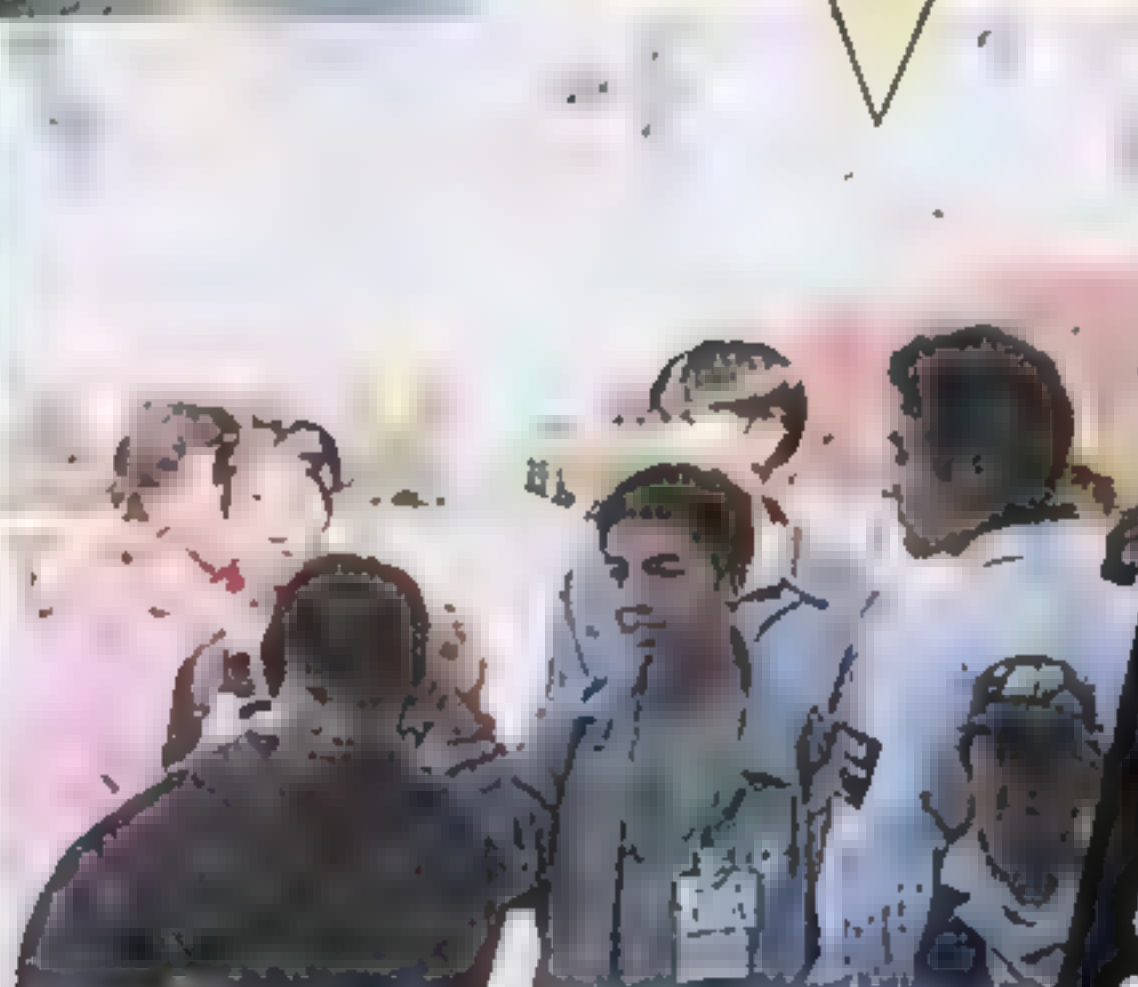
今期までの2サイクルマシンはAVガス(有鉛ガソリン)と呼ばれるいわゆる航空機燃料を使用していた。来期からはレギュレーション(規定)の変更で、無鉛ハイオクを使うことになった。

CSA応援部隊登場

巨大な横断幕がメインスタンドに登場。すごいぜCSA。

もうお馴染みのカーガール。この日は寒かったけど頑張ってくれました。感謝。

レインタイヤの溝にさらに溝を増やす。レインタイヤはいかに効率よく路面の水をタイヤの外に排出するかがポイント。

パドックパスは高いのにありがとうCSA諸君。感謝感激だぞ。

ガソリンの変更にともなって、マシン自体も新しくなる。次のマシンはどんなのになるのか、楽しみだ。松戸選手とのマッチングも気になるところだが。

The振り返って見よう

全部で11戦、3月中旬から11月初旬までの実に9か月をかけたライダーたちの、そしてクルーたちのドラマは終わった。運と人に恵まれて参戦した者、中には人生をなげうってこれに参加したライダーもいるだろう。私はそれらすべての人に拍手を送りたい。

第1戦　鈴鹿

喜久川光	リタイヤ
松戸直樹	5位

小雨の降る中でのスタート、そして喜久川光選手の転倒リタイヤなど、波乱含みの開幕戦となった鈴鹿サーキット。松戸選手はいきなり5位という好成績を記録し、プライベーターのトップに。

第2戦　菅生

喜久川光	12位
松戸直樹	11位

若干遅い春を満喫した菅生。レースでは、喜久川選手と松戸選手の美しいランデブー走行が見られるなど、きれいなレース展開で、場内をわかせた。ピットウォーク時には記念撮影も。

第3戦　筑波

喜久川光	リタイヤ
松戸直樹	5位

5月も半ばというのに、底冷えのする筑波サーキット。喜久川選手と松戸選手の攻防が見物だった。しかし、喜久川選手はまさかの転倒。チームメイトの松戸選手は1戦と同じ5位でゴールイン。

第4戦　鈴鹿

喜久川光	不参加
松戸直樹	10位

出走車の半数以上がリタイヤする雨の中の鈴鹿サーキット決勝。松戸直樹選手はギア比の設定ミスによるハンデを跳ね返してのガッツな走行で、10位でチェッカーをうけた。

第5戦　富士

喜久川光	不参加
松戸直樹	7位

富士サーキット名物(?)の濃霧により、スケジュールが大幅に遅れた第5戦。後ろの方からのスタートにも関わらず、並みいる強豪をゴボウ抜きで、ステップステーの破損もなんのその。

第6戦　菅生

喜久川光	不参加
松戸直樹	4位

予選ではセッティングの異なる2台のマシンを使用して出走。決勝では1周目から4位につける走りっぷりで、スタッフ一同大興奮。しかしさすがにワークスチームには一歩およばずの、それでも4位。

第7戦　美祢

喜久川光	不参加
松戸直樹	9位

コンパイルレーシング初のキャンギャル(?)。レースそっちのけで撮影しまくって、ヒンシュクかいました。喜久川選手のホームグラウンドなだけに不参加が残念。

北出マンからひとこと

どうも北出マンです。コンパイルのさまざまなイベントとレーシング11戦を回っていると、1年間があっという間に過ぎ去ったといったところが正直な感想です。まずはコンクラ読者・ラジコンリスナー・CSA・応援してくれたみんなどうもありがとう。残念ながら喜久川選手は今年限り(96年)で引退することになりました。その分、松戸選手が頑張ってくれると思います。サーキットで配ってるコンクラ・ももも通販なども大好評で、レースファンにもコンパイルが浸透してきたし、まずは全日本チャンピオン。そして目指すは世界グランプリ! コンパイルを世界に広めるぞ!

松戸選手、今期初の転倒リタイヤ。大事にならなくてよかったよかった。
この結果で、今期総合ランキング5位はほぼ決定していた。いずれにしてもプライベータートップ。

第8戦　鈴鹿

喜久川光　不参加
松戸直樹　リタイヤ

第9戦　筑波

台風17号の上陸により中止

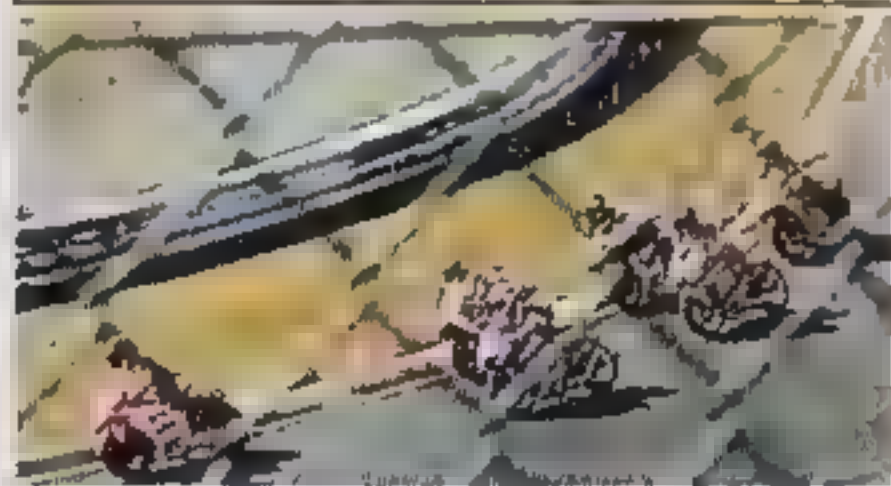
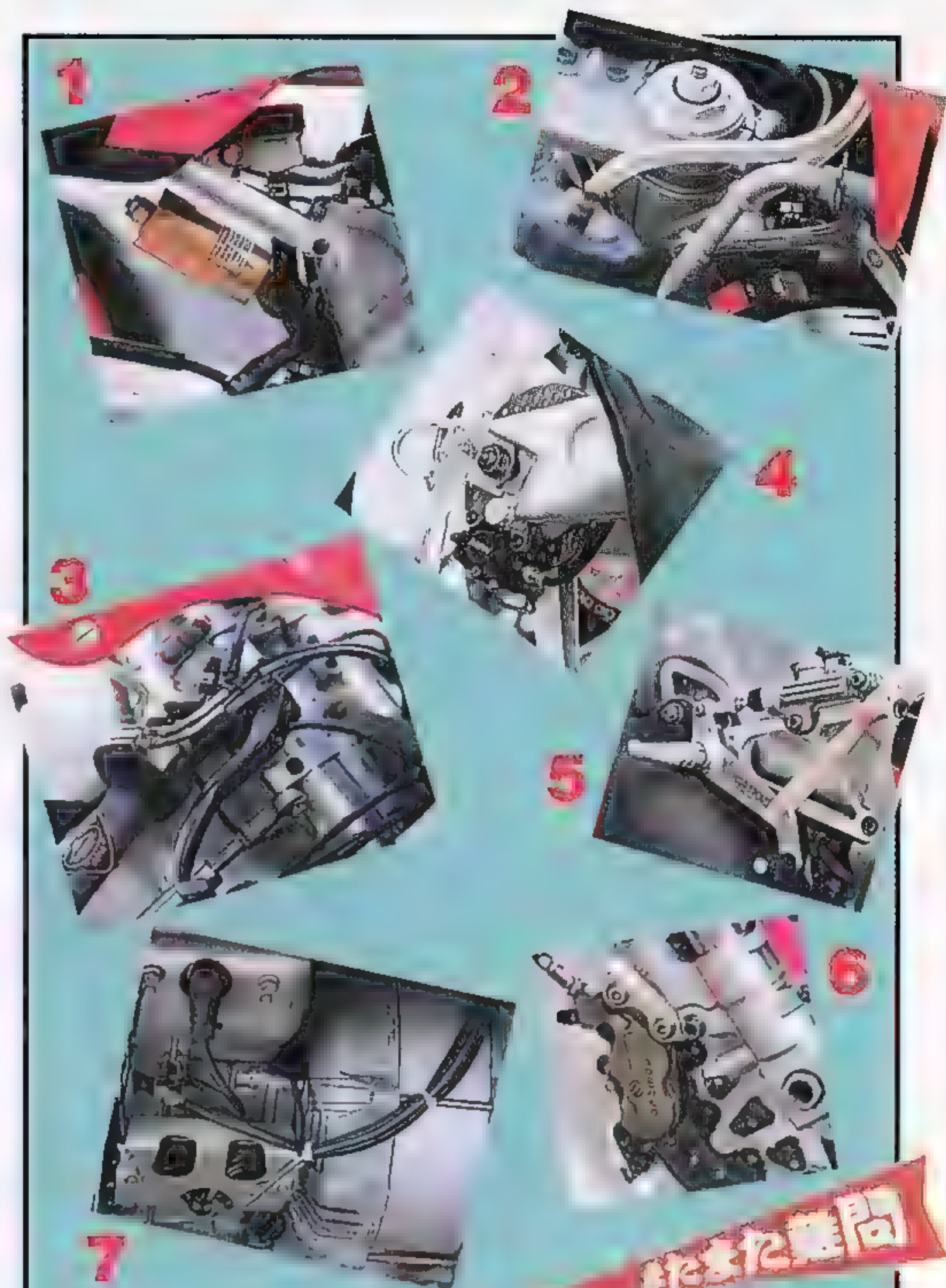
台風17号の直撃であえなく中止となった筑波サーキット第9戦。
帰りの新幹線が動かなくて、強行軍でたどり着いた東京で一泊するはめに。さんざんな取材だった。

スタート直後、後方から追突された松戸選手。転倒こそしなかったものの、これが原因で一気に20位まで後退。追突によるひずみをだましだまして強引に走って、9位でチェッカーフラッグ。

第10戦　英田

喜久川光　不参加
松戸直樹　9位

第11戦　菅生

喜久川光　不参加
松戸直樹　6位

今期最終戦は、一足早い紅葉の菅生で行われた。ドゥーハンなどの有名選手が名を連ねる、500CCクラスのレースも並催されて、最後にふさわしい盛り上がりを見せた大会だった。カーガールもいたし。

仲間外れはどれだ?!

さて、毎月恒例の超難問クイズだ。上の写真はコンパイルレーシングのバイクを撮影したものだが、1点だけ仲間外れの写真がある。それは、何番でしょうか。
わかった人はハガキで応募だ。松戸直樹選手のサイン色紙を抽選で1名様にプレゼントしちゃうぞ。
〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル「CC・レーシング違うのはどれ?」係

レースだGaya²

ハガキ大募集

喜久川光選手や松戸直樹選手へのファンレターや、レースの感想、レースについて思っていること、レースに限らずバイクや車等、歩くよりも速い物についての色々なお便りを募集しちゃいます。
こんなことして楽しんでるとか、失敗談、目撃談、夢、仲間募集、ここがきらいとか、文章でもイラストでもOK!
おもしろいお便りなどはこのコーナーで紹介していきます。なお掲載者の中から抽選で1名の方に、当社デザイナー描き下ろしイラスト色紙をプレゼント！　4月15日発行の66号掲載分に間に合った人には、ねこにゃん先生の色紙だよー。締切は2月13日。当日消印有効。
宛先は下に書いてあるよ。
〒732　広島市南区京橋町1-7　アスティ・第一生命ビルディング
（株）コンパイル「CC・レース賭博は御法度ダ!」係

月刊コンパイルクラブ 2月号

月刊コンパイルクラブ2月号(毎月1回1日発行／通巻63号) 発行：(株)コンパイル 発行人：MOO仁井谷 印刷：大日本印刷
〒732 広島市南区京橋町1-7 アスティ・第一生命ビルディング PHONE：082-263-6165(ユーザーテレフォン)

ASTY DAIICHISEIMEI BUILDING 1-7 KYOHBASHICHO MINAMIKU HIROSHIMA CITY. JAPAN ZIP. 732 198YEN PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165

URL:http://www.compile.co.jp/

コンクラ会員大募集 詳しくは、34・35ページをご覧ください。

月刊コンパイルクラブ
2月(63)号アンケート

（あて名カード）

732-□□
広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
株式会社 コンパイル
CC・CTまとめ送り係

■このアンケートの締め切りは、2月14日(金)です。

アンケートに答えてコンパイルクラブオリジナルグッズをもらおう！ 皆さんのご意見が誌面に反映されます。
ぜひ一緒にコンパイルクラブをつくっていきましょう!!

郵便はがき

この位置に50円切手を貼ってネ。

(受取人)
広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
株式会社 コンパイル
月刊コンパイルクラブ
2月(63)号アンケート調査隊係

氏名	フリガナ	年齢	歳 19 年 月 日生
[illegible]			※すでに登録している方は、記入してください。
住所	〒 都道府県 市郡 区 PHONE： — ( ) -		
職業 学校名		性別	男・女
電子メールアドレス	Nifty・BIGLOBE・Internet・その他（ ） ※メールを送れる人だけ書いてください。		

A B C

★ご希望のプレゼントコースに○をつけてください。
A コンクラオリジナルテレカ(毎月50名様)
B ご希望の社員の色紙(毎月3名様)
C [illegible]セットプレゼント

希望社員名	

▶切り取り線

2月(63)号アンケートハガキ

表面に住所・氏名などの必要事項を記入後、下記質問に答えてください。最後に希望コースを選んで○で囲み、B希望の人は希望社員名を書き忘れないで！ 3コースあるので、間違えないよう注意してね。

月刊コンパイルクラブ2月(63)号　読者アンケートハガキ

■各コーナーを、5点～1点（最高～最低）で採点してください。

1.巻頭特集:ぷよSUN		14.HOTなLETTERS	
2.なにaなぜ魔導物語「ぷよSUN」		15.AAA	
3.ももももダイジェスト		16.CSA　CLUB	
4.DS13号特集		17.背徳の瞳	
5.ミニ特集「ぽけっとぷよ通」		18.ミナコのの～みそプリンプリン	
6.CNN・目次		19.ラジオコンパイル	
7.Carbuncle Times.		20.インフォメーション・当選者発表	
8.コンパイルな人々		21.日常のるいるい	
9.殿とK美のお部屋		22.うら屋スペシャル	
10.丁稚上げNEWS		23.毒毒かづなり　カラースペシャル	
11.の～コネ漫画賞		24.ぱよえ～んツアーダイジェスト	
12.京橋町漫画道場		25.コンパイルレーシング	
13.おしえて！　まる～ん		26.表紙・裏表紙	

CC キャラクターコンテスト

■投票の対象となるのは、ぷよぷよ・魔導物語に登場するキャラクターです。下記記入欄に好きなキャラクターの名前と理由を書いてください。発表は4月号です。お楽しみに！

第1位　　　　理由

第2位　　　　理由

第3位　　　　理由

第4位　　　　理由

第5位　　　　理由

■コンパイルクラブへのご意見・ご希望がありましたら、お書きください。

ご協力ありがとうございました。

ん～とね、あとね、投稿の方もよろしくネ♡

◀切り取り線

ももも通販専用

02 広島

払込取扱票　通常払込料金加入者負担

0 1 3 3 0 = 0 = 3 6 5 5 6

株式会社　コンパイル

送料	600 円
合計金額	円

通信欄

CC63

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

裏面の注意事項をお読みください。　（郵政省）（私製承認広第785号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

0 1 3 3 0 - 0

3 6 5 5 6

株式会社コンパイル

料金（消費税込み）　円

受付局日附印

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

もももも通販専用

各票の※印欄は、払込人において記載してください。

02 広島

払込取扱票

通常払込料金加入者負担

口座番号（右詰めにご記入ください）	0 1 3 3 0 − 0 − 3 6 5 5 6
加入者名	株式会社　コンパイル
金額	※ 千 百 十 万 千 百 十 円
料金	
特殊取扱	

※通信欄				
商品番号 / 品名	数	円		円
		円	送料	600 円
		円	合計金額	数　円

通信欄

C C63

払込人住所氏名

ユーザーID:　−　19　年　月　日生　歳　男・女

（郵便番号　　）

※

（電話番号　−　−　）

受付局日附印

裏面の注意事項をお読みください。（郵政省）（私製承認広第785号）

切り取らないで郵便局にお出しください。

記載事項を訂正した場合は、その箇所に訂正印を押してください。

払込票兼受領証

口座番号	0 1 3 3 0 − 0（通常払込料金加入者負担）
	右詰めにご記入ください　3 6 5 5 6
加入者名	株式会社コンパイル
金額	※ 千 百 十 万 千 百 十 円
払込人住所氏名	※
料金	（消費税込み）　円
受付局日附印	
特殊取扱	

この受領証は、郵便局で機械処理をした場合は郵便振替の払込みの証拠となるものですから大切に保存してください。

ご注意

この払込書は、機械で処理しますので、口座番号及び金額を記入する際は、枠内に丁寧に記入してください。

また、下部の欄（表面及び裏面）を汚したり、本票を折り曲げたりしないでください。

（郵政省）

月刊コンパイルクラブ
投稿専用ハガキ

（あて名カード）

732-□□

広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング
株式会社コンパイル
CC・CTまとめ送り係

■投稿ハガキに有効期限はありません。

投稿専用ハガキは毎月ついています。有効期限を設けていないので、締め切りさえ守ればいつでも使えるよ。

→切り取り線

郵便はがき

この位置に
50円切手を
貼ってネ。

732-□□

（受取人）

広島市南区京橋町1-7
アスティ・第一生命ビルディング

株式会社コンパイル

C・C『　　　　　　　　　　　　』係

氏名	フリガナ	年齢	歳 19　年　月　日生
ユーザーID または コンクラ会員NO	※すでに登録している方は、記入してください。		
住所	〒　都道府県　市郡　区 PHONE :　　　—（　　　）-		
職業 学校名		性別	男・女
電子メール アドレス	Nifty・BIGLOBE・Internet・その他（　　　） ※メールを送れる人だけ書いてください。		

CC専用投稿ハガキ

こりゃ面白い！…ってネタを思いついたら、そのアイデアをハガキに表現してチョーダイ。後はポストに投函するだけ。ホラ簡単。コンクラは、皆さんが送ってくれる、一枚一枚のハガキから作られているのです。

■ん～とね、あとね、アンケートの方もよろしくネ♡

◀切り取り線